



إحساه عبدالقدوس





كانت صداقتى لعبد الوهاب البرعى صداقة من نوع عجيب .. فاحيانا كنت اعتقد أننا مجرد معارف .. فأنا اعرفه وهو يعرفنى منذ كنا طلبة فى المدرسة الابتدائية ثم فى المدرسة الثانوية .. ولكنى أحيانا كنت أفاجا به وكأنه صديق حميم إلى حد أن يطلعنى على كل أسراره ويستشيرنى فى كل ما يطرا على حياته حتى لو كنا قد التقينا صدفة ...

وكنا قد التقينا صدفة فى أحد شوارع حى الزمالك حيث يقيم كلانا ، ودعوته لتناول فنجان قهوة فى نادى الجزيرة .. وقال لى بعد أن انتهينا من الكلام المائع الذى يبدأ به كل حديث:

سأتزوج ..

قالها وهو ساهم وبلا فرحة ، وصحت فيه كانى أحقنه بالفرحة :

- ألف مبروك .. ربنا يتمم بخير ..

- وقال وهو لا يزال ساهماً:
  - إنها مسلمة ..
  - وقلت في دهشة:
- طبعاً .. لابد أن تكون مسلمة .. إن ما أعرفه عنك يجعلنى لا أنتظر لك أن تتزوج من غير مسلمة ..
  - وقال في صوته الخافت الساهم:
    - إنها أمريكية ..
- واشتدت بى الدهشة حتى كادت تقفز بى من فوق مقعدى
  - هل هي أمريكية أسلمت أم أمريكية من عائلة مسلمة ..
    - وقال متنهداً كانه يعيش مأساة:
      - لقد أسلمت ..
    - وقلت وأنا أفتعل الفرحة كأنى أحاول إنقاذه:
    - هل أنت الذي أدخلتها الإسلام .. لك الجنة ..
      - وقال وصوته لا يزال خافتاً:
        - لا .. لقد وجدتها مسلمة ..
      - وقلت وقد بدأ صوتى يخفت مع صوته:
        - وكيف أسلمت ؟
          - قال في ضيق:
- لابد انها اقتنعت بالإسلام .. إنها منقفة .. اسمع انى سادهب إليها مساء اليوم لتأكيد الخطوبة وإعلانها .. هل تأتى
  - و قلت حائر) :
  - يشرفني .. أين تقيم العروس ؟
    - وقال بسرعة:

- إنها تقيم مع الدكتورة فوزية الباجورى فى بيتها .. هل تعرف الدكتورة فوزية ..

وقلت وقد عادت الدهشة تستبد بي :

- طبعاً أعرفها .. إنها جارتنا .. ولو أنى لم أرها منذ عادت هي وزوجها من أمريكا .. ولكن هل ستنذهب لإعلان الخطوبة وليس معك أحد من العائلة ..

قال وهو يقوم واقفا:

- أختى ستسبقني إلى هناك ..

قلت مبتسماً:

ِ – وأبوك ...

ورد في حدة كأنه ينهرني:

- إنه موضوع لا يخص ابى .. يكفى أن تكون أنت معى وأنت أعز صديق .. سنلتقى هنا في الساعة ..

وتركنى دون أن يصافحني وابتعد مسرعاً كأنه يجرى منى وأنا أتتبعه بنظرات ملؤها التعجب والدهشة والحيرة ..

...

وعبد الوهاب منذ كان معنا فى المدرسة الابتدائية وهو مشهور حتى اليوم بأنه ابن الحاج عبد الغفور البرعى .. ولم يكن عبد الوهاب سعيداً أبداً بهذه الشهرة ، وكان يتعمد الا يتحدث أبداً عن أبيه ويهرب من أى سؤال يوجه إليه عن أبيه .. كأنه كان يستعر منه .. وذلك رغم أنى اعتبر أباه الحاج عبدالغفور معجزة خارقة من معجزات الزمن .. إنه لا أحد يعلم شيئا عن أصله وفصله ، ولم يعرف عنه أنه من المعجزات المثقفة ، بل قيل عنه إنه لم يدخل مدرسة فى حياته وأنه إلى

الآن لا يجيد القراءة والكتابة .. وهو إلى الآن يرتدى بين الناس الجلباب الواسع وفوق رأسه لبدة ملفوفة داخل لفافة ملونة تفرقها عن لفافة العمة .. وعبد الغفور بدأ كما يحكى عنه عاملا فى مخزن من مخازن وكالة البلح ينقل على كتفيه قطع الحديد الخردة ، ولكنه أخذ يكتشف بسرعة أسرار وكالة البلح .. وبدأ يجازف بعمليات بيع وشراء صغيرة .. ثم أخذ يكبر ويكبر إلى أن أصبح من أكبر تجار الحديد الخردة فى الوكالة .. أصبح مليونيرا .. بل إنه وصل إلى استيراد آلات حديثة لصهر الحديد وقطعه مما در عليه عمليات ضخمة تدر عليه مزيداً من الملايين .. وكان يشاع عن الحاج عبد الغفور ما يشاع عن كل أصحاب الملايين .. إنه يرشو ويهرب ويسرق ، حتى قيل إنه لم يؤد فريضة الحاج واكنه اغتصب لقب حاج وأسبغه على نفسه ..

ولا يستطيع أحد أن يحدد كم يملك الحاج عبد الغفور .. كل ما يعرفه الناس عنه أنه يملك أربع عمارات حديثة ضخمة .. اثنتان منها في الزمالك واثنتان في شارع النيل بالجيزة .. وكان قد انتقل منذ سنوات من الشقة التي كان يسكنها في بولاق هو وزوجته وولداه عبد الوهاب وعبد الستار وأربع من البنات .. وأقام في شقة واسعة في أعلى عمارة يملكها .. في الزمالك .. ثم اشترى منذ سنوات فيلا أو قصراً من القصور القديمة في شارع حسن صبرى بالزمالك أيضا ، واعتقدنا فيما بيننا أنه سينتقل هو والعائلة إلى هذا القصر حتى يمتع نفسه ويمتع أولاده بما وهبه الله ، ولكننا فوجئنا بأن القصر قد استأجرته إحدى السفارات .. وظل الحاج عبد الغفور كما هو

فى الشقة العالية .. إنه لا يحب المظاهر ولا يحب التباهى بثرائه ، بل إنه ليس معروفاً بشخصه فى المجتمعات الراقية .. إنه لا هو ولا أولاده أعضاء فى نادى الجزيرة رغم أنه ناد أصبح يجمع كل من هب ودب ، إنه بجلبابه ولبدته لا يتحرك ولا يقول السلام عليكم إلا إذا وجد كل ما تقوم عليه دنياه .. خذ وهات .. ماذا تساوى الدنيا بلا خذ وهات ..

وكان للحاج عبد الغفور عدد كبير من الموظفين والمعاونين علاوة عن العمال ، وكان معاونوه طبعاً من المتعلمين ، ولكنه لم يكن يؤمن بمنتهى العلم .. لم يكن بين معاونيه مهندس معروف او مدير معروف ، فقد كان يعتمد كل الاعتماد على ذكائه وحده ولا يريد من المعاونين إلا خدمة هذا الذكاء .. أن يكونوا جنوداً لذكائه .. وقد قيل لنا ضمن الحكايات التي نسمعها عنه أنه كان جالسا مرة في مقهى قريباً من وكالة البلح تعود أن يمر عليه ليشد نفسين شيشة قبل أن يعود إلى البيت ، وسمع بعض من حوله يتحدثون عن آلات الصهر البيت ، وسمع بعض من حوله يتحدثون عن آلات الصهر والقطع الحديثة التي تعمل في بلاد بره .. ولم يشترك الحاج عبد الغفور في الحديث ولم يقل كلمة .. وفي صباح اليوم عبد الغفور في الحديث ولم يقل كلمة .. وفي صباح اليوم ما سمعه .. ثم قال .. شوفوا لنا الحكاية دي .. وبعد بضعة شهور كان قد استورد آلات الصهر والقطع .. إنه معجزة خارقة ..

ولم يكن ابنه عبد الوهاب ولا ابنه عبد الستار من معاونيه ، بل إنهم لم يذهبوا يوما إلى وكالة البلح ولم يريا مخازن ملايين ابيهم .. كان بينهما وبينه إحساس من الجفاء الصامت .. كانا ينظران إليه كانه إنسان جاهل لا يمكن أن يرتقى بنفسه ولا بهم .. ربما لأنه يحتفظ بمستواه الاجتماعي المنعزل المتواضع ، ولا يزال مصراً على الجلباب الواسع واللبدة التى يضعها فوق رأسه .. أما هو فكان يعاملهما على أن كلا منهما مسئول عن نفسه .. إنه عاش مسئولاً عن نفسه وكل ما وصل إليه لم يكن لأبيه فضل فيه .. هذه هي الحياة .. كل ابن يولد وهو مسئول عن نفسه .. ولذلك تركهما دون أن يحاول أن يشدهما إلى دنياه .. إلى العمل معه وفهم اسرار وكالة البلح .. إنه اكتشف بنفسه اسرار الوكالة فليكتشفها ولداه أيضاً لو أراد احدهما اكتشافها .

ولكن ما كان يقوله الناس عن الحاج عبد الغفور أنه بخيل في منتهى البخل حتى أنه يخاف على ما يملكه من ولديه فلا يقول لهما كم يملك ولا ماذا يملك ولا أين يحتفظ بما يملك .. حتى لا يثير طمع أحدهما فيه .. بل ربما كان يتعمد إبعادهما عنه كنوع من الحيطة واتقاء خوف من شرهما .. وكان بجانب مصروفات العائلة العادية يخصص لكل منهما مصروفا أسبوعيا .. وكانت الأم هى الوحيدة ، التى يتعامل معها ماليا .. يعطيها مصروف البيت ويعطيها مصروفات الأولاد والبنات ويتركها تتصرف وهو واثق أنها لن تزعجه أبدا .. إنها هى الأخرى لم تتغير منذ تزوجها عبد الغفور .. كان أبوها يعمل المعه عاملا شيالا فى وكالة البلح وكانت تقيم فى دخانيق بولاق ، ومن يومها لم تحاول أبدا أن ترتفع إلى مستوى آخر .. بولاق ، ومن يومها لم تحاول أبدا أن ترتفع إلى مستوى آخر .. وتعيش مجتمعا آخر .. حتى بعد أن انتقلت لتقيم فى الزمالك .. إنها لا تهتم بأن تتعرف بسيدات الزمالك ولا بسكان

العمارة التي يملكها زوجها .. إنها تكتفي بأنها زوجة صاحب العمارة ، وتتباهى بالأساور الذهبية التي تكسو بها رسغيها .. وعبد الغفور يزيدها من الأساور الذهبية لا لمجرد إشباع نزواتها في التباهي كأي امرأة ولكن لأنه يعلم أن جمع الذهب هو جمع لأمواله .. تحويش .. وفي أي وقت يستطيع أن يبيع الذهب ويسترد أمواله مع ارتفاع السعر .. إنه مع بخله الشديد يبقى مستخلا ذكاءه .. ذكاء السوق .. إنه مثلا كتب العمارات التي يملكها بأسماء ولديه وبناته لا تنازلاً عنها لهم ولكن تهرباً من الضرائب .. وليس لأحد فيهم أن يتحكم في أي عمارة باسمه .. بل قد لا يعلم أي واحد منهم كم تدر هذه العمارة من قيمة الايجارات .. إن الإدارة والتصرف له وحده ، بل إنه تنظيماً لأعماله وتخففا من الضرائب أيضا قسم هذه الأعمال في ثلاث شركات وجعل شركتين منها باسم أولاده وهم لا يعلمون عنها شبيئًا .. إنهم يوقعون على أوراق يحملها لهم مدبولي افندي سكرتيس أبيهم وهم صامتون لا يسالون ولا يقهمون ..

كما أن بخل الحاج عبد الغفور لم يؤثر في حرصه على تعليم أولاده لا شك أنه يعانى عقدة نفسية ذاتية لأنه لم يتعلم ولم يدخل مدارس في حياته .. وهي عقدة تغلبت على بخله فكان حريصا على تعليم أولاده دون أن يسال نفسه ماذا يريد من تعليمهم ، بل لم يكن يتضيل كما يتضيل الآباء لأبنائهم مستقبلا يتمنون لهم .. دكتور .. مهندس .. محام .. لم تكن هذه التخيلات تخطر على باله ، إنما فقط يحس بالراحة من العقدة التي يعانيها .. إن أولاده وهم قطعة منه ويحملون اسمه

يدخلون المدارس ويجيدون القراءة والكتابة .. لذلك حرص على أن يدخلهم المدارس حتى بناته الأربع .. وقد وصلت نظيرة وهي صغراهن إلى الجامعة .. بل إنها اختارت الجامعة | الأمريكية .. إن نظيرة أقدر أولاد عبد الغفور على التحرر من العقدة التي يسببها لهم أبوهم .. وقد دخلت الجامعة الأمريكية ربما لمجرد إثبات شخصيتها كبنت راقية من بنات المجتمع .. وأبوها لا يحاول أن يفهم الفرق بين الجامعة الأمريكية والجامعة الصرية .. يكفي أن اسمها جامعة .. جامعة والسلام .. أما البنات الثلاث فقد تزوجن دون أن يستكملن التعليم الثانوى .. وكان ازواجهن من شباب العائلات الراقية ، ولا شك أن أقوى ما دفعهم إلى الزواج منهن هو ما يعرفونه عن ثراء عبد الغفور .. وعبد الغفور لم يكن يهمه من كل من يتقدم إلى إحدى بناته إلا أن يعرف عنه ماذا يعمل وكم يكسب ومن هو أبوه وماذا يملك .. ولكن . لقد طلقت اثنتان من البنات بعد أن فوجيء زوجاهما بمدى بخل عبد الغفور .. لماذا يعطى بناته بعد أن تزوجن .. إن لكل منهن زوجاً مسئولاً عنها يتولى ا أمرها .. وكان زوج البنت الثالثة هو الذي استمر بزواجه فقد كان خبيثا صابرا .. استطاع أن يقنع عبد الغفور بأن يعمل معه في شركاته بصفته مصاسباً من خريجي التجارة .. والأهم أنه قاس على انتظار الإرث ..

ومنذ دخل عبد الستار وعبد الوهاب ابنا الحاج عبد الغفور مدارس روضبة الأطفال وهما بعيدان عن والدهما .. كل منهما يبحث عن مستقبله بنفسه .. إن أباهم إلا يسالهما أبدا عما يجرى لهما أو عما يدرسانه . إنه فقط يسال أحد معاونيه

سؤالا عابرا عن المدرسة التى يلتحق بها ابنه ، وقد استطاع عبد الستار أن يستمر فى التعليم حتى دخل كلية الهندسة ولكن بعد سنتين فقط وهو طالب فى كلية الهندسة سافر فجأة ليتم تعليمه فى إنجلترا .. ولا أدرى كيف أقنع أباه بأن يدفع له نفقات سفره وإقامته فى الضارج .. لا شك أنه أثار فيه الزهو بأن ابنه يتعلم فى الضارج ليكون عالما فى مسستوى الخواجات .. ومن يومها لم يعد عبد الستار إلى مصر .. وقد قيل أنه تزوج هناك زوجة إنجليزية وأنه يعمل ويكسب ولا أحد يدرى ماذا يعمل وكم يكسب .. ربما كان كل ما وصل إليه عبد الستار وسعد به أنه أصبح قادرا على أن يعيش بعيدا عن أبيه ..

كل هذا كلام كنا نسمعه ونتداوله عن الحاج عبد الغفور البرعى وعائلته ، ولكنى لم أعرف الحاج عبد الغفور معرفة شخصية ولا ابنه عبد السخار ولا بنتا من بناته .. لم أعرف إلا عبد الوهاب .. ولم يفكر عبد الوهاب يوما فى دعوتى إلى بيته ليعرفنى بعائلته .. لم يدخل بيت الحاج عبد الغفور أحد من أصدقاء أو من معارف أولاده ..

ومنذ كإن عبد الوهاب زميالا لى في المدرسة الابتدائية وأنا اعتبره شخصية عجيبة .. كنت أحس به أحيانا كما قلت كأنه صديق حميم يلازمنى ويحكى لى .. وأحيانا يبتعد وينعزل ويحيى أحدنا الآخر من بعيد كأن ما بيننا هو مجرد تعارف .. ومنذ كنا في المدرسة الابتدائية وأنا أحكم عليه بأنه لا يطيق العلم ولا المدرسة وقد انتقلت أنا إلى المدرسة الثانوية وبقى هو راسبا في الابتدائى إلى أن لحق بى بعد عامين .. وكنت دائما

أتساءل .. لماذا لا يترك المدارس ويتفرغ لمشاركة أبيه فى تجارته .. ربما كانت له مواهب أبيه .. وأبوه كان يعتمد على ذكائه ولم يكن فى حاجة إلى الدراسة أو المدارس .. ولكن .. ربما كانت عقدة عبد الوهاب أنه لا يريد أن يكون كأبيه ولذلك يصمم على أن يدخل المدرسة ويحصل على شهادة ..

وكنا كلما كبرنا وأنا أزداد حيرة فى عبد الوهاب وأفاجاً منه بتصرفات تجعلنى أحيانا أعتبره مجنونا أو شاذا .. وقد التقيت به مرة ونحن فى عمر الصغار وهو يسير فى الشارع مرتديا اللبس الكامل للاعبى كرة القدم .. حذاء لعب الكورة والجوارب والبنطلون والقميص .. وقلت له وأنا أكتم ضحكتى الساخرة :

- . إلى أين يا كابتن ١٩
  - وقال في جدية:
    - عن*دی* تمرین ..
      - قلت ساخرا :
- هل أصبحت لاعب كرة .. طول عمرك كابتن يا كابتن ..
   ولكن أين تلعب ؟

وقال فى صوته الجاد وهو ينظر إلى كأنه يلومنى ويشير إلى القميص الذى يرتديه:

- ألا ترى .. إنى ألعب فى الترسانة طبعا .. تعالى معى .. وكان فعلاً يرتدى قميص فريق الترسانة .. وقد سرت معه حتى نادى الترسانة كأنى أسير مع مجنون مستأنس .. لايمكن أن يكون لاعب كرة ويسير فى الشارع هكذا وهو مرتد ملابس المعب .. لا شك أنه يعانى عقدة ، ربما كانت عقدته أنه يريد أن يشتهر بشىء أو يعرف بشىء .. واختار بخياله أن يعرف وأن

يشتهر بأنه لاعب كرة حتى دون أن يلعب الكرة .. لذلك فإنه يتعمد أن يلبس ملابس اللعب ويسير بها في الشارع أمام كل الناس .. وقد دخلت صعه نادى الترسانة ولم أفاجأ عندما لم أجد أحداً يعرفه داخل النادى .. ولم أجد ما يدل على أن هناك من يتدرب على اللعب .. ولم يحاول هو أن يفسر لى أى شيء ولكنه سار بى إلى أن جلسنا معا على مقعد من مقاعد مدرج النادى وهو يتحدث عن الكرة .. إنه يتتبع فعلا كل مباريات كرة القدم ، وربما كان يفهم اللعب ولكنه لم يلعب أبدا إنما اكتفى أن يسير في الشارع كانه لاعب كرة ..

وقد كنا أيامها في الخامسة عشرة من العمر .. وبعد عام واحد وجدت عبد الوهاب في حالة أخرى .. لقد أصبح يتردد كل يوم عند الظهر إلى بار في حي الزمالك .. وهو بار مغلق الأبواب بحيث لا يستطيع من يمر به أن يرى من بداخله .. وهو الذي صحبني إلى هذا البار وطلب بمجرد جلوسه زجاجة من البيرة لنفسه ولم يسألني ماذا سأطلب أنا .. كل منا يطلب لنفسه ويدفع حساب نفسه .. وقد شرب زجاجة البيرة بسرعة وطلب زجاجة ثانية ثم زجاجة ثالثة ثم زجاجة رابعة دون أن يستمع إلى وأنا أنصحه بأن يكف عن شرب البيرة .. وقد قام بعد ذلك ولم يكن يترنح في خطواته ترنحا فاضحا ولكنه كان بهتر .. وقد علمت أنه يذهب إلى البار كل يوم في الظهر ولا يشرب إلا البيرة إلى أن يشبع فيعود إلى البيت وينام إلى ولا يشرب إلا البيرة من راسه ..

إلى أن مر عام آخر ودخل عبد الوهاب في حالة جديدة وهي الحالة التي لا تزال متمكنة منه حتى اليوم .. حالة

التدين .. لقد تدين حتى أصبح غارقاً كله فى الدين .. إنه يقضى كل أوقاته بعد المدرسة فى الجامع .. ويقرأ دائماً القرآن والتفسيرات ، وإذا أراد أن يذاكر فإنه يذاكر أيضا داخل الجامع .. وقد وصل به التزمت إلى حد أن أطلق لحيته ثم حلقها ثم عاد وأطلقها .. ويدخل فى مناقشات طويلة .. هل إطلاق اللحية سنة مفروضة أم سنة اختيارية .. هل من حق الرجل أن يكشف عن شعر رأسه أم أن السنة تحرمه .. وكان الرجل أن يكشف عن شعر رأسه أم أن السنة تحرمه .. وكان أحيانا يضع على رأسه طاقية أقرب إلى اللبدة التى على رأس أبيه وأصبح مصراً بعد أن يعود من المدرسة أن يخلع البدلة ويرتدى جلبابا يخرج به إلى الشارع .. إنه يرتدى البدلة مرغما في المدرسة ولكن ارتداء البدلة حرام .. ليست من شرائع ولا مظاهر التدين .. البركة كل البركة فى الجلباب .. والمظهر الذي يصون شخصية وكرامة المتدين هو ألا يبدو إلا داخل الجلباب ..

وكنت قد سبقت عبد الوهاب بسنوات وحصلت على الثانوية العامة والتحقت بكلية الهندسة .. أما هو فقد مضى عليه تسع سنوات وهو لا يزال في الدراسة الثانوية .. ثم فجأة ودون أن يحصل على الثانوية سافر إلى الخارج .. ولا أدرى كيف استطاع أن يقنع أباه بالإنفاق عليه في الخارج .. ربما كان الأب يدارى عقدته بالتظاهر والتباهى بأن له أولادا في الخارج .. ربما ربما أراد أن يعطى عبد الوهاب ما أعطاه لابنه عبد الستار الذي يقيم في الخارج ويتفاخر به ..

وقد سافر عبدالوهاب دون أن يقول لى .. ولكنى سمعت من بقية الأصدقاء الذبن يعرفونه .. وكنت أسمع أنه يقيم في

لندن .. ثم سمعت أنه انتقل إلى باريس ثم إلى سويسرا .. ولم يحدث أن أرسل لى أى خطاب أثناء سفره .. إلى أن التقيت به بعد أربع سنوات فى شوارع الزمالك .. واحتضننى فى شوق وفى لحظة أحسست به يعطينى كل أحاسيس الصداقة كأننا لم نفترق .. واكتشفت بسرعة أنه قد عاد دون أن يتغير .. إنه لا يزال مغرقا فى التدين ولحيته تتدلى من تحت ذقنه .. ويردد الشعائر خلال كلامه .. ولكنه لا يرتدى الجلباب .. إنه يرتدى بدلة .. لعل ذلك من تأثير إقامته فى أوربا .. ولم يقل لى خلال هذا اللقاء أنه حصل على شهادة ما من أوربا أو تخصص فى عام من العلوم أو مهنة من المن .. وأنا لم أساله:

وخلال كل هذا العمر الطويل لم أعرف لعبد الوهاب أى علاقة نسائية .. لا علاقة عاطفية مع فتاة .. ولا علاقة جنسية مع امرأة .. بل إنه لم تكن سيرة البنات تأتى أبدا فى كلامنا .. ولم الحظ عليه أبدا أنه يتطلع إلى أى امرأة ونحن نسير فى الشارع مهما كانت هذه المرأة مـثيرة .. حتى عندما كنت أدعوه ليأتى معى إلى النادى لم تلفت نظره أى « بنت » ، ولم يحاول أن يتقصى عن أى بنت .. بل لم يكن يتحدث عن البنات كحديث نتسلى به ونضحك ، وعندما كان يجلس بيننا ونطلق مثل هذا الحديث يدير وجهه عنا ويسكت .. حتى بعد أن سافر إلى أوربا .. لقد عرفت أنه كان يقيم هناك دائماً فى البنسيونات التى تجمع طلبة مصريين وعرباً .. وكان الطلبة يصحبون النساء إلى البنسيون ويجالسونهن علنا ثم يشد كل طالب المرأة التى يصحبها إلى فراشه .. وكان عبد الوهاب يثور .. ويرفض

أن يشارك أصدقاءه لهوهم ومتعتهم .. ويدخل غرفته ويغلق على نفسه الباب ويقضى الليل يصلى ويستغفر الله .. وأنا أكاد أكون واثقاً متأكداً أن عبد الوهاب رغم أنه الآن في الثلاثين من عمره لا يزال بكراً لم يمس امرأة ..

ولكن يبدو أن أوربا تركت أثراً في عقلية عبد الوهاب واحاسيسه بالمرأة .. لقد بدأ في أحاديثه معى يمتدح المرأة الأوربية .. إنه يقول إنها إنسانة كاملة الشخصية .. واستطاعت أن تصل إلى القوة التي تصون بها نفسها وتفرض إرادتها على الرجل المتجنى ..

وأخذ يتحدث طويلاً عن إعجابه بشخصية المراة الأوربية دون أن يتحدث عن مستوى جمالها .. وقلت له ضاحكا أ

- قل لى يا عبده بصراحة .. ألم تكن لك علاقة بواحدة من هناك ؟!

وقال وهو ينظر إلى في لوم:

- إذا كانت علاقة بالمعنى الذى أعرف أنك تقصده فلا وأستغفر الله .. ولكنى طبعاً عرفت الكثيرات معرفة طاهرة نظيفة .. إنهن لا شك شخصيات كاملة ..

قلت في خبث:

الم تغرك واحدة منهن ؟!

قال في لهجة جادة:

- إن الله سبحانه قدرنى على مقاومة الإغراء وقدرنى على مقاومة نفسى .. والحمد لله ..

قلت وكأنى ألم عليه :

- ألم تغرك واحدة منهن بالحلال .. أي الزواج ؟

🥫 وقال مبتسماً وكأنه يحادث نفسه :

- إنهن ناقصات .. ولا أريد أن أقول إنهن ناقصات عقلاً ولكنهن قطعاً ناقصات ديناً .. وإخوتى البنات يلححن على منذ عدت بأن أتزوج .. وقد قلت لهن أنى أتمنى أن أجد من أتزوجها ولها شخصية المرأة الأوربية .. قوتها .. وعلمها .. واحتمالها للمسئولية .. ولكنى أريد كل ذلك في أمرأة مصرية متدينة .. فالإيمان هو أساس سلامة كل بناء الشخصية ..

ويومها لم أقتنع من كلام عبد الوهاب إلا بأنه أعجب بجمال وقوام نساء أوربا لذلك أعجب بهن ..

ayara arara 20 kiyar ay 🗨 🗣 e iya 🖰 a 2 ki iya k

وكنت أعيش كل هذه الذكريات التى أستعيد بها شخرصية عبد الوهاب البرعى وأنا فى دهشة لما فلوجئت به من إقدامه على الزواج من فتاة أمريكية .. لا شك أنه يتزوجها لأنه وجدها مسلمة .. لقد استكملت فى تقديره العقل والدين .. عقل بنات أوربا وديننا ..

وتعمدت أن أرتدى البدلة كاملة وأن أعلق الكرافت .. فإنى ذاهب فى لقاء رسمى لإعلان خطوبة صديقى .. وقد جاء فى موعده تماماً .. واتجهنا مباشرة وركبنا سيارتى .. إن عبد الوهاب ابن المليونير المعجزة عبد الغفور البرعى لا يملك سيارة ولم يملك فى حياته سيارة ، بل إنه لا يعرف كيف يقود سيارة .. إن أباه مقتنع بأن من يريد من أولاده سيارة فليشترها من ماله بعد أن يكون له مال ..

وقلت وأنا أقود سيارتي وبجانبي عبد الوهاب صامتاً ساهماً:

- ما اسم خطييتك ..

ونظر إلى كانه يلومنى لهذا السؤال وكأن ليس من حقى أن أعرف اسم خطيبته .. لا يصح .. عيب .. ولكنه عاد وقال :

- اسمها أمينة .. أصبح اسمها أمينة ..
  - قلت وأنا لا أهتم بلومه:
- هل تعمل .. أم أنها هذا للفسحة والسياحة ؟!
  - وقال باختصار وبصوت عصبى:
    - إنها دكتورة .. طبيبة ..

وسكت .. ووجدت نفسى أقود السيارة بسرعة تفوق ما تعودته ، وأبذل مجهوداً حتى لا ترتعش يداى فوق عجلة القيادة .. أحس كأنى مقدم على عملية خطيرة مثيرة .. وأحس باندفاع صارخ لرؤية هذه الدكتورة الأمريكية .. أريد أن أزاها وأعرفها وأحس كأنى فى طريقى إلى الكشف عن أسرار .. ونقطة ضعفى التى أتعبتنى فى كل حياتى هى إدمانى لهواية الوصول إلى الاسرار ..



كان أول ما فوجئت به أنى لم أجد فى البيت أى مظهر من مظاهر الاستقبال التى تتطلبها مناسبة إعلان خطوبة .. كنت أنا وعبد الوهاب وحدنا يرتدى كل منا بدلة ورباط عنق .. فبدونا كأننا غرباء .. واستقبلتنا فوزية صاحبة البيت استقبالا عاديا كأن ليس هناك أى مناسبة تشيع فرحة الترحيب .. بل إنها لم تفاجأ بى رغم أنه قد مضى أكثر من أربع سنوات منذ سافرت إلى أمريكا وعادت دون أن ألقاها وهى جارتى وصديقتى منذ أيام الطفولة .. ربما غيرتها حياتها فى أمريكا فلم تعد تحس بالشوق أو تندفع مرحبة .. وكانت ترتدى قميصا عاديا وبنطلونا كأن ليس هناك ما يستحق أن تتعب نفسها وتترين من أجله .. ثم صافحت زوجها مؤنس خلف ألله .. الدكتور مؤنس .. وكان هو الأخر لا يبدو أنه يحتفل بمناسبة ولا حتى باستقبال ضيف .. إنه يرتدى بنظلون شورت كأن لا أحد غريب فى بيته .. ولكنه كان أكثر حرارة فى الترحيب بى .. ثم دهشت عندما وجدت ابنة عمى خيرية ..

من اللون الأزرق أيضاً تغطى كل شعرها .. لا شك أنها متأثرة بما فهمته من تعاليم الإسلام ..

وقالت لها فوزية بلغة إنجليزية ولهجة أمريكية:

-- أمينة .. تعالى يجب أن نعد شيئا نقدمه ..

كأنهما لم يحسبا حساب زيارتنا قبل أن نصل ..

وقامت أمينة فوراً خلف فوزية وهي صامتة .. كأنها تلقت أمراً لا تستطيع أن تجادله .. وتتبعتها وهي تجرجر ثوبها الطويل بين قدميها .. ثم قلت لعبد الوهاب:

الا تتكلم أمينة العربى ..

وقال عبد الوهاب وفي عينيه لحة فرحة:

- إنها تتكلم العربي وترتل آيات القرآن بالعربي .. ولكن طبعاً لغتها الأصلية هي الإنجليزية ..

قلت وإنا أبحث عن كلام:

- لقد كانت فوزية تكلمها بالإنجليزية .. لهذا سالتك .. وقال عبد الوهاب مبتسماً :

- إنهما يتكلمان بحكم التعود فقد عاشا معا في امريكا اربع سنوات ، وأمينة لم يمض عليها في مصر سوى ثلاثة أشهر ..

وقلت في صوت خفيض كأني أهمس:

- هل أعلنت إسلامها في أمريكا ..

وقال عبد الوهاب وهو يهمس أيضاً كاثي عدوته بالهمس:

- لا .. اسلمت بعد أن جاءت إلى مصر ..

وكنا جالسين وحدنا في الشرفة فجاء إلينا الدكتور مؤنس يدعونا إلى الداخل قائلاً ضاحكاً:

- إعداد ما يقدم لنا على وشك أن يتم .. تعالوا قبل أن يفوتنا القطار .. وقمنا إلى الداخل وكل عقلى ممتلىء بأمينة .. هذه المرأة الأمريكية المسلمة .. إنى بعد أن رأيتها ازدادت حيرتى فيها واشتد إحساسى بأنى مقبل على عالم أسرار .. ولكنى بمجرد أن تركت الشرفة وجدت نفسى وقد انشغلت بنظيرة أخت عبد الوهاب والابنة الوحيدة للحاج عبد الغفور البرعى التى استطاعت أن تستمر فى التعليم إلى أن وصلت إلى الجامعة الأمريكية .. إنها شخصية غير ما كان يمكن أن أتصوره لابنة الحاج عبد الغفور .. إنها هى التى تتكلم كل الكلام ونحن جلوس معها .. إنها تحكى عن دراستها ونوادر الجامعة .. وأنا أزداد إعجابا بها .. إلى أن دخلت علينا فوزية ويجانبها أمينة يجران مائدة صغيرة تحمل معدات الشاى وإبريقاً من عصير ليجابة كمبارى وزجاجة جين .. كأن البيت يعترف بالحرية .. وألا حق ألا تشرب الخمر ولك حق أن تشرب ..

وفوزية شربت كمبارى وشربت معها .. وزوجها مؤنس شرب من زجاجة الجين .. وكل الباقين اكتفوا بالشاى .. وأمينة اكتفت بشرب الليمون .. وقد حدث أن مد الدكتور مؤنس يده إلى زجاجة الصودا ليضيف منها إلى كأسه فقامت أمينة تساعده وما كادت تلتقط زجاجة الصودا وتهم أن تصل بها إلى مؤنس حتى قال عبد الوهاب في صوت كأنه زئير الأسد:

– حــرام ..

وبسرعة القت امينة الزجاجة من يدها بينما لوت فورية شفتيها كأنها ساخطة ثم قالت ساخرة باللغة الإنجليزية كأنها مغتاظة:

- ستكونين زوجة مطيعة ..

وكنا نتبادل الأحاديث العائمة ونظيرة مشتركة معنا دائماً .. إلى أن قالت :

- إن ثوبك أطول من المعقول يا أمينة ..

ونظرت أمينة إلى أطراف ثوبها ولم تتكلم وقال عبد الوهاب فوراً:

- هذا ثوب المرأة كما يجب أن يكون .. إنها أكثر إيماناً منك ..

ولم ترد أخته نظيرة ولكنها ضحكت ، ولكن فوزية قالت في غل :

- ليس احدهما اكثر ولا أقبل إيماناً من الأخرى .. إن الإسلام يعترف بحرية الفرد في حدود تعاليمه .. ونظيرة حرة في تقصير ثوبها مترا وأمينة حرة في إطالة ثوبها مترين .. ما دام الثوب لا يكشف عن عورة ..

وكانت تتكلم بلهجة الأستاذة المتأكدة من ثقافتها ..

وقالت نظيرة كأنها تريد أن تنقذ الموقف:

- لنتكلم في الأهم .. والأهم أن نتفق على يوم إعلان خطوبة أخى عبد الوهاب وأمينة ..

وقالت فوزية في ازدراء:

– اتفقوا ..

وقال مؤنس في مرح:

- لماذا لا تتم الخطوبة اليوم .. الآن .. منذ أسابيع وهما يدوشاننا بقصتهما ..

وقالت نظيرة ضاحكة:

- لابد أن يكون لإعلان الخطوبة فرحة وحفلة ..

وقال مؤنس:

- إن الفرحة فرحتهما .. ما لنا وما لهم .. ونوفر التقاليد القديمة التي بليت ونسيناها ..

وقالت فوزية ساخرة ملتفتة إلى عبد الوهاب:

-- هل معك الديل ؟!

وتنحنح عبد الوهاب كأنه يهم أن يلقى خطاباً طويلاً:

- إنى لا أريد إعلان خطوبة .. ليست الخطوبة شريعة مفروضة .. لنعلن الزواج مباشرة .. لنتزوج ..

وقالت أمينة ضاحكة:

-- لك حق ..

وقالت نظيرة وهي تضحك كأنها لا تصدق ما تسمعه:

- ومتى يكون الزواج ..

وقال عبد الوهاب فوراً:

- الآن .. نرسل في استدعاء المأذون وعلى بركة الله .. أو على الأكثر غداً ..

وصاحت أمينة:

لا .. مستحيل .. إنى لست مستعدة للزواج الآن ولا غدا ..
 وقالت لها نظيرة ضاحكة :

- متى يا عروسة ..

وقالت أمينة وهي تحنى رأسها كأنها خجولة :

-- ليس قبل أسبوعين ..

ودارت الأحاديث والمناقشات بيننا وكلها تنبض بالسعادة والمرح ، وإن كانت فوزية هي دائما اكثرنا جدية في حديثها حتى أنها كان يبدو عليها أنها لا ترحب بهذا الزواج .. ثم تم الاتفاق نهائياً على أن يتم الزواج بعد أسبوعين .. وفي ليلة الجمعة احتراماً للتقاليد ..

وقمت منصرفا بعد أن عرضت على ابنة عمى خيرية أن أوصلها بسيارتى .. كنت أريد أن أعرف منها شيئا عن روزالين .. أقصد عن أمينة .. لابد أنها تعرف عنها شيئا .. وكنت أقدر أن عبد الوهاب يريد أن يبقى مدة أطول مع عروسه ، ولكنه استوقفنى وجاء معى بعد أن صافح الجميع مصافحة رسمية .. حتى عروسه لم يقل لها كلمة أكثر مما قاله .. وطبعا لم يحاول أن يقبلها كما جرت العادة بين عريس وعروسه بعد أن اتفقا على ليلة الزفاف .. أما أخته نظيرة فقد فضلت أن تبقى .. وستعود إلى البيت وحدها .. إنها تريد أن تتحدث أكثر مع العروس .. ونظرت إليها كأنى الومها وابتسمت لها مودعا من بعيد .. إنى أحس باهتمام كبير ناحية نظيرة ..

...

وقلت لعبد الوهاب وهو ينزل من سيدارتي أمام باب عمارتهم:

- دعني أراك .. غداً في النادي ..

وقال ميتسماً:

- سأمر عليك في السابعة مساء ..

إنه ليس عضواً في النادى ولا يحب التردد عليه .. وكانت هذه أول مرة نحاول فيها أن نتواعد على لقاء بعد أن تعودنا على لقاءات المدرسة أو لقاءات الصدفة .. ولم أكن قد قررت أن أعتمد على عبد الوهاب لأصل منه إلى السر .. إنه يبدو كأنه لا يعرف شيئا إلا أن أمينة خطيبته مسلمة .. ولكنى كنت أريد أن أوطد صداقتي معه .. أصبحت أحس كأنى في حاجة إليه ..

وما كدت أبتعد بسيارتى حتى سألت ابنة عمى خيرية في لهفة:

- -- هل تعرفين هذه الفتاة الأمريكية ؟
  - وقالت ضاحكة:
- أعرفها منذ جاءت إلى مصر وأقامت عند فوزية ..
  - وقلت في صوت ملهوف:
  - ولماذا جاءت إلى مصر ؟
  - قالت من خلال ابتسامة تخفف من ضحكتها:
- لا أدرى .. إن كل ما تقوله أنها أحست بأنها تريد أن تجىء إلى مصر وصممت على أن تجىء إلى مصر ..
  - قلت ملحاً:
  - ولماذا تقيم عند فوزية ..
  - قالت وهي تهر كتفيها كأنها لا تصدق ما ستقوله:
- لقد كانتا صديقتين جداً فى أمريكا .. كانتا تقيمان فى عمارة واحدة .. وكان من المفروض أن تقيم معها عندما تأتى إلى مصر .. هذا كل ما يقال لنا ..
  - قلت وكأنى أنهر خيرية لأنها لا تستطرد في حديثها:
    - وماذا عرفت عنها ؟
    - وقالت خيزية ولهجتها ساخرة:
- إنها طبيبة متخصصة فى علاج اللثة .. ولكنها لا تستطيع أن تمارس الطب حتى الآن فى محصر لأنها لم تحصل على إذن .. لذلك فقد التحقت بالعمل كسكرتيرة فى مكتب إحدى شركات البترول الأمريكية حتى تحصل على ما يكفل لها مصاريف إقامتها .. وفى الوقت نفسه تحاول أن تتعرف وتصادق اطباء الأسنان .. لأن طبيب الأسنان يستطيع أن يصل بها إلى ممارسة علاج اللثة .. وفوزية متحمسة لها جدا .. ولكنها إنسانة عجيبة حتى أنى لا أصدق أنها طبيبة رغم أن

حديثها يدور معظمه عن أيام دراستها .. وفي يوم اتصلت بفوزية وقلت لها إنى أريد أن تزورني روزالين لأنى أحس بالتهاب في لثتى .. وكانت فوزية تقوم لها بالدعاية فعلا كطبيبة .. ولكني في الواقع لم أكن في حاجة إلى عالج لثتي ولكنى كنت أريد أن أعرف روزالين أكثر .. أن أتفرج عليها من شدة ما كنت أتعجب منها .. وكان ذلك في الأيام الأولى لوصولها ولم تكن قد أعلنت إسلامها بعد ولم يكن اسمها قد أصبح أمينة بدلا من روزالين .. وقد جاءت إلى في الحال وهي تحمل حقيبتين .. حقيبة صغيرة وحقيبة كبيرة .. وفتحت الحقيبة الصغيرة وقبل أن تمد يدها إليها طلبت منى أن أفتح فمني وأخذت تكشف على لثنتي وتتحسسنها بأصبابعها ثم أخرجت من الصقيبة الصغيرة أدوات تعينها على الكشف! . . وكل من في البيت قد التف حولنا يتفرج على هذه الأعجوبة الأمريكية .. إلى أن انتهت من الكشف وأوصت بالدواء .. ثم أغلقت حقيبتها الصغيرة وجلست بيننا كصديقة وقالت ميتسمة:

- أليس بينكم من هو في حاجة إلى حذاء ...

وفوجئنا ودهشنا بما تقوله ، وقبل أن نرد عليها مدت يدها وجذبت الحقيبة الكبيرة وفتحتها وإذا بها مزدحمة بعدد من الأحذية .. أحذية رجالى .. وأحذية نسائى .. وأحذية أطفال .. ورفعت عينيها إلينا تستعرض دهشتنا ، ثم قالت فى بساطة وهى تبتسم :

- إنى أبيعها ..

وضحكت ابنة عمى خيرية وهى تهنز رأسها تتعجب لذكرى هذا اليوم بينما أنا أقود السيارة وقد فغرت شفتى من

الدهشة .. كأنى أسمع قبصة غبريبة مثيرة .. إلى أن عادت خبرية تحكى :

- لقد أخذنا نقلب فى الأحذية بأيد ترتعش من الدهشة .. بينما هى تتحدث بانطلاق عن البضاعة التى تعرضها كأنها تاجرة محترفة : هذه أحذية أمريكية من بلد أمريكي .. وهذا الجلد كذا .. وهذا النعل كذا .. وقد سألناها يومها ..
  - لماذا أتيت بالأحذية من أمريكا لتبيعيها في مصر ..

وسكتت برهة كأنها فوجئت بالسؤال ثم شدت ظهرها وقالت في لهجة متعالية :

- إنى من عائلة تتاجر في الأحذية ....

ولم نسالها اكثر من ذلك وقد اشتريت منها حذاء .. والحقيقة أنه لم يعجبنى شيء من هذه الأحذية ولكنى اشتريت مجاملة لها ولعلها مجاملة تحمل إحساسى بالتعجب والإشفاق .. وقد دفعت لها الثمن الذي حددته .. ثمانية جنيهات للحذاء الذي اشتريته وخمسة جنيهات اتعاب الكشف على لثتى ..

وقاطعت خبرية ملهوفا:

- ألا تزال تتاجر في الأحذية ؟

وقالت خيرية ضاحكة :

- لا .. لقد باعث ما كان معها ولم تسافر إلى أمريكا لتعود بشحنة أخرى من الأحذية ..

وكنا قد وصلنا إلى بيت ابنة عمى وقلت لها ملحا:

- سأركن السيارة وأصعد معك لتحكى لى المزيد ..

وقالت ضاحكة :

- ليس لدى المزيد .. إن روزالين شخصية لا تستطيع أن

تكتشفها بسهولة .. وهي تصمت طويلاً .. قد تقضى الجلسة كلها وهي صامتة .. وقد تتكلم فإذا تكلمت فإنها لا تسكت عن الكلام .. وكل كلامها ينصب على آراء ودراسات لا تفهم منها شيئاً .. أما فوزية فهي لا تحب أن تتكلم كثيراً عن صديقتها روزالين ، وإذا تكلمت لا تجد في كلامها شيئا غريباً .. كأن روزالين مجرد ضيفة عادية من أمريكا .. لذلك فلن تجد عندى ما يشبع لهفتك .. وتصبح على خير .. لا تعذبني بإلحاحك يا ابن عمى ..

وفتحت باب السيارة وجرت إلى البيت ضاحكة كانها تغيظني ..

## 000

كنت أعلم أنى لن أستطيع أن أكتشف أسرار روزالين إلا إذا كشفتها لى فوزية الباجورى .. وأنا أعرف فوزية منذ كنا صبية .. كانت جارتنا .. وأهلى متعارفون بأهلها .. وكانت لها شخصية تميزها عن كل بنات الحى .. كانت شخصية أقرب إلى شخصية ولد لا بنت .. كانت تبدو دائماً عنيفة ونظراتها تنطلق في جرأة .. وكانت إذا وجدتنا نلعب الكرة في الشارع أصرت على أن تلعب معنا . وإذا وجدتنا في مشاجرة مع أطفال ونضرب بعضنا بعضاً حشرت نفسها معنا في الشاجرة .. حتى بعد أن أصبحت شابة رأيتها يوما في النادى الأهلى حتى بعد أن أصبحت شابة رأيتها يوما في النادى الأهلى تتدرب على رفع الأثقال .. ثم علمت أنها تلعب الشيش بالسيف .. ويغلب عليها دائما ومنذ صغرها طابع وذوق بالسيف .. ويغلب عليها دائما بحيث يصبح قصيرا كشعر بالفستان .. والمهم أنها كانت دائماً تصر على فرض شخصيتها بالفستان .. والمهم أنها كانت دائماً تصر على فرض شخصيتها

على البنات وعلى من تعرفهم من الأولاد .. كأنها كانت تحاول دائماً أن تكون الزعيمة .. وتختار بنتا من البنات وتفرض شخصيتها عليها حتى تبدو هذه البنت كأنها قد استسلمت لفوزية استسلاماً كاملاً .. وقد يمر عام أو عامان وهذه البنت مستسلمة إلى أن تبتعد مرة واحدة وتكون فوزية قد اختارت بنتاً أخرى تستسلم لها .. من يدرى .. ربما كانت روزالين هي البنت المستسلمة الآن .. وحتى بين الأولاد كانت فوزية تختار ولدا تستطيع أن تفرض عليه شخصيتها .. وفوزية ليست حميلة حتى تفرض شخصيتها باستغلال جمالها .. إنها سمراء قاتمة وتقاطيع وجهها ليست مثيرة وإن كان قوامها دائما رائعا ولكن أهم ما فيها أنها جذابة .. وذكية .. وبجاذبيتها وذكائها كانت تختار دائماً ومنذ صغرها ولداً ثم شاباً تفرض عليه شخصيتها ويلازمها .. وتترك الإشاعات ترسم قصة حب لها مع هذا الشاب .. رسمت الإشاعات لها في يوم من الأيام صورة حب لها مع صديقنا محيى .. ثم ذهب محيى وأصبحت القصة مع صديقنا عادل .. إنها دائماً مرتبطة بقصة .. قصة مع ولد وفي نفس الوقت قصة مع بنت ..

وكان ذكاء فوزية يوفر لها النجاح في دراستها إلى أن التحقت بكلية الاقتصاد والعلوم السياسية .. ولكنها بعد أن تخرجت لم تعمل فلم يكن من أهدافها ولا من احتياجاتها أن تعمل .. وهي لا تقدم على أي خطوة إلا إذا كان لها هدف تحتاج إليه .. وكانت في حاجة إلى الزواج ، وكانت أصبحت في قصة حب مع مؤنس فتزوجته .. وتفرغت للزواج محتفظة بكل شخصيتها وكل حريتها .. إلى أن تقرر أن يسافر مؤنس إلى أمريكا في بعثة دراسية وسافرت معه .. وعادا بعد أربع

سنوات وبعد أن حصل زوجها على الدكتوراه وهى أيضاً حصلت على ماجستير في إدارة الأعمال .. وربما التحقت بالجامعة هناك لا لأنه كان من هدفها أن تعمل ولكن فقط لكى تشغل وقتها فإن الحياة في أمريكا لا تطاق إذا لم يكن لك عمل يزدحم به الوقت .. لذلك فهى لم تحاول أن تلتحق بأى عمل بعد أن عادت ، بل إنها لا تفرح ولا ترحب بأن تنادى بلقب الدكتورة فوزية ، وقد كانوا ينادونها بهذا اللقب رغم أنها لا تحمل سوى شهادة ماجستير .. إنها كلها متفرغة لبيتها ..

هذه هي فوزية كما أعرفها وأغلب ما أعرف سمعت عنها فإننا بعد أن تخطينا صبانا لم تعد تجمعنا صداقة مستمرة .. ربما لأني كنت دائما أعتبرها إنسانة غريبة وإنسانة صعبة ... وربما كانت هي لا تحاول الارتباط بي بصداقة لأني لم أكن أحقق لها هدفا تحتاج إليه .. ولكن كان لنا من أهل الحي أصدقاء كثيرون مشتركون وكنا ندعي إلى دعوات كثيرة تجمعنا .. وكنا دائما عندما نجتمع يفرح كل منا بالأخر فرحة ذكربات الصبا ..

وإذا الآن في حاجة إليها .. وربما كانت تبدو حاجة تافهة فسماذا يهم من معرفة أي شيء وكل شيء عن روزالين .. ولكنها بالنسبة لي حاجة ملحة لا لأطمئن على مستقبل صديقي عبد الوهاب الذي سيتزوج روزالين فحسب ، ولكن لأنني كما قلت مصاب بإدمان الكشف عن الأسرار ...

وفى اليوم التالى ازيارتنا لفوزية حادثتها فى التليفون وتعمدت أن يكون حديثا عن ذكرياتنا وعن الأحداث التى قد تهمها وعن اهلى وأهلها دون أن أثير موضوع روزالين وزواجها من عبده .. كنت أحاول متعمداً أن استعيد صداقتنا

قبل أن أستغلها في الكشف عن الأسرار .. وقد أحسست بأنها سعيدة بأحاديثنا .. وتضحك كلما ذكرتها بواحد من أصدقائها القدامي .. أو كلما عايرتها بأنها لم تستطع أن تكون لاعبة كرة .. والأحاديث التليفونية تعددت إلى أن قلت لها :

-- متى أستطيع أن أراك ؟

قالت في بساطة:

- تستطيع أن تأتى لزيارتي في أي وقت ..

قلت ضاحكا:

- سازورك بصفتى صديقك لا صديق عبد الوهاب كما استقبلتني عندما زرتك في المرة السابقة ..

قالت وهي تضحك:

وسأستقبك لأنك جئت لى لا للفرجة على روزالين ...
 أمينة .. إنى لم أتعود بعد على أن أسميها أمينة ..

قلت مداعباً :

- إذا كان من الصعب عليك التعود فابذلي مجهوداً أكبر حتى تتعودي على ..

وكنت أحس وأنا أقول هذا الكلام أنى أنافقها .. أحاول أن أجذبها إلى صداقتى حتى تطمئن إلى أكثر .. وقد حددت موعدا لزيارتى فى العاشرة صباحا .. أريد أن أراها وهى وحدها بعيدا عن زوجها حتى استطيع أن أجذبها أكثر إلى الحديث وليس بيننا ما يمكن أن يثير الشك إذا قابلتها وحدها .. وقالت مرحبة فرحة :

- لتكن الساعـة الحادية عشـرة حتى أكون قد انتـهيت من مطالب البيت ..

إنها ست بيت متفرغة كأنها لا تحمل شهادة الدكتوراه أو الماجستير من أمريكا ..

000

وذهبت في الموعد ..

وما كدت أهم بدخول باب العمارة الكبيرة حتى وقفت مشدوها وعيناى تبحلقان فى دهشة ، واضطررت أن أستند على الجدار حتى لا تقذف بى الدهشة على الأرض ..

إن روزالين أمامى عند الرصيف .. وهى مرتدية ثوبها الذى يغطيها من أول عنقها حتى قدميها ، وشعرها مغطى بالطرحة الملفوفة .. وهى تهم أن تركب موتسكل تمسك بحافته بين يديها ..

ورأتنى من بعيد وصاحت:

– هاللو ..

ثم رفعت ساقها وهى تمسك بثوبها وركبت الموتسكل .. وارتفع صوت الموتور كأنه زغرودة صارخة .. وانطلقت تجرى به فى الشارع إلى أن اختفت ..

واستطعت أن أفيق من دهشتى وهزرت راسى حتى أطرد ذهولى وأتخلص من المفاجئة .. لماذا أصدم وأنا أراها تركب الموتسكل .. إن بنات أمريكا يركبن الموتسكلات حتى لو كن فى القاهرة ..



لم يكن من السهل جذب فوزية للتحدث عن روزالين .. إنها تبدر أحيانا كأنها لا تحب التحدث عنها أو كأنها تريد أن تقول لكل الناس .. مالكم ومالها .. ولكن في أحيان أخرى كانت تستسلم للتحدث وأعرف منها أصل وفصل روزالين .. وكانت فوزية تكرر دائما كلما جاء ذكرها : مسكينة .. مسكينة ..

إن روزالين من قرية مجاورة لمدينة شيكاغو .. والقرى فى أمريكا هى مدن صفيرة .. ليست كقرانا فى مصر .. والعائلة تملك محلا متواضعا لبيع الأحذية تعتمد عليه اعتمادا كاملا .. وهى عائلة كاثوليكية متزمتة إلى حد العزلة .. فلم تكن روزالين بنتا كبقية بنات أمريكا تنطلق بكامل حريتها فى كل نواحى الحياة ولكنها كانت بنتا مقفولة كأنها محبوسة فى سجن .. وأمها هى السجانة .. إنه ليس من حقها أن تدخل أو تخرج إلا بأوامر أمها .. ليس من حقها أن يكون لها صديق كبقية البنات .. ممنوع لمس الرجل إلا فى الحلال .. وليس من حقها أن تصادق إلا البنات .. وتعودت على البنات حتى لم تعد

تحب أو يخطر على بالها أن يكون لها صديق شاب .. يكفيها البنات .. وكان كل يوم من أيامها مرسوما خطوة بخطوة .. ونها تذهب إلى المدرسة في الصباح .. وتضرج من المدرسة وتذهب إلى دكان الأحذية لتساعد أباها وأمها .. ثم تعود إلى البيت في السابعة مساء ، وتبقى فيه حتى اليوم التالى وتشغل وقتها بأعمال البيت والمذاكرة ..

هكذا كانت حياة روزالين .. حياة مقفولة وفي منتهى التزمت .. وربما كان الدافع إلى هذا التزمت هو البحث عن الأمن .. عن حماية النفس .. إن كل أهل أمريكا يعيشون في خوف .. لا أمان في أمريكا .. إن البنت قد تسير في الشارع في عندى عليها صباحا أو مساء لسرقتها أو لخطفها واغتصابها .. والذين يعتدون ليسوا الزنوج وحدهم أو الكسيكيون أو أي ممن يقال عنهم إنهم معتدون .. إنك تسير في الشارع ولا تدرى من سيعتدى عليك .. حتى وأنت في ألبيت .. لا تدرى ما يمكن أن يحدث لك ولبيتك .. إنهم هناك حريصون على غلق الأبواب والنوافذ دائما ولا يكفي غلق الأبواب والنوافذ دائما ولا يكفي غلق الأبواب والنوافذ دائما على المعتدى قبل أن يعتدى أن البيت ليس خاليا من سكانه ، يقولوا للمعتدى قبل أن يعتدى أن البيت ليس خاليا من سكانه ، وحتى إذا دخل عليهم المعتدى ساعدهم النور المضاء على التصدى له ..

إن الخوف فى أمريكا أصبح كأنه طابع الحياة البشرية وخصوصاً خوف البنات .. الجنس الضعيف .. وربما كانت غريزة الخوف هى التى كانت تدفع روزالين إلى أن تتحمل تزمت أمها .. إلى أن حدثت لهم حادثة .. كانت تركب مع أمها وأخيها فى سيارة العائلة .. وكانت أمها هـى التى تسوق ..

ووقع تصادم عنيف مع سيارة لورى .. ووقع الثالثة مصابين .. وقد أصيبت أمها وأخوها بارتجاج في المخ أدى إلى أن اهتزت قواهما العقلية .. أصبحت أمها مجنونة وأخوها مجنونا .. أما هي .. روزالين .. فلم تصب إلا بكدمات خفيفة عوفيت منها ولكن الناس اعتقدوا أنها هي أيضا قد جنت .. كان أي تصرف من تصرفاتها يفسره الناس على أنها مجنونة .. يا ناس أنا لست مجنونة .. إنها أمي .. ولكن الناس كانوا ينظرون إليها كما ينظرون إلى أمها المجنونة التي دفعها الجنون إلى التطرف في التدين والترمت .. ووصل بها الجنون إلى أن قامت من نومها ذات صباح باكر وخرجت من البيت كما هي وحتى دون أن تضع حذاءها في قدميها وسارت في الشارع وحتى دون أن تضع حذاءها في قدميها وسارت في الشارع والشمعدانات .. حتى حطمت تمثال السيد المسيح .. ثم سقطت والشمعدانات .. حتى حطمت تمثال السيد المسيح .. ثم سقطت على الأرض تصرخ وتبكي .. وكانها فعلت كل ذلك وهي

ولم تعد روزالين تحتمل هذه الحياة .. وكان أبوها شفوة عليها وكان متأكداً أنها لم يصبها شيء من الجنون الذي أصاب أمها وأخاها .. واستجاب لإلحاحها بأن تلتحق بالجامعة واستطاع أن يدبر لها نفقات دراستها في المدينة الكبيرة .. وقد أقامت هناك في حجرة من شقة من شقق عمارة ليست عالية .. ولكنها عمارة قديمة مريحة لها أربعة أجنحة حول حديقة صغيرة يتوسطها حمام سباحة .. وكانت فوزية وزوجها مؤنس يقيمان في شقة في نفس العمارة .. والتقت فوزية بروزالين وبسرعة تصادقا .. ربما لأن فوزية تعودت على أن يكون لها دائماً صديقة من البنات وروزالين ليس لها أصدقاء

إلا من البنات .. وربما لأن روزالين وجدت فى فوزية طبيعة تختلف عن طبيعة الصداقة فى أمريكا .. الطبيعة السمحة الكريمة الضاحكة .. وربما جذبهما إحداهما إلى الأخرى اختلاف اللون .. فوزية سمراء غامقة .. ليست سوداء ولكنها شديدة السمار .. وروزالين بيضاء فاقعة البياض .. واختلاف اللون له تأثير فى قوة الجذب .. فمؤنس زوج فوزية هو أيضاً فاقع البياض ..

وتوطدت الصداقة بين فوزية وروزالين حتى أصبحت روزالين تقضى كل أوقات فراغها فى شحة فوزية أو معها فى حمام السباحة .. ثم أصبحت روزالين تحمل كتبها وتذاكر فى شقة فوزية .. إن الاثنتين فى الجامعة وإن كان كل منهما متخصصا فى دراسة .. ثم تركت روزالين حجرتها وانتقلت كلها إلى شحة فوزية لتعيش فى غرفة خصصت لها وتدفع إيجارها .. لم ترفض فوزية أخذ قيمة الإيجار من روزالين رغم كل صداقتها ورغم أنها ليست فى حاجة إليه .. فهكذا فى أمريكا .. الصراحة فى التعامل ..

وعاشت روزالين مع فوزية وزوجها عامين .. حتى أيام الأجازات الجامعية كانوا دائما معا .. لم تكن تفترق عنهما إلا أياماً قليلة خلال العام لتذهب لزيارة أهلها في قريتها .. وخلال العامين لم تفكر أبدا في اعتناق الإسلام .. وكانت تتحدث أحيانا مع مؤنس أو مع فوزية عن الإسلام .. وكان مؤنس أحيانا يترجم لها بعض آيات القرآن وأحياناً وفي مناسبات متباعدة كان مؤنس يصلى ركعتين أله وروزالين وراءه تراقبه .. ثم كانت فوزية تصوم في رمضان ولو أنها لم تكن تصوم الشهر كله ، وكانت روزالين تصوم معها حباً لها ..

كانها لا ترضى أن تأكل بينما صديقتها محرومة من الأكل .. كل ما حدث لروزالين خلال هذه الفترة أنها لم تعد متزمتة كل هذا التزمت .. لم تعد تغالى فى أداء شعائر دينها والتردد على الكنيسة .. ولكن ما لم يتغير فيها هو غريزة الخوف .. إنها دائماً حريصة على أداء ما تتصور أنه يكفل لها الأمان .. ودائماً تعود إلى البيت فى الساعة الخامسة ولا تضرح منه إلا فى صباح اليوم التالى .. إنها تخاف الليل .. تضاف الظلام .. وكانت تبدو فى علاقاتها بفوزية كأنها تحتمى بها .. كأنها لا تهدأ ولا تضمن أمنها إلا وهى بجانبها .. وفوزية كانت أكبر من روزالين بعامين وكانت بحكم طبيعتها هى دائماً المسيطرة على روزالين كما هى دائماً مسيطرة على روزالين كما هى دائماً مسيطرة على زوجها مؤنس ..

وقد انتهت فوزية ومؤنس من دراستهما بعد كل هذه السنوات وحصل كل منهما على شهادته وكانا يجب أن يعودا إلى مصر .. ولم يبد على روزالين أية ظاهرة جديدة في الأيام التي سبقت يوم الوداع سوى أنها كانت كأنها واجمة تائهة تفكر في شيء هي حائرة فيه .. إنها لم تقل أنها تفكر في أن تلحق بهما في مصر .. ولم تلح عليهما أن يبقيا معها في أمريكا كما بقي كثير من المصريين الذين تعلموا هناك ولم يعودا إلى مصر .. بل إنها لم تكن تتكلم عما يمكن أن تتأثر به عواطفها بعد الفراق .. إنها فقط واجمة دائماً وفوزية تتبعها دائماً بعينين يحيطانها بالحب والشفقة وتحس أن روزالين مسكينة ..

وتلقت فوزية خطاباً من روزالين بعد وصولها إلى مصر بأيام .. إنه خطاب طويل .. شم أعقب خطابات كثيرة .. كل أسبوع بصلها خطاب من روزالين وكلها خطابات طويلة لا تقل عن ثلاث أو أربع صفحات فولسكاب، في حين أن فوزية لم تكن ترد عليها إلا بخطابات قصيرة سريعة ..

وسائت فوزیة وهی تحکی لی: سامه مشهد می در مستود است. - ماذا: کانت تکتب لك ؟!

ونظرية إلى فوزية في عـتاب كأن ليس من حـقى أن أسـأل هذا السـؤال ثم قالت :

- كلام .. إنها عندما تتكلم لا تكف عن الكلام .. وأيضاً عندما تكتب لا تكف عن الكتابة ..

وكان أله مضى اقل من عام عندما ارسلت روزالين برقية مختصرة: هل استطيع أن آتى إلى مصر وأقيم معكم .. وردت عليها فوزية بكلمة واحدة .. تعال ..

وجاءت روزالين وهي تبدو هائمة في الفرحة لمجرد أنها استطاعت أن تجيء إلى مصر .. هل جاءت إلى فوزية أم جاءت إلى مصر .. وقد سألت فوزية :

- ما الذي دفعها إلى المجيء إلى مصر .. مجرد سياحة ؟
   وقالت فوزية وهي تتنهد مشفقة عليها :
- لا .. إنها ليست غبية حتى تفكر فى السياحة .. ولكنها كانت قبر تعودت على الإحساس بالأمان وهى تقيم معنا فى أمريكا أو وبعد أن تركناها هناك عاد الخوف يسيطر عليها ويعذبها .. إنها خائفة خارج البيت وداخل البيت .. خائفة فى كل خطوة وفى كل دقيقة .. إن نشاتها مع أمها ركبت فيها عقدة الخوف .. ودفعتها هذه العقدة لتلحق بنا فى مصر لعلها تعود وتشعر براحة الأمان .. وقد جاءت وهى لا تدرى ماذا سيكون مصيرها فى مصر .. وأنا نفسى لم أكن أعلم ماذا تريد

أن تفعل في مصر .. هل ستبقى معنا أم هى مجرد زيارة وتعود .. وقد جاءت وهى تحمل حقيبة ملابسها وكلها ملابس عادية ليس فيها ما يبهر .. ثم كانت تحمل حقيبة أخرى كبيرة اكتشفت أنها تجمع فيها عدداً كبيراً من الأحذية .. إن أباها لم يستطع أن يعطيها إلا عددا قليلا من الدولارات لتنفق منها على رحلتها في مصر ، فاضطرت أن تجمع هذا العدد من الأحذية من الدكان الذي تملكه العائلة واشترت بعضها من شركات الأحذية التي يتعاملون معها بقروض بضمان أبيها .. كانت تعتمد على بيع هذه الأحذية كلما احتاجت إلى ما تعيش به في مصر .. وقد باعتها كلها فعلا ..

وقلت وأنا أدعى الدهشة كأنى لا أعلم شيئا:

- ولكنها تعمل في مصر ..

وقالت وهي تتنهد كأنها تتحسر عليها:

- إنها طبيبة متخصصة في علاج اللثة كما لا شك أنك تعلم .. ولكنى أعتقد أنها قطعت دراستها خصيصاً لتأتى إلينا هرباً من الخوف .. خوف الحياة في أمريكا .. كانت تستطيع أن تستمر في دراستها حتى تتخصص في مجالات أوسع .. ولو أن التخصصات في الطب الأمريكي أضيق منها عندنا .. فهناك طبيب متخصص في علاج الأذن وحدها أو الأنف وحده أو الحنجرة وليس طبيبا متخصصاً في الثلاثة معا الأنف والخنجرة وليس طبيبا متخصصاً في الثلاثة معا الأنف والأذن والحنجرة كما هو تقسيم التخصصات عندنا .. وقد جاءت معها بأدوات طبية حديثة على أمل أن تزاول تخصصها أثناء رحلتها .. ولكنها لم تستطع أن تزاولها في مصر بصفة كاملة لأن ليس لها حق العمل كطبيبة .. وقد قدمتها إلى كثير من أطباء الأسنان حتى يستعينوا بها إذا أرادوا ، كما أن

كثيرات من صديقاتنا وأصدقائنا عرضوا لثاهم عليها وكانوا يدفعون لها كطبيبة .. ولكنها بعد أيام قلائل كانت قد تمنت الإقامة في مصر إلى الأبد .. وحتى تضمن تكاليف الحياة استطاعت بذكائها أن تعمل سكرتيرة في مكتب من مكاتب الشركات الأمريكية ..

وقلت وأنا أبحلق في فوزية بشك كأن هناك سرا لا تريد أن تكشف عنه:

وماذا دفعها لأن تقرر الإقامة في مصر ؟!

وقالت فوزية دون أن تلحظ الشك في نظرتي :

- نفس السبب .. لقد أحست بالراحة بمجرد وصولها إلى مصر .. إنها تستطيع أن تسير في الشارع بلا خوف .. وتستطيع أن تسير الليل خارج البيت بلا خوف .. وتستطيع أن تنام وتفتح كل النوافذ حولها وتطفيء النور بلا خوف .. إنها تتصور أن المصريين كلهم يعيشون في أمان ، ولذلك فهي تريد أن تعيش معهم .. أ

قلت وأنا ساهم كأنى أحادث نفسى :

– وقد أسلمت ..

وسمعت فوزية ترد على قائلة :

- لقد ترددت أنا وزوجى مؤنس كثيرا قبل أن نعاونها على إعلان إسلامها .. لقد كنا نظن أن كل ما تعرفه عن الإسلام هو ما عرفته منا عندما كانت تقيم معنا فى أمريكا .. وهذا لا يكفى حستى نطمئن إلى أنها أقتنعت وآمنت فعلا بالإسلام .. ومن يدرى ربما كان كل ما يدفعها للإسلام هو حبها لنا وعيشتها معنا .. بل إن صديقنا مصطفى عندما سمع أنها تريد إعلان إسلامها قال إنها ربما كانت من أفراد المخابرات الأمريكية الذين

يدعبون كل شيء حتى يصلوا إلى ما يحقق أهدافهم .. ولو كانت في الهند لحاولت اعتناق الدين البوذي أو الهندوكي .. ولكني أثق في روزالين .. لا يمكن أن تكون امرأة مخابرات .. ثم إننا اكتشفنا أن ليس كل ما تعرفه عن الإسلام عرفته منا .. لقد كانت تقرأ كثيراً عن الإسلام وخصوصاً بعد أن غادرنا نحن أمريكا وحفظت الكثير من آيات القرآن وتستطيع أن تتلو بعضها بالعربية .. واقتنعنا أنا وزوجي أن دوافعها إلى الإسلام هي دوافع التحرر من عقدتها .. عقدة الخوف .. إنها تؤمن بأن الإسلام هو دين الأمان وأنه يحدد للمؤمن تفاصيل الحياة بحيث يضمن لنفسه الأمان .. ومع إلحاحها بدأ مؤنس يجمع المعلومات عن إجراءات إعلان الإسلام .. وعرفها بأحد المشايخ .. ثم صحبناها إلى المكتب المختص في الأزهر لإشهار إسلامها ..

وضحكت فوزية قائلة :

لقد ذهبت معنا إلى الأزهر وهى ترتدى ثوبا عاديا قصيرا يكشف عن ساقيها حتى ركبتيها .. ولم أتنبه لا أنا ولا زوجى إلى أن فى هذا ما ينافى التقاليد .. تقاليد المحافظة على مظاهر التدين .. أنا نفسى كنت أرتدى مثل هذا الثوب العادى .. ولكن الشيخ الذى كان يسجل إسلامها نهرها وقال لها إن الإسلام لا يبيح الكشف عما يثير وثوبها يكشف عما يثير منها .. عن عورة .. فوعدت مستجدية بأن تحرص على التقاليد .. ومن يومها وهي تليس هذه الثياب التى تراها بها وتغطيها كلها .. وأصبح اسمها أمينة .. أنا التى اخترت لها هذا الاسم لأنه اسم المرحومة أمى وإن كنت لم أتعود أن أناديها به حتى اليوم .. وأمينة متزمتة مغالية في مظاهر إسلامها كما كانت متزمتة مغالية وهى كاثوليكية مسيحية ..

قلت ضاحكاً ساخراً:

لا يمكن أن تكون متزمتة .. لقد رأيتها تركب موتسكل ..
 وقالت فوزية في حدة كأنها تنهرني :

- إنها لا تعتقد أن ركوب الموتسكل يتعارض مع تعاليم الإسلام ما دامت حريصة على أن يغطيها ثوبها وهى راكبة .. وقد كان النساء العرب منذ فجر الإسلام يركبن الخيل .. ثم إنها متأثرة بأن الراهبات الخالصات الدين يركبن الموتسكل أيضا والبسكليت ويقدن السيارات .. ولكنى خفت عليها من إثارة الناس عندما يرونها فى الشارع وهى راكبة موتسكل .. ولم تقتنع بكلامى .. إنها مطمئنة اطمئنانا عجيبا على أمننا فى مصر .. وكانت تركب الموتسكل فى قريتها فى أمريكا ولكنها لم تكن تستطيع أن تركبه فى المدينة الكبيرة .. كانت تخاف أن تثير أحداً من الناس فيضع خطة ليستولى عليها .. أو ليستولى على الموتسكل نفسه فقد يكون بالنسبة له أغلى من المرأة ..

وقلت وأنا أحاول مراضاتها ونفاقها:

- على كل حال فالفضل لك .. انت التى نازعت عقدة روزالين .. عقدة الخوف .. منذ أن دعوتها للحياة معك فى أمريكا .. ثم دعوتها إلى مصر .. وعاشت معك فى بيتك .. وكفلت لها كل ما تتطلبه الحياة ..

ولم تقل لى فوزية أن روزالين تدفع لها تكاليف حياتها معها .. تدفع إيجاراً للحجرة التى تقيم فيها ، وتدفع نصبيبها من كل نفقات الحياة .. وفوزية ليست فى حاجة لأن تدفع لها روزالين .. ولكن هذه هى الحياة الصحيحة .. كل يتحمل نفقات نفسه .. هكذا الحياة فى أمريكا .. ولكن فوزية ردت قائلة :

- إنى أحب أمينة وأثق فيها واستريح لها ..

ولم أحاول أن أسالها عن مدى هذا الحب ولا عن نوعة حتى أرضى لهفتى .. وحتى لا أكشف عن شكوكى فى تصور ما بينها وبين روزالين ، ولكن بعد تبادل كلمات عائمة عدت أسألها :

 هل تعتقدين أن أمينة ستكون سعيدة مع عبد الوهاب البرعى ..

وقلت اسم أمينة كأن الذى سيتروجها عبد الوهاب هى أمينة وليست روزالين ..

ورأیت فوزیة تلوی شفتیها فی قرف ثم تعتدل فی جلستها فی عصبیة وتقول:

- لا أدرى .. على كل حال لم يكن عبد الوهاب هو أول من تقدم لها ..

وقلت في دهشة:

- هل تقدم لزواجها كثيرون ..

وقالت وهي لا تزال تعبر عن قرفها:

- البعض .. وكانت ترفضهم ..

وقلت من خلال دهشتى:

- لماذا يتقدمون لها .. ولماذا ترفضهم .. اسمحى لى أن أقول لك إنها ليست رائعة الجمال ..

وقالت وهي تضحك ضحكة مرة ساخرة:

ربما لأنها أمريكية .. والجنسية الأمريكية لها إغراء .. إن من يتزوج أمريكية يصبح من حقه أن يحصل على الجنسية الأمريكية.
 قلت :

- ولماذا قبلت أن تتزوج عبد الوهاب ..

قالت وشفتاها مقلوبتان :

- ربما لأنها اقتنعت بأنه مسلم متدين مما يتوافق مع إسلامها وتدينها ..

قلت كأنى أحقق معها:

- وهل وافقت أنت على هذا الزواج ..

وقالت وهي تقفز واقفة من جلستها:

- ليس من حقى أن أوافق أو أرفض .. إنها حرة ..

ثم كانت المرة الثالثة التى أزور فيها فوزية فى الصباح لأختلى بها وأجرها إلى إشباع لهفتى على كشف الأسرار .. ولم أكن قد التقيت فى المرتين السابقتين بروزالين .. كانت دائماً خارج البيت .. وفى هذه المرة وقبل أن تنتهى الزيارة فتح الباب الخارجي بمفتاح ودخلت روزالين عائدة من الخارج .. وابتسمت لي ابتسامة ضيقة من خلال شفتيها الرفيعتين قائلة بالإنجليزية :

- هاللو ..

قلت وأنا أمد يدى مصافحاً:

- كنا نتحدث عنك ..

وقالت وهي تشد يدها من يدي بسرعة كانها لا تطيقني :

- ليس في ما يستدعى الكلام .. لست أول أمريكية تقيم في مصر .. ولست أول أمريكية تعلن إسلامها .. عن إذنك ..

وتركتنى وجرت داخل البيت وفوجئت بفوزية تشدنى إلى باب الخروج وهى تقول بالإنجليزية أيضاً في ابتسامة منفعلة :

- سأراك مرة أخرى يا حسين .. مع السلامة ..

وأغلقت الباب ورائى دون أن تودعنى بنظراتها كأنها في عجلة لتلحق بروزالين ..

## ...

كانت قد مضت خمسة أيام لم أر فيها عبد الوهاب البرعى ، ورأيته بعد أن تعمدت البحث عنه وقلت له ونحن جالسان في محل حلواني بالزمالك:

- ما آخر أخبار أمينة ؟
  - قال بلا اهتمام:
    - لا جهيد ..
    - قلت مبتسماً:
- كيف لا جديد .. إن كل كلمة بينكما تقدم لك ولها جديد .. قال في صوت عادى :
  - إننا نتحدث في التليفون .. ولا طاقة لي على التليفون ..
    - قلت في دهشة:
    - ألم تلتق بها ..
    - قال بلا حماس:
    - لاذا ... إنذا سئلتقى يوم الزواج ..
      - وصحت وأنا مغتاظ منه :
- لا يمكن يا رجل .. يجب أن تلتقيا كل يوم حتى تعرفها أكثر وتعرفك أكثر وتتفقا على ما تريده منها وما تريده منك .. وقال بلا اهتمام:
- لم يطرأ على بالى هذا الكلام .. إننى فى انتظار يوم الزواج .. وأحدثها فى التليفون كل يوم الأطمئن عليها ..
- ربما كان عبد الوهاب يعيش أيام جده وجد جده عندما كان كل ما بين العروس والعريس لا يبدأ إلا بعد عقد القران .. بعد استكمال كل الأصول الشرعية .. إنه لا يسعى إلى لقاء خطيبته .. وطبعاً لم يقبلها قبلة واحدة .. ولا حتى تحسس يدها .. وصرخت فيه :
- اسمع يا عبده .. يجب أن تقابلها .. لتذهب إليها الليلة وأنا مستعد أن أكون معك .. فإن هناك تفاصيل كثيرة لم تتفقا عليها بعد ..

وقال في هدوء:

لا مانع .. سأتصل بالتليفون .. والتقى بك الساعة الساعة كما تعودنا في النادي ونذهب معا كما سبق أن فعلنا

وهدأت حدتى وقلت لعبد الوهاب بعد أن التقطت أنفاسى :

- إنك لم تقل لي يا عبده كيف عرفت أمينة ..

وقال هادئاً :

- لقد قلت لك إنى كنت أقرل لإخوتى البنات وهن يلححن على أن أتزوج بأنى أريد الزواج من فتاة لها شخصية الفتاة الأوربية القوية الكاملة على أن تكون مسلمة متدينة .. لم أكن أريد زواج أوربية ، ولكن فتاة في قوة شخصية الفتاة الأوربية .. إلى أن جاءت أختى نظيرة وهي طالبة في الجامعة الأمريكية كما تعرف وقالت لي أنها التقت بأمينة وأنها فتاة أمريكية ومسلمة وأنها ترشحها زوجة لي .. وفكرت .. وانتهى تفكيرى بأنه ما دامت أمينة مسلمة فلا يهم إذا كانت أمريكية أجنبية .. وهكذا تقدمت لخطبتها وزواجها ..

وقفز تفكيرى كله وانحصر في نظيرة .. إنى منذ رايتها لم تغب عن فكرى .. سلمارها .. وقواملها .. وجراتها .. ولعة عينيها .. وشخصيتها الاقرب إلى شخصية بنات البلد المثيرة .. وكنت أتمنى أن أراها .. بل ريما لم أكن أبحث عن عبد الوهاب إلا لألتقى بأخته ..

وقلت له في حماس:

- يجب أن تأتى نظيرة معنا في زيارة أمينة .. ما دامت هي السبب ..

وقال بلا مبالاة :

- سأقول لها...

ومضت الساعات وأنا في انتظار لقاء نظيرة ..



تُذهبت إلى الناذي قبل موعدى مع عبد الوهاب بمدة وجلست في انتظار م.. رَبِما لم تكن أحاسيسي في انتظار عبد الوهاب ولكنها كانت في انتظار اخته نظيرة بعد ان اتفقت معه على أن يصحبها معه .. أن نظيرة بدأت تشغل بالى بشكل مثير دون أن أدرى سببا لذلك .. بل إني كنت أبتسم ساخراً من نفسي كلما تذكرتها .. ماذا أريد منها .. قطعاً لا أريد منها شيئاً ، أو أني حتى هذه الأيام لم أكن قد قررت أني أريد منها شيئاً .. إن شخصيتها هي التي جذبتني وهي التي تشغل بالي .. شخصية بنت البلد التي استطاعت بجرأتها أن تتطور وأن تتحق بالجامعة الأمريكية دون أن تفرط في شخصيتها .. شخصيتها ..

وفوجئت إلى حد الانبهار عندما رأيت نظيرة تدخل وحدها إلى ساحة الليدو في النادى حيث كنت في انتظار اخيها عبد الوهاب .. إنها هي الأخرى جاءت قبل موعدنا .. وهي

تسير بخفة مرتدية ثوباً ليس فيه شيء من تزمت أخيها وتعاليم مظاهر الإسلام .. فهو ثوب يكشف عن ذراعيها ويرتفع إلى ركبتيها وإن كان ثوباً يعتبر محتشماً ولا يكشف عن صدرها ولا يضيق أكثر من اللازم حول خصرها .. وضفيرتها الطويلة السوداء تلتف حول عنقها وتنام فوق كتفها كأنها خيط الليل المثير .. وأخذت تصافح وتهلل مع كثير من بنات وشبان النادى الذين تزدحم بهم ساحة الليدو .. رغم أنى أعرف أنها ليست عضوا في النادى ولم أرها تتردد عليه كثيرا .. إلى أن لمحتنى من بعيد فابتسمت ابتسامة واسعة وجاءت إلى وقالت في مرح:

- أهلا حسين .. كيف حالك ؟

صافحتنى وقالت اسمى فى بساطة كأننا أصدقاء قدامى رغم اننا لم نلتق إلا مرة واحدة وفى صحبة أخيها .. وقلت وأنا اقف مرحباً وأحاول أن أضع في صوتى رنة تعبر عن اهتمامى بها:

- كيف حالك أنت .. أوحشتني ..

قالت من خلال ابتسامتها الواسعة:

- حالى رائع .. وقد جئت قبل الموعد .. هذه فرصة لأجالس صديقاتي وأصدقائي .. اسمح لي ..

قلت وانا لا ازال ممسكا بيدها التي صافحتني بها:

- لقد التقينا بلا موعد .. فابقى معى إلى أن يحين الموعد .. . . ونظرت إلى نظرة واسعة كأنها دهشت من شيء جسيد . اكتشفته ثم قالت في لهجة مرحة كأنها قررت أن تقبل على تجربة جديدة :

- لا مانع ..

وشدت مقعداً وجلست بجانبي وهي تستطرد قائلة :

- إن كل صديقاتى وأصدقائى وكل طلبة الجامعة الأمريكية تقريباً يجتمعون فى هذا النادى .. ورغم ذلك فلا يخطر على بالى أبدا أن آتى إلى هنا .. ولا آتى إلا بالصدفة ..

وقلت وإنا أبتسم كأنى أحاول أن أغريها بابتسامتي :

- اليوم ليس صدفة .. فأنا الذي أقنعت أخاك عبد الوهاب لناتقي معاً ..

قالت في بساطة صريحة:

لاا كنت تريدنا أن نلتقى ...

قلت وأنا أحاول أن أكون مثلها بسيطاً مريحاً:

- لسببين .. سبب أعرفه وسبب لم أعرفه بعد أو على الأقل لا أستطيع حتى الآن أن أعبر عنه ..

وقالت ضاحكة وهي تنظر إلى كأنها فهمتني :

- دعنا من السبب الذي لا تعرف وإلى أن تستطيع أن تعبر عنه . إنى أعذرك .. إن الإنسان في حاجة إلى وقت حتى يعرف ما يريد ويكون صادقاً فيما يعرفه .. حدثني عن السبب الآخر الذي تعرفه ..

إنها ذكية هذه الفتاة .. كأنها قدرت ما أعنيه .. أو كأنها تعودت أن يبدأ معها كل شاب أسطوانة الغزل .. وقد تماسكت بسرعة وتقمصت شخصية أكثر جدية حتى لا تعتبرنى أحد الشبان الذين يغازلونها .. وقلت في صوت جاد :

لقد كنت أريد أن أعرف رأيك في روزالين ..

وقالت في بساطتها الحلوة:

لیس لی رأی فیها ..

وقلت في دهشة:

- كيف لا يكون لك رأى فيها .. إنها ستكون زوجة أخيك ...
   وقالت ضاحكة :
  - يكفى رأى أخى فيها .. إنه هو الذى سيتزوجها .. وقلت كأنى ألومها :
- إنك على الأقل يجب أن تطمئنى على أخيك بعد زواجه منها .. إن أخاك صديقى ولهذا فإنى أحاول أن أعرف روزالين حتى أطمئن عليه ..

وقالت من خلال ابتسامة ساخرة:

- هذا تدخل فيما لا يعنيك .. إنى أنا وأنت نعلم أن ليس هناك جريمة ولا خطيئة أدت إلى أن يطلب عبد الوهاب الزواج من روزالين .. أما من هي روزالين ومن هو عبد الوهاب فهذا ليس من اختصاصنا .. يكفى رأى كل منهما في الآخر .. لذلك لم أحاول أن أدوش دماغي لأحدد رأيي في روزالين ..

قلت وكأنى أقاوم عنادها:

- ولكنها صديقتك .. ولا شك أنك تعرفين عنها أكثر مما يعرفه أخوك عبده ..

قالت ضاحكة:

- إنها ليست صديقتى ولم تكن أبدا صديقة .. كل ما هنالك أنى سمعت يوماً من إحدى زميلاتى فى الجامعة أن هناك فتاة أمريكية جاءت إلى مصر وحيدة وأعلنت إسلامها فدفعنى حب الاستطلاع والفرجة على الغرائب لأن أطلب من زميلتى أن تعرفنى بها .. وصحبتنى زميلتى إليها فى الشركة التى تعمل بها .. وقلت لها إنى أقوم بدراسة عن التأثيرات الاجتماعية

وإنى أريد أن أجلس معها حتى تساعدني في ناحية من نواحي هذه الدراسة فحددت لي موعد لقاء في البيت الذي تقيم فيه .. بيت فوزية الباجوري .. وذهبت في الموعد بلا حماس فهي لم تشدني بشخصيتها فهي كما تعلم ليست جميلة وهي تبقى مدة طويلة صامعة فإذا تكلمت فلا تكف عن الكلام وتخرج بكلامها عما يهمك .. ورغم ذلك فقد تمتعت عندما جاست معها .. تمتعت بغرابة شخصيتها .. وقالت لي بعض الكلام الذي أثار اقتناعي واحترامي .. قالت لي متثلا إن الدين لا يورث .. وأن الفرد لا يجب أن يعشق ديناً لمجرد أنه وجد نفسه فيه .. وجد نفسه مسلما أو مسيحيا أو يهوديا .. بل يجب أن يتحرر أولا .. أن يولد بلا دين .. ثم يبحث بنفسه ولنفسه إلى أن يبجد الدين الذي يمللا إيمانه ويلقنع عقله ويسليطر على أحاسليسه فيلجأ إليه ويعيش فيه .. يعيش الإسلام أو المسيحية أو اليهودية .. وهي قد ولدت ووجدت نفسمها مسيحية كاثوليكية .. ولكنها استطاعت أن تتحرن وتبحث لنفسها بنفسها إلى أن آمنت بالإسلام فاعتنقته .. وهي تعيش اليوم هادئة سعيدة مطمئنة بإيمانها .. تعيش الإسلام .. أصبح إسلامها هو وجودها .. وقد أثر في هذا الكلام واقتنعت به .. وإن كنت لم أستطع أن أطبقه على نفسى .. لم أستطع أن أتحرر من الإسلام حتى أبدأ في البحث عن الدين ينفسي ولنفسى ، ولو عدت إلى الإسلام أعيش فيه بعقلية اختارته لا بعقلية توارثته .. ولكن يبدو أن الإسلام مسيطر على إلى حد أنى لا أستطيع أن أتحرر بعيدا عنه لبضع دقائق .. وقد كانت طوال حديثها معى تنظر إلى فوزية كأنها تسالها رأيها

فيما تقول .. وفوزية تجلس بيننا تسمع دون أن تنظر إلى أو إليها .. وقد أثارت فى فوزية لغزا آخر أريد أن أعرفه .. وبدأ الشك يعترينى .. ربما لم تعتنق روزالين الإسلام إيمانا أو اقتناعاً إنما فقط بتأثير صديقتها فوزية .. لذلك طلبت أن أقابلها مرة أخرى .. وقابلتها ..

وكانت نظيرة تتكلم بلهجة لا تتفق مع مظهرها .. مظهر بنت البلد .. إنها تتكلم بلهجة دراسية عميقة تتغلب فيها شخصية الطالبة في الجامعة المتفوقة في دراستها .. وقد أعجبت بها فعلا إعجاباً له لون جديد .. وقاطعتها وإنا أسألها من خلال إعجابي :

- المهم كيف التقى بها أخوك عبد الوهاب ..؟ وضحكت نظيرة قائلة :
- كانت نكتة أو لعبة لعبتها كما تعودت .. فعبده هو أقرب إخوتي إلى .. بل إنه لا يعتبر أن له اختا أو أخا إلا أنا .. وأنا الوحيدة التي يتحدث معها طويلا عن دخيلة نفسه .. وكانت من أهم أمانيه بعد أن عاد إلى أوروبا أن يتزوج فتاة مسلمة ولكنها تتميز بشخصية أوربية .. فهو يؤمن بأن الشخصية الأوربية للفتاة شخصية قوية تحمل مسئولية نفسها .. وبعد أن عرفت روزالين تساءلت ساخرة .. لماذا لا تكون هي الفتاة التي يريدها أخي .. إنها شخصية أوربية أو أمريكية ومسلمة .. إنه لا يريد أكثر من ذلك .. كنت أفكر كأني أفكر في نكتة أطلقها أو لعبة ألعبها .. وعرضت الفكرة على أخي فإذا به يقبلها فورا .. إنه في حالة نفسية تجعله يتعلق بأي حبل يمد إليه أو أي قطعة في حالة نفسية تجعله يتعلق بأي حبل يمد إليه أو أي قطعة خشب تنقذه من الغرق .. وعندما قابلت روزالين للمرة الثانية

قات لها إن أخى يتمنى أن يلقاها ، وحدثتها عنه طويلا وقلت لها إنه مومن دارس متفرغ للدين الإسلامى .. وكنت أكلمها جادة كأنى أتقدم لخطبتها فعلا ولكنى بينى وبين نفسى كنت أضحك ساخرة .. كنت ألعب .. ونظرت روزالين إلى فوزية كئنها تسالها .. ثم وافقت على أن تنتظر زيارة أخى .. وقد ذهبت معه فى الزيارة الأولى .. وجلس عبد الوهاب وروزالين أحدهما بجانب الآخر يتكلمان حديثا جادا ، وكان الحديث قد شد أحدهما إلى الآخر .. وخرجنا على أن يلتقيا غدا .. ولم أذهب معه بعدها .. بل إنى كدت أنسى الموضوع كله كأن النكتة قد انتهت .. إلى أن فوجئت بعد أسبوعين بأخى يخبرنى أنه اتفق مع روزالين على الزواج .. لقد كان يقابلها ولم يكن يقول لى .. ولم أهتم .. لعل أخى يتسلى حتى لو وصلت التسلية إلى حد الزواج ..

وقلت مندهشاً:

- هل أحبها وأحبته في أسبوعين فقط ؟

وقالت ضاحكة:

- لا أدرى ..

قلت من خلال دهشتی:

- ولكنى سمعت أن روزالين تقدم إليها كثير من المصريين وكانت ترفض الزواج بكل من يتقدم لها .. فلماذا قبلت الزواج من عبد الوهاب ..

وقالت نظيرة من خلال ابتسامة ساخرة:

- هل تريد رأيى .. إنى أعتقد أن ما جمع بينهما هو أنهما الاثنين من الشواذ .. لا أقصد الشذوذ الجنسي طبعاً ولكنه

شذوذ فى الشخصية .. فأخى عبد الوهاب ليس فى شخصية طبيعية ولا هى فى شخصية طبيعية .. فاتفقا على أن يعيشا معا كأن كلا منهما قرر أن يبحث عن شخصيته فى الآخر .. يبحث عن الغيب ..

وأحسست بالحيرة فى كلام نظيرة .. إنى أعلم أن عبد الوهاب ليس فى شخصية طبيعية فعلا .. إن حياته كلها شاذة .. وروزالين أيضاً لا تبدو كفتاة طبيعية .. ولكن هل يكفى هذا الشذوذ للزواج .. وقلت من خلال حيرتى :

- إنه على كل حال زواج كله شاذ .. إن عبد الوهاب حتى الآن لم يحدثنى عن أى شىء اتخذه استعداداً للزواج .. أين سيقيم مع زوجته .. إنى أعلم أنه لم يؤجر شقة .. هل سيقيمان في بنسيون أم سيعيش مع زوجته عند فوزية ..

وقالت نظيرة في بساطة:

- إنه سيقيم هو وزوجته معنا ..

وصحت:

فى نفس شقة العائلة ؟

وقالت نظيرة بلا اهتمام:

- إنها شقة كبيرة تشمل الدور العلوى كله من العمارة وعندنا ست غرف نوم ستخصص غرفتان منهما لعبد الوهاب وزوجته .. وقد وعده أبى بأن يخصص له شقة فى العمارة إذا خلت شقة .. وإن كان باباً لا يتمنى أن تخلو شقة ..

وقلت في لهفة:

هل علم أبوك بهذا الزواج ؟ وما رأيه ؟
 وقالت نظيرة في برود :

-- لا زأى له ..

وصحت كأني أكاد أجن:

- كيف لا يكون له راى وابنه سيتروج فتاة أمريكية وسيأتي بها لتعيش معه ..

وقالت نظيرة من خلال ابتسامة ضيقة:

- إن أبى مثلى أو إنى أنا مثله فهو لا يتعب نفسه فى تحديد رأى إلا فيما يحتاج إلى رأيه .. وزواج عبد الوهاب لا يحتاج إلى رأيه .. إن ابنه يتزوج امرأة اختارها لنفسه ولن يكلفه الزواج أو الإقامة معنا أكثر مما قدر .. فليترك ابنه يفعل ما يشاء .. ما دام ليس فيما يفعله أى إيذاء أو خسارة ..

وقلت وأنا أكبت حيرتى وغيظى من هذا الأب:

إنى لا أريد أن أتحدث عن أبيك .. هذا موضوع آخر ..
 وقالت ضاحكة :

- أحسن .. لا تتحدث عنه ولا تجعل منه موضوعاً .. لقد جاء أخى .. هيا بنا ..

وقامت منطورة فى مرح وكان عبد الوهاب قد جاء وهو يسير بين الجالسين فى حدر عكس ما جاءت هى ، وتنقلت مهللة بين الجالسين .. وأخذت أخاها من يده قبل أن يقرأ السلام وهى تردد :

- هيا بنا ..

وركبنا السيارة .. عبد الوهاب بجانبى ونظيرة فى المقعد الخلفى كما تقضى تقاليد عبد الوهاب ، وأنا تائه حائر فى كل ما سمعته من نظيرة ثم قلت كأنى أحاول أن أهرب من حيرتى :

- اسمع يا عبد الوهاب .. لا يمكن أن تبقى خمسة أيام دون أن ترى خطيبتك .. يجب أن تراها كل يوم إن لم تكن كل ساعة. وقال وهو يضحك :
  - كلها كام يوم وأعيش معها ..
    - وقلت وكأنى أشخط فيه:
- لقد قلت لك أنك يجب أن تعرفها كلها قبل الزواج إنى متأكد أنك حتى لم تتبادل معها قبلة واحدة ..
  - وقال عبد الوهاب مبتسماً في خشوع:
- إن ما تصل إليه في الحرام ستصل إليه لو انتظرت في الحلال ..

## وصبحت:

- إنها خطيبتك وقد أصبحت كلها حلالاً لك رغم أنى لا أوصيك إلا بقيلة ..
  - وقال في هدوء:
  - الحلال يعلنه الشرع ..
  - والتفت إلى نظيرة قائلاً:
  - ما رأيك في أخيك .. هل يعجبك هذا الحال ..
    - قالت ضاحكة:
    - دع کل واحد یعش کما یرید ..
      - وقلت كأنى أتعمد سؤالها:
- لو كنت أنت مخطوبة هل تحرمين خطيبك من مجرد قبلة بحجة الحلال والحرام .. إن القبلة في حالة الخطوبة تعتبر تعارفاً في الحلال ..
  - وقالت نظيرة ضاحكة:

- انتظر إلى أن أخطب وبعدها سأقول لك ما يحدث بينى وبين خطيبى .. ومن يدرى ..

وكنا قد وصلنا إلى بيت روزالين ..

واستقبلتنا بفرحة هادئة .. وفوزية كما هى العادة لا يبدو عليها شيء .. لا هى فرحة ولا هى ليست فرحة .. ودار حديث عادى ..

وكان زوجها مؤنس جالساً بجانب عربة المشروبات التى كانت معدة وقال قبل أن يبدأ الحديث:

- لنبدأ ..

كأنه كان يهمه أن يطفىء عطشه هو لا عطشنا .. والعربة كما هى العادة تحمل الحلال والحرام .. عصير الليمون وزجاجات الكمبارى والجين والويسكى ..

وتعمدت أن أشرب شفطة من عصيير الليمون ثم قمت قائلا :

-- آسف يجب أن أعود .. عندى موعد ..

ولم يتمسك بى احد ولا عبد الوهاب ولكنى فوجئت بنظيرة تقوم وهي تقف بجانبي :

- خذني معك .. يجب أن أعود إلى البيت ..

ونظر أخوها عبد الوهاب إليها في دهشة ثم نظر لى في لوم كأنه لا يوافق على أن تخرج أخته معى وحدها ولكنه لم يعلق بشيء ..

وقلت لنظيرة وهي بجانبي في سيارتي :

- هل يمكن أن نعود ونجلس في النادي لنتم حديثنا ..

وقالت من خلال ابتسامة تقطر بالخبث كأنها تفهمنى:

- لا .. لا أستطيع .. يجب أن أعود إلى البيت ...
  - وقلت كأنى أصارحها بالرجاء:
- هل لا استطيع أن أتصل بك إلا عن طريق أخبك عبده ..
  - قالت ضاحكة:
  - هل أنت قوى أم ضعيف ..؟
    - وقلت في دهشة:
    - ماذا تقصدين ؟
    - قالت من خلال ضحكتها:
- لو كنت قويا فانتظر إلى أن أتصل بك وأعطنى رقم تليفونك ، أما إذا كنت ضعيفا فسأعطيك رقم تليفون البيت وحاول أن تتصل بي ..

- وسكت ..
- وعادت تسألني:
  - لماذا سكت ؟
- وقلت وأنا لا أنظر إليها:
- إنى أفكر في مدى قوتى وضعفى بالنسبة لك .. ولكنى أعتقد أني ما زلت في منتهى القوة ..
- وأوقفت السيارة أمام العمارة .. عمارة أبيها .. وأخرجت ورقة وقلماً وكتبت رقم تليفون بيتى الذي أقيم فيه مع أبي وأمي وإخوتي .. ورقم تليفون في الشركة الهندسية التي أعمل بها .. ورغم تليفون الشقة التي أحتفظ بها والتي أسميها مكتبي الخاص .. وأعطيتها الورقة وأنا أقول متعمدا اللامبالاة:
  - حاولي أن تبحثي عنى ولن أبحث عنك مهما أردتك ..
- وخطفت الورقة من يدى وقفزت من السيارة دون أن ترد علي ..



كنت بينى وبين نفسى أكاد أطق بالغيظ من نظيرة ... خيل إلى أنها استطاعت أن تسخر منى وتخدعنى .. نظيرة ابنة الحاج عبد الخفور البرعى تاجر وكالة البلح .. خدعتنى عندما قالت لى كأنها فيلسوفة زمانها أن الرجل القوى هو الذى يترك البنت تجرى وراءه والرجل الضعيف هو الذى يجرى وراء البنت ، ودفعتنى إلى أن أدعى بأنى رجل قوى فأعطيتها رقم تليفونى لتتصل بى ولم أحصل منها على وسيلة استطيع بها أن أصل إليها .. وقد كنت غبيا .. إنى بذلك أصبحت مستسلما أن أصل إليها .. وقد كنت غبيا .. إنى بذلك أصبحت مستسلما مزاجها بالاتصال بى أو لا تتصل .. إما أن تمن على بكلمة وابتسامة وإما ألا تمن بشيء وتشوطنى بعيداً عنها .. وليست هذه هي ميزة الرجل القوى .. إنها صفة الرجل الضعيف المنهار خدام البنات .. أن الرجل القوى هو الذى يحدد ما يريد ثم يفرض إرادته ليصل إلى ما يريد .. وأنا أصبحت أعترف بأنى

أريد نظيرة .. لم أحدد بعد ما أريده منها .. ولكنى أريدها .. وصحيح أنها لم تكن تخطر على بالى أبدا وأنا أراها منذ كانت صغيرة بين بنات الزمالك .. ولكن بعد أن جمعتنا مشكلة أخيها في الأيام الأخيرة أحسست كأنها تتسلل إلى داخل عروقي إلى أن أصبحت تسيطر على كل بالى .. ربما لأنها كبرت ونضجت وأصبح جمالها الذي ينعكس على كأنه جمال بنت بلد يثيرني ويثير أمنياتي .. ربما كان مجرد إعجاب أو لعله شيء أكثر .. ربما كانت شخصيتها الجريئة الصريحة قد رسمت أمامي صورة المرأة التي أحلم بها .. لا أدرى إلى الأن ما هي وماذا أريد منها ..

وكانت قد مرت خمسة أيام ولم تتصل بي نظيرة .. وكنت طوال هذه الأيام في حالة انتظار .. كنت أذهب إلى عملي في الصباح وتتعلق عيناى بالتليفون القريب .. لعلها تتكلم .. وأعود إلى البيت وأبقى فيه على غير عادتى وأنا بجانب التليفون .. وقضيت ليلتين في شقتى الخاصة التي أسميها مكتب ، وأنا في انتظار التليفون .. وأنا لم أتعود أن أذهب إلى هذه الشقة حاقصد المكتب إلا وأنا على موعد .. ولكنى أصبحت أذهب وحدى فقط لانتظار التليفون لعله يرن .. إنى أتفاءل بهذه الشقة وأستبشر الخير دائماً من هذا التليفون ، فقد تعودت أن أقضى أجمل وأمتع أيام شبابي هناك .. لعلها لا تحس بما يدفعها للتحدث إلى .. لا تحبنى .. ولم تجد في ما يغريها بي .. أن الرجل القوى الذي تخيلته ليس قويا بالنسبة لها .. ولكنى يجب أن أكون قويا .. يجب أن أصمم على عدم السعى إليها .. يجب أن أستطيع أن أتصل بأخيها عبد الوهاب لأصل به إليها ..

ولكنى لن أتصل .. لا أريدها .. فى ستين داهية .. إنها مجرد واحدة من عشرات البنات اللاتى أعجبت بهن دون أن يدفعنى الإعجاب إلى السعى وراءهن ولا حتى مجرد أن أتمناهن ..

وكانت الساعة الرابعة بعد الظهر وكنت قد قررت أن أخرج من البيت وأبدأ حياة الحرية .. ولكن التليفون رن .. وتركت أمى ترد .. إنها نظيرة تسأل عنى وكانت صريحة وأمى تسألها عمن تكون .. وقالت كل اسمها .. نظيرة عبد الغفور .. وأمى نقول لها .. ازيك يا بنتى .. وأمى لم تكن تعرفها ولكنها تعرف اسم عبد الغفور .. المليونير البخيل الذي تعرفه كل مصر .. وأمى تعرف أيضا أنى صديق ابنه عبد الوهاب .. ولا شك أن أمى كانت سعيدة وهى تسمع اسمها .. سعيدة لأن ابنها يعرف أولاد وبنات المليونير .. وأعطتنى السماعة وما كادت نظيرة تسمع صوتى حتى صاحت :

- هل سمعت آخر الأخبار ..

وتعمدت أن أضغط على أعصابى وأكون هادئا حتى لا أكشف عن أنى كنت فى انتظارها .. وقلت فى صوت كتمته أعصابى فخرج غليظاً:

– خيراً ..

قالت كأنها فرحة :

- لقد زارتنا روزالين في البيت ..

قلت ساخران

- جاءت لتطمئن إلى الحجرات التي ستقيم فيها ..

قالت بصوتها المرح الذي ترن فيه لهجة بلدية :

- لقد دعتنا كلنا .. وتحدد الزواج يوم الخميس القادم ..

وقلت وأنا أتعمد أن أبدو لا مبالياً .. أتعمد أن أكون واد تقيل :

- إذن سأراك يوم الخميس ..

وصاحت في بساطة:

- لا .. أريد أن أراك لأحكى لك .. ماذا ستفعل الآن ..

قلت وقد أحسست بابتسامة الانتصار بين شفتى:

- لا شيء ..

قالت بسرعة :

-- سأراك ..

قلت مشبعاً بغروري بنفسى:

- في النادي ..

قالت:

لا .. إنى أحس فى النادى بأنى فى الجامعة .. مر على بسيارتك أمام باب العمارة .. إن سيارتك دمها خفيف ..

قلت وأنا أكثر سعادة :

- متى ؟

قالت كأنها تنهى الحديث:

- بعد دقيقتين سأكون في انتظارك أمام الباب ..

و ألقت سماعة التليفون دون أن تنتظر ردى ... لَعُلَّها وَاتَقة في نفسها إلى هذا الحد .. أو لعلها لم تتعمد ولكنها طبيعتها .. لا تنتظر الرد إلا على ما يستحق الرد ..

وركبت سيارتى .. إنها فعلا سيارة دمها خفيف .. سيارة يابانية خاصة موديل ٧٥ اشتريتها مستعملة بدلاً من أن أشترى سيارة ١٢٨ التي لا أستطيع أن أدفع أكثر من ثمنها

فى أى نوع من السيارات الأخرى .. اشتريتها لأنى أيضاً أحب التباهي بالسيارات ذات الدم الخفيف ..

وقفرت نظيرة إلى جانبى فى السيارة وهى تقول من خلال ابتسامة شفتيها المكتنزتين:

- أهلاً .. أوحشتني ..

وقلت وأنا أحس بأنى استعدت كل طبيعتى وكل مواهبى:

- أنت السبب في الوحشة .. مضى عليك خمسة أيام ولم تتحدثي في التليفون .. لماذا .. يبدو أنني لست الرجل القوى الذي كنت تتصورينه ..

قالت من خلال ابتسامتها الحلوة:

- كنت أفكر ..

قلت ساخراً:

- تفكرين هل أستحق أو لا أستحق ؟

قالت وهي تدير عينيها عنى كأنها تحادث نفسها:

- لا .. كنت أفكر فى مدى قوتك على .. وأنا أكثر صداحة منك .. فقد صدارحت نفسى بأن كل ما بيننا لم يعد موضوع أخى عبد الوهاب وروزالين .. ولكنه موضوع بينى وبينك .. ولذلك انتظرت حتى اقتنعت بأن قوتك تفرض على أن أحدثك في التليفون .. ودعنا من هذا الآن لأحدثك عن زيارة روزالين ..

واخذت نظيرة تتحدث بلا توقف كأنها لا تريد أن تستسلم لى لأتحدث أنا خشية أن أتحدث عنى وعنها ..

إن روزالين هي التي طلبت من عبد الوهاب أن يصحبها لزيارة العائلة .. ولم يكن عبد الوهاب يريد هذه الزيارة .. إن

العائلة لا دخل لها بزواجه .. وسيعيش مع زوجته داخل بيت العائلة كأنه يعيش في بنسيون .. لا هو له دخل في شئون العائلة ولا العائلة لها دخل في شئونه .. وتكاليف الحياة العائلية معروفة .. أبوه يعطى الرصيد لأمه وأمه توزع على الأفراد بالاتفاق مع كل منهم بجانب تكاليف الأكل والشرب وإدارة باقى احتياجات العائلة .. وهو يعلم مقدماً ما سيفعله أبوه بعد أن تدخل روزالين العائلة سيرفع من مصروف البيت الذي يعطيه لأمه وسيرقع أيضاً من مصروفه الخاص .. إن أباه يعطيه الآن مائة جنيه في الشهر لعله يرفعها إلى مائة وخمسين بعد أن يتزوج .. ولكن روزالين تصر على أن تدخل البيت وتتعرف بالعائلة قبل أن يتم الزواج .. وقد صحبها عبد الوهاب دون أن يبلغ أحداً بهذه الزيارة ، وفوجئت العائلة كلها برؤية روزالين .. وفوجئوا بوجهها الجامد .. ولكنها كانت لطيفة لا تسحب ابتسامتها من فوق شفتيها الرفيعتين .. ودخلت الغرفتين الخصصتين لها هي وزوجها بعد الزواج .. إنها في الأصل غرفة عبد الوهاب التي يقيم فيها وغرفة أخيه عبد الستار الذي يقيم في الخارج منذ سنوات .. وأعجبتها الغرفتان ولم تعلق بشيء حتى ولا برغبتها في أن تبدل من الأثاث وتشترى على الأقل فراشا جديدا هو من حق كل عروس .. وكانت تجوب في البيت وكل أفراد العائلة تُحيط بها وبعبد الوهاب .. أمه .. وأخته المطلقة وأخته الأخرى المطلقة أيضاً .. ونظيرة .. وقد استطاعت بذكائها أن تدفع العائلة على أن تطوف بها بقية الحجرات حتى المطبخ والحمام .. إن في البيت ثلاثة حمامات ، وقالت روزالين بالإنجليزية وهي تدخل

الحمام القريب من غرفتيها .. هكذا سيكون لنا .. وردت نظيرة بالإنجليزية أيضاً .. هذا من حقك .. ولم يرد أحد من باقى نساء العائلة .. ريما لأنهن لم يفهمن الانجليزية .. والتفوا جميعاً بعد ذلك في غرفة الاستقبال .. وقالت الأم ضاحكة .. قل لعروستك يا ابنى أننا لا نطبخ الطعام الأمريكاني وعليها أن تدبر أمرها .. وإذا بروزالين ترد عليها فوراً وبلغة عربية سليمة .. إنى لم أعد آكل إلا الأكل المصرى .. إنه أطعم وإن كان يزيد في الوزن .. وفرحت نساء العائلة بعد أن تأكدوا أنها تتكلم العربية .. ولكن الجلسة التي كانت تجمعهن كانت جلسة باردة حتى أصبح جميع أفراد العائلة في انتظار أن ترحل عنهم روزالين .. وربما أحست روزالين بذلك فقالت في بساطة كأنها لا تطلب شيئًا له قيمة .. إنى في انتظار أن يعود الحاج عبد الغفور حتى أتشرف بمعرفته .. وسكت كل نساء العائلة وهن يتبادلن النظرات كأن كلا منهن تلعن روزالين .. وعادت روزالين تقول وهي تبتسم ابتسامة صفراء .. لا يمكن أن أتزوج قبل أن يبارك الحاج عبد الغفور هذا الزواج .. إنى أعلم أنه يعود إلى البيت في الساعة الثامنة .. هذا ما عرفته من عبده .. وقد جاءت الساعة الشامنة .. كان نساء العائلة قد انصَّرُقُنْ عَنْ روزالين وبخلت كل منهن غرفتها ما عدا نظيرة .. إنها تجلس بجانبها كأنها تدرسها .. وأذيع أذان العشاء ونظرت روزالين إلى عبد الوهاب صامتة فقام عبد الوهاب وهو يقول لها .. تعالى .. وشدها إلى غرفتها .. وقالت روزالين لنظيرة وهي تخطو مع عريسها .. ألا تصلين العشاء .. وقالت نظيرة ضاحكة .. إن صلاة العروس لا تجوز إلا للعرائس وأنا لست عروساً .. ثم جرت نظيرة تنادى إخوتها وأمها ليتفرجن على الأمريكية المسلمة وهي تصلى .. وكانت تصلى خلف عبد الوهاب لا بجانبه .. هكذا الشرع كما حدده عبد الوهاب ..

وجاء الحاج عبد الغفور وفوجىء هو الآخر عندما وجد روزالين فى البيت .. ولكنه كأى رجل أعمال شاطر أخفى دهشته .. وجلس معها وهو لا يبدى أى رأى فيها .. هكذا رجال الأعمال لا يبدون إعجابهم ولا اعتراضهم إلا بعد أن تنتهى العملية ..

وصاحت نظيرة وهي تحكي:

- لا تتصور كيف استطاعت روزالين أن تثير اهتمام أبى .. إنه بعد دقائق وجد أنها تحدثه في صميم أعماله .. في تجارة الصديد والخردة وفي صناعة وإعداد وقص الصديد .. وهي تقول له عن أسماء الشركات الأوروبية والأمريكية التي تستورد الحديد الخردة وعن أسماء الشركات التي تضم آلات إعداد الحديد .. إنها تبدو وكانها منذ قررت الزواج من عبد الوهاب قد تفرغت لدراسة أسواق ومصانع الحديد .. حتى أن أبي قال مندهشا .. إنك ست عظيمة تستطيعين أن تقدمي خدمات كثيرة .. والله شاطريا واديا عبد الوهاب ... عرفت تختار .. أرينا كيف وماذا ستعمل .. كأن أبي قد قيرة أن روزالين ستدفع ابنه إلى العمل معه ..

وكانت نظيرة تتكلم وأنا أستمع وأقود السيارة .. ورغم غرابة ما كنت أسمعه إلا أنى كنت لا أزال أتمنى أن أتحدث مع نظيرة فى الموضوع الآخر .. موضوعنا .. وقد قدت السيارة بطول شارع الهرم .. ثم دخلت بها إلى شارع ترعة

المربوطية .. حتى سقارة .. ثم عدت .. إلى أن قلت لنظيرة :

- لقد تعبت من السواقة .. هل نذهب إلى مقهى أو مصل نجلس فيه ..

وقالت ضاحكة:

- أفضل أن نبقى في السيارة ..

قلت :

- لو وقفنا بالسيارة فسيأتي عسكرى البوليس .. وندفع .. ثم يأتي خفير .. وندفع .. وليس التي خفير .. وندفع .. وليس المهم أن ندفع ولكتنا لن نكون على راحتنا .. اسمعى .. إن عندى مكتبا خاصاً في وسط البلد .. هل نذهب إلى هناك بدلاً من الشحططة ..

وقالت نظيرة من خلال ضحكتها:

– سمعاً وطاعة ..

ودهشت لسرعة موافقتها .. إنها لا شك قد فهمت أن المكتب الذي أقبصده هو شقة خاصة .. جبرسونيبرة .. إنها ليست عبيطة .. فكيف توافق بهذه السهولة ..

وقد أحسست بموافعتها أنى استكملت كل ما أريده .. سنذهب إلني الشقة وهناك يحدث ما هو مفروض أن يحدث .. إن البنت قبل آن تدخل الشقة تعرف مقدماً ما سيحدث وموافقة مقدماً على ما يحدث .. وبدأت أقود السيارة بسرعة أكبر .. ولكنى كان يجب أن أستمر في الحديث حتى أثبت حسن نيتي وكأنى لا أنتظر أكثر من استمرار الحديث .. وقلت :

إن ما يحيرنى فى كل ذلك هو موقف والدك ..

والتفتت إلى نظيرة وقالت وشفتاها مضموماتان كأنها في حالة إصرار:

- إن بابا هو أعقل العقلاء ..

وقلت وأنا أقاوم لهجة ساخرة تكاد تتغلب على لسانى :

- لا شك أنه أعقل العقلاء ما دام قد نجح فى عمله إلى هذا الحد .. ولكن .. كيف يسمح أعقل العقلاء بأن يتزوج ابنه بهذه الطريقة .. وكيف يتركه دون أن يؤثث له شقة خاصة ليتزوج فيها .. بل كيف يترك ابنه يتزوج وهو بلا عمل .. فى حين أنه يستطيع أن يعطيه كل شىء .. ويفرح به ..

وقالت نظيرة في صوت جاد:

- إنى أعرف كل ما يقال عن أبى .. الناس تقول أنه بخيل رغم أنه يملك الملايين .. بخيل حتى على أولاده .. وهذا ليس صحيحا .. إن بابا كما حقق النجاح لنفسه يريد النجاح لأولاده .. وقد نجح أبى وهو معتمد على نفسه .. أنت تعلم وكل الناس يعلمون أنه بدأ عاملا في وكالة البلح .. بدأ وهو لا يجيد القراءة والكتابة .. إلى أن وصل إلى أن أصبح أنجح وأغنى أغنياء وكالة البلح ، وأصبح بدراسته لعمله كأنه نال فيه أرقى الشهادات العالمية .. ولأن هذا هو أبى فقد أراد أن يربينا أرقى الشهادات العالمية .. ولأن هذا هو أبى فقد أراد أن يربينا عنى يعتمد كل منا على نفسه وعلى كفاحه وعلى جهدة كما أن يحمينا من مرحلة طفولته التى عانى فيها الفقر والجهل فوفر لنا حياة لا نحتاج فيها إلى أحد وأدخلنا المدارس حتى فوفر لنا حياة لا نحتاج فيها إلى أحد وأدخلنا المدارس حتى الحرية قيمتها فيلا يعطى لأحد منا ما يغنيه عن العمل إنما فقط

يعطيه ما يغنيه عن الفقر وعن الشحاذة .. وثق أن بابا يعتبر مثلاً أعلى لكل منا .. أخى عبد السلام نشأ وهو يريد أن يعتمد على نفسه كما كان بابا معتمداً على نفسه .. واجتاز عدة محاولات فشل فيها كلها ولكنه ظل مصمماً على أن يعتمد على نفسه .. فلم يطلب رغم فشله أن يعمل مجرد ابن لأبى .. ابن صاحب العمل .. ولكنه سافر إلى أوروبا وعاش هناك وقيل إنه نجح وريما كان كل ما يؤكد لنا نجاحه هو أنه لم يعد في حاجة إلى بابا ولا يرسل في طلب أي مبلغ أو أي خدمة ..

وقلت في هدوء كأنى أواجهها بالواقع المر:

- ولكن أخوك عبد الوهاب لم ينجح ولم يستطع حتى الآن أن يكون شيئاً ..

قالت ولهجة الإصرار ترن في صوتها:

- إن عبد الوهاب يرفض ايضا أن يعمل مع أبى لأنه لا يستطيع أن يتخلص من إيمانه بالاعتماد على نفسه .. وقد تقول أن عبد الوهاب يكره أبى لأنه متباعد عنه ولا يجادله فى شيء .. لا .. إنه لا يكرهه .. إنه يعانى عدم القدرة على الوصول إلى ما وصل إليه أبى .. وسيعيش هذه المعاناة إلى أن يصل .. كلنا نعانى هذه العقدة .. حتى أنا .. إنى أحب بابا إلى حد إنى اعتبره معجزة البشرية .. أعظم رجل فى مصر ، وتبلغ عظمته مستوى العالم .. ولذلك أحاول أن أكون شيئا أنا الأخرى .. لقد دخلت الجامعة لأصل إلى شيء رغم أنى كنت استطيع أن أكت فى من التعليم وأتزوج كما تزوجت أخواتى البنات .. ولكن أخواتى فيهن طبيعة أمى .. طبيعة المرأة القدرية المستسلمة لقدرها ؛ ولكنى أنا ورثت طبيعة أبى .. لذلك فإنى

أحاول وأصر على المحاولة إلى أن أكون مثله ..

وقلت وأنا أحاول أن أرضيها:

- إن الناس لا تفهم كل ذلك ..

وقالت بحدة:

- لأن الناس لا تفهم أسرار النجاح .. لا يفهمون كيف نجح أبى .. لو كان أبي ابن باشا وورث عن أبيه الملايين فريما كان قد تركنا نمرح في هذه اللايين .. لأنه لم يتعب فيها ولا يريد أولاده أن يتعبوا .. ولكن لأنه صنع هذه الملايين بنفسه فهو يريد من أولاده أن يصنعوا مثله .. وأن يعملوا مثله .. ثم لا شك أن أبي يعلم أن كل ما يملكه اليوم سنرثه عنه غدا .. ولكنه لا يعطينا اليوم ما سيكون لنا غدا .. لأنه يريد أن يربينا على الكفاح والعمل .. واكثر من ذلك .. إن أبى كتب ملكية كل العمارات التي اشتراها وكل الأراضي الزراعية بأسمائنا .. أنا أملك عمارة باسمى وأختى تملك عمارة وأخي عمارة .. و .. و .. كل شيء اشتراه باسمائنا ورغم ذلك فالناس تعلم أننا ليس لنا حق إدارة ما نملكه .. ليبس لنا الحق في مليم واحد مما تدره هذه العمارات والأراضي لأن أبي يتولى إدارة كل شيء ويضع يده على كل شيء .. ورغم ذلك فقد كنا نستطيع أن نستولى على إدارة هذه الأملاك .. أن صغرى بناته أي أنا بلغت سن الرشد وتستطيع أن تطالب بحقها ، بل إننا نسبتطبيع أن نجتمع كلنا ونرفع قضية واحدة نستولى بها على كل أملاك بابا .. ولكننا لا نفعل .. لماذا .. لأننا في دخيلة أنفسنا مقتنعون بأنه على حق .. وبأنه يدير العائلة كلها بأسلوب متالى .. ولأننا رغم كل ما يقوله الناس نحبه إلى حد الاستسلام له ..

قلت وأنا أوقف السيارة أمام العمارة التي تضم الشقة :

- إن الشيء الوحسيد الذي لا نخستك فيسه هو أن بابا معجزة .. كمعجزة روتشك وفورد وروكفلر ..

بره ۱۱ مسبره روست وحورد وروستر ۱۱ مربط قات هذه الکلم اشام بر آن آنش

وربما قلت هذه الكلمات لمجرد أن أرضى نظيرة قبل أن تدخل الشقة .. وهي لم ترد علي .. ولكنها بسرعة عادت إلى طبيعتها المرحة .. وركبت معى المصعد في حالة طبيعية كأنها ليست مقبلة على شيء جديد مثير .. ودخلت الشقة ببساطة .. إنها شقة صغيرة .. غرفة نوم وغرفة مكتب وصالة واسعة .. ودخلت نظيرة تطوف بالحجرات دون أن أدعوها .. ثم وقفت تسألني ضاحكة :

- منذ متى ؟

قلت وأنا أردد ضحكتها:

- منذ أكثر من عشر سنوات .. إنها شقة قديمة .. إيجارها عشرة جنيهات فقط ..

قالت وهي تنظر إليّ كأنها تكتشفني:

- إنها رخيصة .. لعلها شهدت أياماً غالية ..

قلت وأنا أقترب منها:

- إن كل ما فيها ذكريات .. وأتمنى أن أعيش فيها وأقماً لا ينتهى إبدا ..

قَالُتُ وَهُيُّ تَيتعد عني :

يبدو أنها لا تحتمل الواقع فتحيله إلى ذكريات ..

وقلت وكأنى أجرى وراءها:

- إنها لم تشهد القوة التي تحيلها إلى واقع .. وأتمنى أن أكون قد وجدت هذه القوة ...

وأمسكت بكفيها بين يدى وقلت مبتسما:

-- لم أسمع لك اسماً يدللونك به ..

وقالت وهي تشد كفيها من بين يدى :

- إنى أرفض أى اسم آخر .. البعض حاول أن يسمينى نينى أو ريرى .. ولكن أرفض .. إنى دائماً نظيرة .. نظيرة عبد الغفور البرعى .. إياك أن تطلق على اسما آخر .. لا نينى ولا ريرى .. أنا فخصورة باسم نظيرة .. إنه اسم يحفظ شخصيتى بين كل البنات ..

ومددت ذراعى وأمسكت بها وأنا أضغط عليها كأنى أشعرها بقوتى وقلت هامسا:

- نظيرة .. هل تعلمين ..

قالت وهي ترخي عينيها عني:

-- أعلم ..

قلت وأنا أقرب وجهى من وجهها وشقتاى تطلان على شفتها:

- هل أستطيع ؟

قالت من خلال ابتسامة هادئة:

- لا .. لا تستطيع ..

قلت في رجاء:

- لماذا .. يجب أن نصل ..

قالت وهي تبتعد عني مرة أخرى:

- ليس قبل أن أقرر .. إن قوتك حتى الآن أقنعتنى بأن أحادثك في التليفون ولم تقنعنى بعد بأكثر من ذلك ..

قلت وأنا أزفر أنفاسي يائساً:

- اخشى أن تمر أيام أخرى دون أن نلتقى وقد أفقد فيها كل قوتى نحوك .. قوة إحساسى الذى يربطنى بك وقوة إحساسك الذى أتمنى أن يصل إلى ..

وقالت نظيرة وهي تلف على قدميها في أنجاء الصالة كأنها ترقص:

- اسمع .. إنى سأخرج من الجامعة كل يوم وآتى إلى هنا الأذاكر .. سيكون هذا مكتبى .. هل توافق ..

وقلت في فرحة لم أستطع أن أسيطر عليها وأخفيها:

- إنى سأحقق بذلك شيئا واحدا ..

قالت ضاحكة:

-- ما هو ..

قلت دون أن أتعمد الاقتراب منها:

- إنى سأطمئن على أنى فى كل يوم سأرى ضفيرتك .. إنك لا تعلمين أنها أغلى ما فيك ..

قالت وهي تفتح الباب وتخرج:

- سأنتظر إلى أن تكتشف ما هو أغلى في من ضفيرتى مهما طال انتظارى .. وانتظارك .. تعال .. خذنى إلى البيت .. يجب أن أعود ..





من يومها بدأت حياتى تتغير كأنى أولد من جديد .

بدأت نظيرة تعيش معى كل يوم .. وإنى أذكر اليوم الأول ..

كانت قد اتفقت معى على أن تخرج من الجامعة الأمريكية فى
الساعة الثالثة أو الرابعة وتأتى إلى شقتى الخاصة مباشرة ..

لم يكن اتفاقا ولكنه قرار اتضدته هي وأعلنتنى به دون أن
تحس حاجتها إلى موافقتى .. كأنها واثقة من أنى طبعا
موافق .. ومن ساعتها وأنا أعيش كل إحساسى في انتظارها ..
وتعمدت أن أترك مكتبى في الشركة الهندسية في الساعة
الواحدة وأذهب إلى الشقة وأبقى كل هذه المدة وحدى في
انتظارها وأنا أحاول أن أقنع نفسي بأن الشقة في حاجة إلى
انظيف وإعداد قبل وصولها .. ولكنى لم أنظف ولم أعد شيئا ،
ولكنى جلست ساهمًا مع أفكارى وخيالي وتصوراتي .. ماذا
سأفعل معها وبها بعد أن تأتى .. لا يمكن أن تكون ستأتي
لنجلس وتذاكر كما قالت لي ... إنه مجرد كلام .. وكل فتاة

تقول أى كلام تغطى به نفسها وهى فى طريقها إلى شقة الشاب .. لا شك أنى سأصل إلى كل شىء .. سيحدث بيننا كل شىء .. لقد قالت لى إن إحساسها بقوتى .. أى بقوة حاجتها إلى .. دفعها إلى أن حادثتنى فى التليفون .. وأدى حديث التليفون إلى اللقاء .. وأدى اللقاء إلى أن دخلت أمس إلى شقتى الخاصة .. ولكنها لم تعط أكثر . إن إحساسها بقوة حاجتها إلى لم يدفعها إلى أكثر من ذلك .. ولكنه دفعها إلى أن تقرر أن تأتى إلى كل يوم لتذاكر .. أى أن إحساسها دفعها إلى أن تعطى أكثر وتأخذ أكثر .. وهى لن تعطى ولن تأخذ لمجرد أن تعطى أكثر دروسها وهى جالسة بجانبى ..

وهام بى خيالى حتى وجدت نفسى أقوم إلى غرفة النوم وأحاول أن أعيد إعداد كل ما فيها ، ووجدت نفسى أقف أمام الفراش طويلا كأنى استعيد آخر ذكرياتى ثم وجدت نفسى أنزع عنه الملاءة والغطاء وأخرج من الدولاب ملاءة نظيفة وغطاء آخر بل إنى أعدت كساء المخدات .. كل شيء يجب أن يكون نظيفا .. إنى أبدا كل شيء من جديد ..

وفتحت لها الباب في الساعة الثالثة والنصف ..

واستقبلت سمرتها الخفيفة .. وضفيرتها الرائعة المدلاة فوق صدرها الذي يشبه نهدة حلوة من تنهدات ملك من ملائكة النعيم .. وشفتاها المكتنزتان اللتان تحملان دعوة أصنامتة في صمتها ضجيج .. وقوامها الرائع داخل ثوبها المحتشم وإن كان يكشف عن ذراعيها .. قوام بنت البلد .. وقوام بنت البلد يختلف عن قرام البنت المودرن حتى لو اتفق معه في خطوطه .. إنه قوام يحمل معنى خاصا ..

ودخلت بلا تكلف وبلا تردد وهى تقول دون أن تمد يدها لتصافحنى:

- أهلا ..

وقلت وأنا أغلق الباب وراءها وأتبعها وهى تخطو فى جرأة داخل الشقة وكأنى أجر وراءها :

- لقد انتظرت طويلا ..

وقالت ضاحكة:

- ستتعود على مواعيد الجامعة الأمريكية ..

وتعمدت أن أجلس على مقعدى في الصالة قبل أن أدعوها اللجلوس كأنى أنا الآخر أتعمد رفع الكلفة بيننا، ولكنها صاحت فورا:

لا.. لن نجلس هنا .. في غرفة المكتب .. إن معى تلالاً من العمل .. تصور أنى يجب أن أعيد كتابة بحث كامل عن التفسير الاقتصادى للإنتاج الزراعي ..

كانت تتكلم وهي تدخل غرفة المكتب كأنها صاحبة البيت تتحرك فيه كما تشاء .. وقمت أجرى وراءها .. وألقت حقيبة كتبها ثم أطلت فوق المكتب في لفتة سريعة ثم بلا أي تعليق شدت فوطة صفراء كانت ملقاة على الأرض وأخذت تمسح بها سطح المكتب في حركة سريعة .. إن المكتب في حاجة فعلا إلى تنظيف .. ليس لي ذكريات قريبة في غرفة المكتب .. ولكنها تمسح المكتب بلا أي كلمة كأنها هي المسئولة عن نظافة هذا المكتب ولست أنا .. ثم جلست على المقعد وهي لا تكف عن الكلام عن أحداث الجامعة .. وبدأت تفتح حقيبتها وتخرج الكتب والأوراق وتعدها أمامها .. كانها فعلاً ستبدأ في

المذاكرة .. ولم أصدق .. واقتربت منها ومددت يدى أغلق الكتب التي أمامها وقلت وأنا أحاول أن أقترب أكثر :

- لن تكون هناك مذاكرة للأبحاث الدراسية اليوم .. اليوم نحن في حاجة إلى أن أذاكرك وتذاكريني .. أن أدرسك وتدرسيني ..

ومددت يدى أكثر أمسح على شعرها ..

وابتعدت عنى في رفق وقالت وابتسامتها الحلوة تقطر من بين شفتيها المكتنزتين:

- حسین .. من اجل خاطری .. لا تبدأ شیئا قبل أن أبدأ أنا ... قلت في دهشة :
  - ماذا تقصدين ..

قالت من خلال ابتسامتها:

- إنى أريد أن أكون معك على طبيعتى لا على طبيعة الظروف التى تجمعنا .. أنا معك الآن وحدك ولكن ليس معنى هذا أن نبدأ لمجرد أننا وحدنا .. أريد أن أحس بالسعادة معك حتى دون أن نبدأ .. وإلى أن تدفعنا طبيعتنا إلى أن نبدأ .. وطبيعتى الآن تدفعنى إلى التفرغ للمذاكرة مع سعادتى بأنى بجائبك ..

ووجدت نفسى أبتعد عنها كأنى أريد أن أثبت بأني من القوة بحيث لا أحتاج لأن أبدأ قبل أن تحتاج هى .. وقلت في غيظ :

- أنت تذاكرين .. ماذا أفعل أنا .. إنى لم أحسب حساب هذا اليوم فانتهيت من المذاكرة منذ عشر سنوات .

وضحكت ضحكتها المنغمة كأنها عزف سيمفوني وقالت:

 تستطيع أن تقرأ .. أو تستطيع أن تنام إذا كنت من هواة النوم بعد الظهر ..

وقلت وأنا أروح وأجيء أمامها في عصبية :

- إنى لا أنام بعد الظهر إلا إذا تناولت غداء دسما وأنا لم أتغد حتى الآن ولا أعتقد أن في البيت شيئاً يؤكل .. إلا أنت ..

وقالت من خلال ضحكتها:

- سأعاقبك لأنك نسيت الغداء وعقابى هو أنى لن أدعك تأكلنى .. إنى تناولت ساندويتش فى الجامعة قبل أن آتى إليك وإنى رحمة بك سأتركك تنزل إلى الشارع وتشترى شيئا تأكله وأبقى أنا وأذاكر وحدى وإن كنت لم أعد أتصور أنى أستطيع أن أذاكر وأنا وحدى ..

وقلت بسرعة:

- لا .. سأعاقب نفسى .. ذاكرى .. وعن إذنك ..

واقتربت من المكتب وبدأت أفتح أدراجه المتربة .. لقد خطر على بالى فحجاة أنى منذ سنوات كنت أحاول أن أقدم بمشروعات ثم أعود وأهملها مكتفياً بعملى فى الشركة .. لقد خطر على بالى أن أراجع هذه الأوراق .. وأخرجتها من الأدراج فأختت أزيل عنها التراب ثم حملت مقعداً وضعته على حافة المكتب بجانب نظيرة وبدأت أعمل .. ونظيرة سعيدة .. تذاكر .. ثم نتعب فترة فنتحدث عن الجامعة الأمريكية أو عن الشركة التى أعمل بها .. أو عن ذكرياتي وذكرياتها .. وأهلى وأهلها .. أو عن أخيها عبد الوهاب وزواجه من روزالين .. وقد سالتها ضاحكا عندما جاء ذكر أخيها :

- هَل دفع المهر بالدولار أم بالجنيه المصرى ؟!

وقالت جادة:

- هل تعرف أنه اتفق مع روزالين على ألا يدفع شيئاً .. لا مهر ولا شبكة ولا شيء لله ..

وقلت في دهشة:

وهل قبلت روزالین ؟

وقالت نظيرة في بساطة:

- لقد قال لروزالين بصراحة أنه لا يستطيع أن يدفع إلا إذا طلب من أبيه لأن نصيبه الذى يتقاضاه حتى اليوم لا يتجاون مائة جنيه فى الشهر .. وهو لا يصلح ليكون مهرا ولا يكفى لشراء شبكة .. وهو فى الوقت نفسه لا يريد أن يأخذ من أبيه ..

وقلت مقاطعاً:

- المفروض أن يدفع أبوك دون أن يطالبه عبد الوهاب .. وقالت بسرعة وحماس :

" لا .. إن بابا وضع نظماً اعتبرها في منتهى الرقى .. إنه مسئول عن ولديه ليكفل لهما الحياة إلى أن يدبر كل منهما حياته ويستغنى عنه .. مسئول عنهما إلى أن يدم تعليمهما وإلى أن يعملا ويكسبا .. ولكنه ليس مسئولا عن المطالب الخاصة لكل منهما .. إن كلا منهما عليه أن يسعى ويكافح إلى أن يحقق لنفسه مطالبه الخاصة .. فهو لم يشتر لأحد منهم سيارة لأنه يعتبر السيارة مطلباً خاصاً يجب أن ينتظر كل منهما إلى أن يستطيع شراءها .. وطبعا هناك سيارة للعائلة كلها ولكن لا احد منا يستعملها كاننا نريد أن نقول لبابا إننا

لسنا فى حاجة إليها .. وكذلك إذا أراد أحد الولدين أن يتزوج فعليه أن ينظر حتى يستطيع أن يدفع مصاريف ومطالب الزواج والحياة الزوجية ، وهذا طبعاً بخلاف ظروف البنات .. ودعنا الآن من الكلام .. لنعد إلى المذاكرة ... واحد .. اتنين .. تلاته .. إلى المذاكرة ..

وقلت متوسلا:

- ثانيه واحدة من فضلك .. كيف وافقت روزالين على أن تتزوج بلا مهر ..

وقالت بسرعة :

- قلت لك إنها ليست طبيعية وإن كنت أحس بأن في رأسها مشروعات كثيرة لهذا الزواج ..

وعادت إلى المذاكرة وعدت إلى مراجعة مشروعاتى وقد كنا نتعمد فعلا ألا يأخذ منا الحديث إلا دقائق نعود بعدها إلى العمل .. وكنت قد اندمجت فى هذا الإطار وبدأت أحس فعلا بالسعادة .. سعادة من نوع جديد .. إلى أن أصبحت الساعة السادسة وبدأت نظيرة تجمع أوراقها وكتبها قائلة فى مرح:

- المفروض أنى أستطيع أن أبقى حتى السباعة الشامنة .. ليس مستموحاً أن أبقى خارج بيت البعائلة إلى ما بعد السباعة التأسعة .. تقاليد .. عائلة محافظة .. ولكنى أحس الآن بالتعب ريمًا لأنى أذاكر وأحاسيسى تلعب في ملعب جديد .. وسامحنى اليوم .. يجب أن أذهب ..

وقامت واقعة تحمل حقيبتها ووقعت أمامها وقد تعلقت عيناى بضفيرتها .. لا يمكن أن ينتهى اليوم بلا شيء حتى مجرد لمسة لضفيرتها التي يتجمع فيها كل ضعفى .. وقالت

نظيرة ضاحكة وكأنها اكتشفت ما يدور في إحساسي ... وقالت :

لا تبدأ .. إنى لم أبدأ ..

ثم فتحت الباب وسبقتنى خارجة ولحقت بها .. وركبت بجانبى فى السيارة وأوصلتها إلى باب العمارة ونحن لا نكف عن الحديث ..

وقلت وهي تفتح باب السيارة لتنزل :

- غـداً ..

وقالت وهي تقفز من السيارة:

– طبعــاً ..

وفى الغد طفت بمحال البقالة لأشترى للشقة خريناً من الماكولات .. اشتريت عدة اصناف من الجبن ، واشتريت اصنافا من اللحم المحفوظ ، وعددا من البيضات لعلها تحب البيض ، واشتريت علبة من الفول المدمس المحفوظ .. إنى أحب الفول المدمس ولا استطيع الاستغناء عنه ..واشتريت أنواعا من علب التونة والسردين .. ولم أنس أن أشترى البن لزوم القهوة .. اشتريت كثيراً .. ولم أكن أنتقى ما أشتريه تحت تأثير صورة نظيرة أمامى كبنت بلد وأتعمد أن أنتقى المأكولات البلدى .. لا .. إن نظيرة ليست بنت بلد إلا عندما أنظر إليها كامنرأة ولكنها في تقديري أحس بها كفتاة راقية طالبة في الجامعة الأمريكية ، ابنة مليونير لذلك كنت أتعمد أن أشترى أرقى المأكولات المستوردة .. ولعلني كنت أيضا أريد إقناعها بأني رجل كريم لا يبخل عليها ولا على نفسه .. لست بضيلا ربيها .. لذلك كنت أتعمد أن أشترى الغالى .. وحملت كل هذه

المستريات في كيسين ثقيلين منتفخين .. وذهبت إلى الشقة ودخلت توا إلى المطبخ .. وأخسنت انظف في الأرض وفي الصحون . ثم اطمأننت إلى الثلاجة .. إنى بالأمس كنت قد نسيت أن أدير الثلاجة وبقينا أنا ونظيرة نشرب الماء العادى ولعلنا لم نشرب .. ولكن الثلاجة الأن جاهزة .. وجمعت فيها ما اشتريته وأنا أرتبها كأن من طبيعتي أن أحتفظ بالثلاجة دائماً وهي زاخرة بما فيها .. لقد قضيت ساعات وأنا أعد كل شيء لاستقبالها .. إلى أن جاءت في الساعة الثالثة والنصف كموعد الأمس وفوجئت بها تحمل مع حقيبتها الدراسية قرطاسا كبيرا ثقيلاً .. وقلت :

- ما هذا ؟

قالت في بساطة ست البيت وهي تخطو بسرعة نصو المطبخ :

- خشيت أن تكون قد نسيت أن تتناول غداءك اليوم أيضاً فأشفقت عليك ..

وقلت وأنا أجرى وراءها إلى المطبخ:

- إنى لم أتناول غدائى ولكنى أعددت كل شيء ..

ووضعت القرطاس الذى تحمله ووقفت تتفرج على ما فى الثلاجة التى كنت قد فتحتها كأنى أقدم لها هدية .. وقالت كأنها فرحت بالهدية :

- هذا كثير .. اسمع .. سـأطهو لك غداءك حتى تطمئن على مسـتقبلك .. إنى طباخة ماهرة وسـتشهد لى .. ماذا تريد أن تأكل من كل هذا ..

وأخذنا نحن الاثنين ننظر ونقلب فيما اشتريته ونحن نتضاحك إلى أن قلت:

- لو أردت الحق فإنى اشتريت كل هذا لأنى لا أعلم ماذا تحبين .. أما أنا فأحب الفول المدمس ..

قالت من خلال ضحكتها:

- سأعد لك طبق فول بالبيض .. وسأعد بجانب طبقاً من لحم اللنشن والسوسيس وبجانب جبن ركفور .. فإنى أحب اللنشن والركفور ..

وشدت علبة الفول المدمس المحفوظ وناولتها لى قائلة كأنها تأمرنى :

- افتح هذه ..

ثم أخذت تعد الطبق وتخرج لفافة الزبد التي اشتريتها وتصل إلى كل ما تحتاج إليه دون أن تسائني شيئا، وتظل تبحث في رفوف المطبخ وآدراجه حتى تجد ما تريد .. لعلها تتعمد دائما الا تبدو غريبة عن البيت .. إنها ست البيت وتعرف كل شيء فيه .. وكنت قد فستحت علبة الفول وأخذتها نظيرة منى وبدأت تعد فيها ثم قطعت الزبد ووضعته في الطبق، ووضعت الطبق على البوتاجاز وهمت أن تشعل من تحته ووضعت الطبق على البوتاجاز وهمت أن تشعل من تحته النار .. إن البوتاجاز لا يشتعل .. إن الأنبوبة فارغة حتى نهايتها ..

وغرقنا في الضحك وقالت:

- لعله ليس من حقك بعد أن أطهو لك ..

وفتحت القرطاس الذي جاءت به .. إنه مردحم بقطع الساندوتش .. وزجاجة كوكاكولا .. وقراطيس الشاى .. وفاكهة .. تفاحتين وبرتقالتين .. وأخذنا نأكل في مرح .. لا نريد أن نكف عن الأكل .. لن نشيبع ابدا .. ثم لم نكن

نستطيع أن نشرب شاياً أو قهوة لفراغ البوتاجاز .. وشملنى صمت هادىء وأنا أنظر إليها بكل عينى .. هل نبدأ .. وهى صامتة أيضاً وعلى شفتيها ابتسامة تقول لى .. لا .. لن نبدأ .. وقلت لها كانى أتوسل:

- لقد أكلت كثيراً وأستطيع أن أنام ..

كنت كأنى أدعوها للنوم معى ..

ولكنها قالت من خلال ابتسامتها وهي تبتعد عني :

- سأبدأ المذاكرة .. لقد ضحينا بالعلم في سبيل الأكل ..

وسنرت وراءها منهارا يائساً وقلت كانى اسخط على الدنيا:

- أن أنام .. سأذاكر أنا أيضاً ..

والتففنا حول المكتب .. وبعد دقائق كنت كأنى نسيت حرمانى منها وانشغلت فعلا فى العمل بينما هى تذاكر .. إنى أحس بحماس شديد لإعادة بحث مشروعاتى الضاصة التى كنت قد أهملتها .. وكنا ننقطع عن العمل دقائق لنتحدث ونضحك ثم نعود ونعمل ..

وبقيت معى يومها حتى الساعة الثامنة ، وقعل أن تخرج دخلت المطبخ وأخذت تعيد تنظيم كل شيء وتغسل الصحون والشوك والسكاكين وقالت ضاحكة وأنا بعيد عنها في غرفة المكتب:

- كيف ستغير أنبوبة البوتاجان ..

وقلت في بساطة كأنها ليست غريبة عنى:

- سأقول للبواب ..

وانتهت من المطبخ وعادت إلى وقلت لها وأنا أجد نفسى ملتصفاً بها دون تعمد :

- إنك تنسين دائماً مفتاح الشقة ..

ثم أمسكت بكفها ووضعت فيه مفتاح الشقة واستطردت قائلا:

- حتى لا تنتظريني ولا أنتظرك .. إننا في بيتنا ..

وفتحت كفها ونظرت إلى المفتاح من خلال ابتسامة فرحة كأنها تنظر إلى دبلة الخطوبة ، ثم مالت على وقبلتني على خدى قبلة سريعة ، ودون أن تقول شيئاً شدت حقيبتها وجرت بهنا إلى الباب، وأنا أجرى وراءها هائماً في سعادتي رغم

حرمائي ..

ولم يكن قد بقى إلا يومان على يوم كتب كتاب أخيها عبد الوهاب وروزالين .. يوم الحميس .. وفوجئت بعبد الوهاب يتصل بي في تليفون الشركة التي أعمل بها .. إنه لم يتصل بي ابدًا من قبل .. لقد تعودنا أن نلتـقي صدفة في الشارع .. حتى ـ أنه إذا أراد أحد منا أن يلتقي بالآخر يكتفي بالبحث عنه في الشارع .. كيف اتصل بي في التليفون وكيف عرف النمرة .. وقال عبد الوهاب يقطع دهشتي بصوته الهاديء الحجول:

- إن العقد سيتم بإذن الله بعد غد ..

وقلت ضاحكاً:

- أعرف .. ميروك مقدماً ..

وقال متردداً:

– مل تقبل أن تكون شاهدا ؟!

قلت في مرح:

- يشرفني .. من لي أعز منك ..

قال كأنه فرح:

- هل نذهب معا وأمر عليك في النادي .. ستكون معي أختى نظيرة ..

قلت بسرعة ::

- لا .. ليس فى النادى .. سأمر عليك أمام باب العمارة .. وقال عبده بعد أن تردد قليلا :

- في الساعة الخامسة إلا ربع .. أو لتكن الرابعة والنصف ..

وقلت في وقار:

- اتفقنا ..

وقد أحسست ساعتها أنى لم أرد أن نتقابل فى النادى لأنى لم أكن أريد أن تدخيل نظيرة النادى .. لماذا .. ربما لأن حبى لنظيرة وصل إلى الحد الذى يصل إليه كل حب .. حد حرمانها من دخول نادى الجزيرة ..

وقالت لى نظيرة عندما التقينا يومها أن أخاها قال لها إنه يريد أن يتصل بى ويخشى ألا يلتقى بى فى الشارع كما تعبود .. فقالت له أن يتصل بى بالتليفون .. وقال لها إنه لا يعرف لى رقما من أرقام التليفون .. فسألته بذكائها .. أين يعمل .. وقال لها إنى أعمل فى الشركة الهندسية .. فقالت إنها ستبحث له عن رقم تليفونى .. وتركته ودخلت .. طبعا لم تبحث فى دفتر التليفون ولكنها عادت وقالت له عن الرقم الذى تعرفه والذى تحادثنى به كل يوم ..

وجاء يوم الخميس .. ومررت بسيارتى على باب العمارة حيث كان ينتظرنى عبد الوهاب وبجانبه نظيرة .. وقد أخطأت نظيرة وهمت أن تركب بجانبى كما تعودت ولكنها تنبهت بسرعة وفتحت الباب الخلفى وتركت أخاها عبده يركب بجانبى .. وقد سألته فوراً:

ان جاء المأذون .. ولم يكن المأذون يستطيع أن يعقد قرانا بين مصرى وسيدة أجنبية فالعقد في هذه الحالة يتم في مكتب الشهر العقارى .. ولكن عبد الوهاب صمم على أن يقوم مأذون بكتابة العقد حتى يحتفظ بالمظاهر الشرعية .. ويكفى أن زوجته مسلمة حتى لو كانت أجنبية .. أما الشهر العقارى فسيذهبان إليه بعد أيام ليعيدا تسجيل زواجهما مراضاة للرسميات التى تفرضها الحكومة .. وأتم المأذون إجراءات العقد والإحساس بالشرعية يطغى على كل كلمة يقولها عبد الوهاب وتقولها روزالين .. إن كل ما يحسان به هو الشرعية .. ووقعت أنا كشاهد ثم وقع مؤنس زوج فوزية كشاهد آخر .. .. وأحسست أن كل شيء قد انتهى . وقلت للعريس عبد الوهاب :

- هل ستأتيان معى لأحملكما إلى البيت .. بيت العريس والعروسة ..

ولاحظت أن روزالين نظرت إلى فوزية كأنها تسالها أو لعلها كانت تستغيث بها .. وقالت فوزية ضاحكة ضحكة مفتعلة :

- لا.. أنا سأوصلهما إلى البيت .. لا تنس أنى أم العروس .. وقلت ضاحكا :
  - أختها ..
  - وقالت فوزية من خلال ابتسامة كأنها رثاء:
  - إنى أمها وأختها وأحيانا أكون ابنتها أيضاً ..
  - وقلت واقفاً وأنا أتقدم إلى العريس والعروس:
- إذن استأذن .. واعملا حسابكما أنكما مدعوان يوما إلى العشاء .. في شهر العسل لا بعده ..

وسمعت نظيرة تقول كأنها تقبض على :

-- خذنی معك ..

ونظر إليها أخوها عبد الوهاب دهشا .. إنه دائماً لا يقر أن تكون نظيرة معى وحدها .. ولكنه لم يتكلم ..

وخرجت أنا ونظيرة ..

وقلت لها وهي بجانبي في السيارة وقد بدأت أتكلم في لهجة جادة كأنى قررت أن أواجه المشكلة :

- إننا لم نصل بعد إلى الساعة التاسعة .. نستطيع أن نبقى معا قليلا ..

قالت ضاحكة:

- إنى استطيع أن استخل زواج عبده وادعى أنى كنت سهرانة في الفرح وأبقى معك طويلا ..

وقلت دون أن أبدى فرحتى:

- إنى أريد أن أذهب إلى البيت .. بيتنا ..

قالت من خلال ابتسامتها:

وأنا أيضاً .. وأعدك ألا أذاكر .. .

وأخذت أقود السيارة وأذا صامت وهي أيضاً قد صمتت كأنها أحست بأني ساثير مشكلة ولكنها ظلت محتيفظة بابتسامتها التي أحبها ..

ووقفنا أمام باب الشقة وقلت لها بلا ابتسام:

– افتحى ..

كنت أريد أن أشعرها أكثر بأنها تدخل بيتها .. واتسعت ابتسامتها وزغردت يدها بفرحة وهي تمدها إلى حقيبتها وتخرج المفتاح وتفتح الباب ..

وسبقتها داخلا إلى أن تخرج مفتاحها من قفل الباب وجلست فوراً على المقعد في الصالة ولحقت بي وجلست على المقعد المقابل وهي تنظر إلى كانها تتعجلني لأقول سرى ..

وقلت لها وأنا أنظر إليها بكل عينى:

- نظيرة .. لقد قررت أن أتزوج ..

وانكمشت ابتسامتها وقالت في دهشة:

- تتزوج من ؟

ت قلت كأنى ألومها:

- طبعاً اتزوجك ..

وأرخت عينيها وقالت كأنها تتنهد في ضيق :

. - أنا لن أتزوج ..

قلت في صوت عادى كأنى أنهرها:

- تقصدين إلى أن تنتهى من الجامعة ..

قالت كأنها تتنهد نهدة أخرى:

-- ربما لن أتزوج أبداً ..

قلت في صوت مرتفع:

- إنى أتكلم جادا ..

شُقَالَتُ في هدوء وقد عادت ترخي عينيها: ·

- وأنا أيضا أتكلم جادة ..

وارتفع صوتى كأنى أصرخ:

- ما هذا الجنون .. كيف ترفض بنت الزواج من حبيبها ..

أنا واثق ومتأكد من حبك .. فلماذا لا نتزوج .. لماذا ؟

وقالت ورأسها يسقط فوق صدرها كأنها تستسلم لمصيبة:

- لأنى ابنة عبد الغفور البرعي ..

قلت في دهشة:

- وماذا في ابنة عبد الغنفور البرعي أو في الصاج عبد الغفور نفسه ؟

وقالت وهى تبتسم ابتسامة ضيقة كأنها ترثى بها نفسها:

- إن بناته معقدات من الزواج ..

وصحت وأنا أتعجلها حتى نصل إلى نتيجة :

- ما الذي يجعلكن معقدات .. إنه أب تفضرن به ويفضر به أولاده ..

وسكتت برهة كأنها تعد محاضرة ستلقيها ثم رفعت راسها إلى واعتدلت في جلستها وقالت في صوت خفيض كأنها تحادث نفسها:

- إن بابا مليونير .. وهو مليونير صنع نفسه .. أى أنه لا شيء إلا أنه مليونير .. ليس واحدا من مجتمع الليونيرات .. وليس من عائلة كبيرة .. وليس له نفوذ أو منصب حكومي .. وجاهل لا يجيد القراءة والكتابة ولا يتكلم إلا في عمله .. وكل من يتقدم إليه من الغرباء عنه يتقدم إلى المليونير المشهور .. صاحب الفلوس .. وكل من يفكر في الزواج من إحدى بناته يكون فكره محصورا في الزواج من ابنة الرجل الغنى وعلى طمع في أن يحقق له هذا الرجل الغنى حياة كلها فلوس .. إن أختى الكبيرة سنية تقدم لها شاب خريج كلية الحقوق ويعمل في وظيفة محترمة في الحكومة ومن عائلة كبيرة معروفة .. أبوه كان وزيرا .. ثم إنه هو نفسه شاب رائع وسيم يفتح النفس .. ورحبت به سنية .. أعجبها إلى حد الإصرار عليه .. ووافق بابا اعتماداً على الحسابات التي أجراها عقله .. ثم كانت

أول أزمة عندما فوجيء الشاب بأن عليه أن بيحث عن شقة .. كيف يبحث عن شقة وحماه يملك أربع عمارات في الزمالك بينها عمارة باسم خطيبته .. لا يمكن .. ولكن بابا أصر .. إن الشقة تدخل في مسئولية الزوج .. الرجل .. ثم إنه يجب أن يثبت أنه قادر على أن يكون رجلا .. وكثر الكلام حتى كادت الزيحة أن تفشل .. وأختى سنية تريد هذا الشاب وتبكى .. لقد استطاع أن يقنعها بنفسه إلى أن أحبته .. وتدخلت أمى .. وبذلت كل ما تستطيع بأسلوبها الذى تربت عليه مع أبى إلى أن أقنعته بأن يتولى هو تخصيص الشقة .. هل تدري ماذا فعل .. إنه لم يترك لهما شقة في إحدى العمارات التي نملكها ولكنه اشترى شقة في عمارة لا يملكها ولم يكتب الشقة باسم العريس ولا باسم العروسة ولكنه كتبها باسم أخى عبد السلام الذي يقيم في انجلترا .. وتم الزواج رغم قرف العريس، بل إنه استسلم لرأى أبي في ألا يقيم فرحاً كبيراً وأن يكون زفافاً عائلياً في البيت .. وأصبح أبي بعد ذلك يدفع لأختى سنية مائة جنيه في الشهر .. ولا مليم زيادة .. لم يكن بخيلا على عكس ما يقوله الناس ولكنه كان عاقلا .. إنه يدفع لابنته مساعدة رمنية وعلى زوجها أن يثبت أنه رجل يستطيع أن يتصمل مسئولية عائلته وعلى زوجته أن تتحمله مهما قل دخله .. هذا هو الزواج .. وأبي نفسه تنزوج وهو لا يربح سوى القروش. وتحملته زوجته إلى أن أصبح مليونيرا .. ولكن زوج أختى سنية لم يستطع أن يثبت أنه رجل .. وصدم في أطماعه التي اعتمد عليها في زواجه .. فطلق أختى بعد عام واحد .. هو الذي طلقها ورماها لتتعذب وسط ملايين أبي .. وكان أبي مطمئنًا

إلى أن هذا الزوج لن يضرج منه بشيء .. فقد ترك الشقة وأسرع أبى بتأجيرها .. وهو لا يمكن أن يوافق على عودته كزوج لابنته لأنه لم يثبت أنه رجل يستحق إعجاب أبى وزهوه به ..

وتنهدت نظيرة وأنا ساكت أحس كأنى فوجئت بواقع جديد .. ثم عادت نظيرة تقول وبين شفتيها ابتسامة مسكينة : - ونفس الأسبباب ونفس الحكاية تكررت عندما تزوجت أختى الثانية بهيرة رغم أنها تزوجت ابن أحد أصدقاء أبي .. إنه هو الأخر ابن لأحد تجار وكالة البلح .. كان هناك تقارب كبير بين المجتمع الذي تعيشه أختى ومجتمع عريسها .. ولكنه هو الآخر تقدم إليها لأنها ابنة مليونير .. وقد أقيم حفل زفاف هائل في قاعة هيلتون رغم معارضة أبي الشديدة .. فوالد الغريس رغم أنه صديق ليابا إلا أنه يختلف عنه اختلافا تاماً فهو رجل اجتماعي يحب المظاهر ويعيش المجتمعات ويتفاخر بثرائه وينفق الكثير في إشباع هذه الشهوة .. ولم يستطع أبي أن يستمر في معارضت لإقامة حفل الزفاف الهائل لأنه لم يدفع نفقات إقامته ولكن الذي دفع كل شيء هو صديقه والد العبريس . إن إقامة حفل الزفاف تدخل في مسئوليات العريس .. وكأن بابا كان يتعمد الانتقام من صديقه بأن يجعله يدفع أكتر ، فدعا إلى الحفل كل العاملين معه وكل من لهم علاقية بعمله من كبار الموظفين والشخصيات ، وتركنا نحن أيضًا ندعو إلى الحفل من نبريد ، وقد دعوت أنا إلى الحفل كل صديقاتي وكثيرا من أساتذة الجامعة الأمريكية .. وقد ذهب أبي إلى الحفل وهو مرتد جلبابه وعلى رأسه لبدته التي

يحيطها بشال ملون ، ولم يحاول أن يغير أي شيء من مظهره الذي عرف به .. ووقف مع صديقه يستقبل المعوين وهو قرفان من كل هذه المظاهر ثم انروى على مائدة يحيط به العاملون معه في مكتبه وأرسل أحدهم إلى الضارج وعاد إليه بشيشة كاملة تفرغ لتدخينها طول الحفل .. أما أمى فقد تعمدت أن تصنع ثوياً جديداً للحفل ولكن ذوق أمى في اختيار ثيابها لم يتغير أبدا منذ كان زوجها عاملا ومنذ قبل أن يصل إلى نجاحه وإلى ثرائه .. ولا تتصور حالنا وأبونا يجلس بهذا المظهر الشاذ وسط هذا المجتمع وفي الهيلتون .. وربما أحسست بابتسامات الناس وهمساتهم وهم ينظرون إلى أبى .. ولكنى كنت كأنى أتحداهم فكنت أصحب كل صديقاتي وكل أساتذتي في الجامعة وأقدمهم إلى بابا وماما .. كأني أتعمد التفاخر بأبي رغم أنه يختلف في مظهره عن أفراد هذه الطبقة وعن مظهر صديقه أبي العريس الذي كان يتعمد التظاهر بالمظاهر المودرن .. على كل حال فإن صداقة أبي بأبي العريس لم تكن صداقة شخصية خاصة ولكنها صداقة عمل وصداقة الارتباط بمجال واحد هو مـجال وكالة البلح .. ولم يكن الزواج مجرد زواج .. كان للعبريس هدف .. وكان هدفه من الزواج أن يدخل مع أبي في مشروع جديد كبير لصناعة البلاستيك .. ولكن أبي رفض أن يدخل معه في أي مستروع ربما لأنه اكتشف أن هذا الشاب لم يكتسب ثقة أبيه فيما يتحدث عنه من مشروعات .. فكيف يرفضه أبوه ويقبله أبى .. وظل أبى كما هي العادة لا يمد أختى بعد زواجها إلا بمائة جنبه في الشهر .. وقد دام هذا الزواج أطول مما دام زواج أختى سنية .. تم الطلاق بعد عامين لا ببعد عام واحد .. أما أختى الثالثة نفيسة فشيء آخر .. إنها شخصية مختلفة عنا حتى أنها لم تقبل منذ كانت صغيرة أن تعرف باسم نفيسة وأصبحت تحمل اسم نوفا .. وقد تقدم لها مصطفى وهو شاب من خريجى كلية التجارة وذكى إلى حد أنك تستطيع أن تحس بذكائه فى كل كلمة يقولها .. وقد استطاع بسرعة أن يكتشف كل عقلية وشخصية بابا ، بل استطاع أن يتسلل إليه حتى أخذه أبى للعمل معه فى الحسابات رغم أن أبى يتردد طويلا قبل أن يختار من يعمل معه وخصوصا فيما يخص الحسابات .. وأعتقد أن مصطفى بلغ من ذكائه أنه لا يعيش واقع اليوم ولكنه يعيش المستقبل .. بعد أن يموت أبى ويصبح مسيطرا على ما ترثه زوجته .. وأنا لا يعجبنى مصطفى لأنى لست كاختى نفيسة ..

وقلت لها مقاطعاً وقد بدأت أخمن ما تقصده:

- لماذا تحكين لي كل هذه الحكايات ..

قالت في أسى :

- حتى تعرف أنى فتاة معقدة ..

قلت صارحًا :

- هل تریدین أن أؤکد لك أنی لا أطمع فی أمدوال أبیك ... ومن یدری .. حنی لو أکدت لك فربما تقولین عنی ما قلته عن روزالین .. أنها قبلت أن تتزوج أخاك بلا مهر ودون أن يعتمد علی أبیه ولکنك تؤکدین أن لابد فی عقلها مشروعات .. وربما تتصورین أن فی عقلی مشروعات أنا الآخر .. ولا یمکن أن تكونی تحبیننی فعلاً ما دمت تشكین فی أن لی أطماعاً فیك ..

قالت وهي تنظر إلى في حب من خلال ابتسامتها الحلوة:

- إنى أحبك .. ولست فى شك فيك .. ولكن وحتى أكون صريحة فإن أخشى ما أخشاه إذا تزوجنا أن تعايرنى بأنك استغنيت عن أبى .. وأحس كأنك مننت على بهذا الاستغناء .. إنى لا أقبل أن أحس بأنك تمن على بشىء .. فالحب لا يحتمل أن يكون واحداً منا منوناً على الآخر ..

قلت كأنى أسخر من كلامها:

- إن ما لا يصدقه عقل هو أن تقولي أنك لن تتزوجي أبداً مهما كانت الأسباب .. قولي أنك لن تتزوجيني أنا ..

وتركت مقعدها وجلست على الأرض تحت أقدامى وذراعاها مستندان على ركبتى وقالت وهي تبتسم:

- إذا تزوجت فلن أتزوج إلا أنت .. ولكنى أريد أن أنتظر حتى أتم بناء شخصيتى .. أنجح وأعمل وأكسب .. حتى تصبح شخصيتى منفصلة عن شخصية أبى .. حتى لا أكون مجرد ابنة عبد الغفور البرعى .. وأعيش في غنى عنه لأكون أنا وزوجي في غنى عنه ..

وصحت:

- وأنا لا أستطيع أن أحبك كل هذا الحب وأعيش محروما منك كل هذا الحرمان .. إنى حتى هذا اليوم لم أقبل حبيبتى إلا هذه القبلات الخاطفة السريعة .. ليست قبلات الحب ..

وقالت وهي تسند رأسها على ركبتي ::

← لن تعيش محروماً ..

وعدت أصيح:

- إنى لن أستطيع أن أنتظر حتى تبدئى أنت قبل أن أبدأ .. لن أعيش تحت أمرك .. سأبدأ أنا حتى لو لم تبدئى ..

ومددت يدى وقبضت على ضفيرتها فى قسوة وشددت رأسها إلى فى عنف حتى أصبح كل وجهها ملتصقا بوجهى وشفتاها ملتصقتين بشفتى .. وسمعتها تهمس :

- لقد قررت أن أبدأ ..

وكل شفتيها المكتنزتين بين شفتى ..



كانت معظم وامتع الأحاديث التى تدور بينى وبين نظيرة هو الحديث عن أخيها عبد الوهاب وزوجته روزالين بعد أن اصبحا يعيشان فى غرفتين داخل بيت عائلة البرعى .. الغرفة التى كانت دائماً غرفة نوم برعى وقد تركاها كما هى لم يضيفا إليها شيئاً ولا حتى فكرت روزالين فى تغيير وضع قطع الأثاث فيها .. والغرفة الملتصقة التى كانت سابقاً غرفة نوم أخيها عبد الستار الذى هاجر إلى انجلترا وقد خصصاها كغرفة جلوس وزحماها بكل ما يعبر عن الدين الإسلامى .. أصبحت حوائطها مغطاة بلوحات تحمل آيات القرآن وصوراً لرجال الإسلام القدامى المعروفين كان من بينها صورة للشيخ حسن البنا مؤسس جماعة الإخوان المسلمين رغم أن عبد الوهاب لم ينضم أبدا إلى هذه الجماعة .. ربما كان عبده يتبرك ويزداد تقربا إلى إيمانه بتعليق صورة حسن البنا .. كما وضعا فى الحجرة مسندين يحمل كل منهما مصحفا كبيرا من

مصاحف القرآن .. مصحف لكل منهما .. وفي جانب آخر أسندا سجادتين للصلاة .. سجادة لكل منهما .. وكان يواظبان على أداء الصلاة كاملة .. وريما كانت روزالين أكثر حرصاً على مواعيد الصلاة من عبد الوهاب .. إنها تصلى الفجر في موعده .. والظهر .. والعصر .. والغرب .. والعشاء .. كل في موعده تماماً عقب الأذان به .. بل إنها بعد أن عقدا القران وجاءا إلى البيت ودخلا غرفتيهما قاما أولا بالصلاة ركعتين شكرا وابتهالا إلى الله أن يوفقهما .. ثم أعطى كل منهما نفسه للآخر كزوج وروجة ..

وقلت لنظيرة وأنا في حيرتي من شخصية عبد الوهاب:

هل تعلمين أن أول إمراة يلمسها أخوك هى زوجته
 روزالين ..

وقالت نظيرة من خلال ابتسامتها وفي عينيها نظرة كأنها نظرة إعجاب بأخيها:

- أعرف .. لم تكن فى حياته نساء قبل أن يتزوج .. ولكن هل تعرف ما هو أغرب ؟

وقلت في لهفة من خلال لهفتي على معرفة كل أخبار عبده: - ماذا ؟

- A #15

قالت ضاحكة:

- لقد كانت الزوجة عذراء ...

قلت كأني ألومها :

– وماذا يدهشك في ذلك ؟

قالت مبتسمة ابتسامة ساخرة:

- إنها أمريكية .. عاشت طفولتها وشبابها في المجتمع

الأمريكى .. وهناك لا يعتبرون العندية كشرط من شروط الزواج .. إن العذرية هناك لا تحمل أى معنى .. ومن حق الفتاة أن تبدل عذريتها في سن البلوغ كتبديل الأسنان في سن الطفولة ..

وقلت كأنى أنهرها:

- إن الجتمع الأمريكي لا يدعو البنات إلى فقدان عذريتهن .. ولكنه مجتمع يترك للبنت حريتها فيما تريد .. إما أن تريد أن تكون امرأة .. ولكن العذرية لم تفقد معناها في أمريكا .. معنى الطهارة .. ومعنى النظافة .. فهذه البنت لم يمسها رجل .. وأنا وأثق أن الزوج الأمريكي يفرح الفرحة الكبرى عندما يكتشف أن الفتاة التي تزوجها لا تزال عذراء .. إن الفتاة في أمريكا مثلك وخصوصاً أنك طالبة في الجامعة الأمريكية .. لماذا تصرين على الاحتفاظ ببكارتك ولا تسمحين لي إلا بالقبلات رغم كل ما بيننا .. لأنك تريين أن تبقى عذراء رغم أن بيننا فتيات كثيرات لم يتمسكن بعذريتهن .. وهن أحرار وأنت حرة في الحياة بإرادتك ..

وقالت نظيرة كأنها تتحداني:

- لا ليست الحرية .. إنى مقيدة بإيمانى بأن ليس من حق أن أفرط في عندريتي إلا بإذن من الله .. إلا بالزواج .. وإيماني لا يزال أقوى من حبى ..

وقلت ساخراً:

- وأنا الضحية .. لا تريدين الزواج ولا تستطيعين التفريط في إيمانك ..

وقالت محتدة:

- وإنا أيضاً ضحية .. ضحية إيماني .. أنا أيضاً محرومة ..

كلانا محروم من الآخر ويتعذب .. ولكنه عذاب لذيذ ..

وقلت وأنا أحس باني أتنهد كأني أرثى نفسى:

- عذاب الرجل أقسى وأضعاف عذاب المرأة .. ولا أريد أن نتحدث عن الفرق السيكولوجى والفسيولوجى بين الرجل والمرأة .. وقولى لى .. كيف عرفت أن روزالين عذراء ؟

- أنت تعلم أنى الوحيدة التى تستطيع أن تصارح أخى عبد الوهاب بكل ما يخطر على بالى كما أنى الوحيدة التى يصارحها .. وقد قمت فى صباح ليلة القران وأنا مصرة على أن أعرف .. هل هى عذراء .. واختليت بأخى وسالته .. وأجابنى فى دهشة من سؤالى :

- طبعاً .. لماذا تسالين ؟

وقلت له:

- لأنها أمريكية ..

وقال أخى في غضب وسخط:

- ملهما قيل عن الأمريكان .. فأملينة شيء آخر .. إنها مسلمة ..

وكأنها لو لم تكن عذراء لما أسلمت .. وبالمناسبة .. إن أخى عبد الوهاب يغضب كلما سمع أحداً ينادى زوجته باسم روزالين .. وله حق .. ولماذا نناديها باسمها المسيحى وكأثنا ننكر عليها إسلامها .. تعال نناديها باسمها الذى أسلمت به .. أمينة .. ولو أننا في البيت حيارى كيف نناديها .. أمينة أم روزالين .. كأننا لا نستطيع أن نحس بها كمسلمة ولا نستطيع أن نجاهرها بأنها أمريكية غريبة عن الإسلام .. وانتهيئا إلى

اننا أصبحنا لا نناديها بأى اسم .. إننا نناديها بالصفات .. يا حبيبتى .. يا أختى .. يا عزيزتى ..

وكان عبد الوهاب وروزالين \_ آسفة .. أقصد أمينة \_ مختلين دائماً في غرفتيهما ما داما في البيت لا يخرجان إلى بقية أنحاء البيت إلا إذا كانا في حاجة إلى شيء .. كأن يخرجا ليجلسا مع بقية أفراد العائلة على مائدة الغداء .. وكانت أمينة تخرج وحدها أحيانا وتدخل المطبخ لتأكل في غير مواعيد الغداء أو العشاء .. وكانت تحمل من المطبخ ما تجده إلى غين فتيهما .. ولم يحدث أبدا أن اقترحت على أي صنف من الطعام أو علقت بشيء أو اعترضت أن تقوم بإعداد لون خاص من الطعام .. بل إنها لا تشترك في أي عمل من أعمال البيت خارج الغرفتين .. كأنها غريبة تعيش في بنسيون .. ومنذ صباحية يوم الزواج الأول خرجت أمينة من البيت ، وركبت الموتسكل الذى تملكه واختفت حتى الساعة الخامسة بعد الظهر .. لابد أنها استأذنت زوجها .. لقد ذهبت إلى عملها .. لم تحس أن الزواج يفرض عليها أن تأخذ أجازة من العمل .. إن الأجازة لا تكون إلا للقيام بعمل آخر .. والزواج في رأيها ليس عملا يستحق أجازة .. والغريب أن عبد الوهاب وافق .. ووافق أيضا على أن تستمر في ركوب الموتسكل بين الشوارع .. إنه من معدات التنقل حتى لو كانت تركبه امرأة وليس في ذلك أي حرام ما دامت المرأة لا تكشف عن الحرمات من جسدها .. ربما كانت هي التي أقنعته بهذا الكلام .. بل إنه لم يعترض عندما قالت له إنها مرت في طريقها لزيارة صديقتها فوزية .. ما هذه الصداقة التي تدعو عروسا إلى

زيارة صديقتها في صباحية ليلة زفافها !!

وكانت نظيرة هى الوحيدة التى تستطيع أن تتجرأ على خلوة عبد الوهاب وأمينة وتفتح عليهما غرفتيهما .. وكان قد مر ثلاثة أيام على زواجهما عندما دخلت نظيرة إليهما فوجدتهما جالسين فى غرفة الجلوس وكل منهما ساهم مبلم متباعد عن الآخر .. وسألتهما نظيرة ضاحكة كعادتها :

- مـُاذا بكما .. هل انتهى شنهر العسل .. أم وجدتما في العسل مرارة ؟!

وظلا صامتين برهة إلى أن انطلقت روزالين \_ اقصد أمينة قائلة في ثورة :

اسمعى يا نظيرة .. إنى أعلم أنك أقرب أخوات عبده إليه .. فساعدينى على إقناعه .. إنى منذ اليوم الأول الذى التقينا فيه وأنا ألح عليه ليعمل وهو لا يريد أن يعمل ..

وقال عبد الوهاب فوراً:

– اساليها اين تريدنى أن أعمل ..

وقالت أمينة وهي توجه كلامها إليه رداً عليه:

- إنى أريدك أن تعمل مع أبيك .. أى خطأ فى أن تعمل مع أبيك ؟

وقال عبده كأنه تجاهل وجود نظيرة بينهما ويعيد المناقشة. من جديد:

- قلت لك إنى لا أريد أن أعمل مع أبى كما أنك أنت رفضت العمل مع أبيك رغم أنه يملك متجر أحذية كبيراً في بلدكم .. وصاحت روزالين .. آسف .. أمينة :

- إنى لم أعمل مع أبي لأني أريد أن أدرس .. ونلت شهادة

وأصبحت متخصصة فى علاج اللثة .. أما أنت فإنك ترفض العمل مع أبيك دون أن تحدد لنفسك طريقاً يحقق مستقبلك .. إنك حتى لم تتم دراستك ولم تدخل الجامعة ولم تتخصص فى شىء ..

وقال عبده ساخرا:

- إن أبى لم يدخل الجامعة ولا أى مدرسة ولا حتى روضة الأطفال .. إن العمل مع أبى لا يحتاج لدراسة ولا لشهادات ..

وعادت أمينة تصيح:

- إنى أعرف كل شيء عن أبيك .. إنه لم يهرب من المدارس ولم يحرم نفسه من التعليم فاعتمد على نفسه وعلى ذكائه وعبقريته حتى حقق لنفسه المعجزة .. ولكنك أنت لست محروماً من التعليم ولكنك حرمت نفسك منه .. وأنا مثلك لا أعتبر أن الشهادات الدراسية هي التي تحقق مستقبل الإنسان .. وكثير من العباقرة وأصحاب الملايين عندنا في أمريكا لم يدخلوا الجامعات ولم يحصلوا على شهادات .. وأنا لا أريدك أن تتم تعليمك ولكني أريد أن تعمل وتحاول لعلك تحقق المعجزة التي حققها أبوك أو على الأقل تستمر في إحياء معجزته .. فهل أنا مخطئة .. هل أتجنى عليك لأني أريدك أن تعمل وتحمل ..

وقال عبده وهو أيضاً يصيح:

- قلت لك إنى منذ سنوات وإنا أفكر وأبحث حتى أستطيع أن أعمل بعيدا عن أبى .. وقلت لك أنى مستعد أن أسافر معك إلى أمريكا وأبدأ العمل هناك حتى لو عملت مع أبيك في تجارة الأحذية .. بل إنى فكرت أن أحولها مع أبيك من تجارة إلى

صناعة .. وأستطيع أن أدبر رأس المال الذي يكفينا لإقامة هذا المشروع هناك ..

وقاطعته أمينة وهي تلوى شفتيها الرفيعتين في قرف:

- لو كنت استطيع أن أعود إلى أمريكا وأترك مصر لما تزوجت مصريا .. لما تزوجتك ..

وقال عبد الوهاب موجها كلامه إلى نظيرة وكأنه كان قد نسى وجودها:

- إنها لا تستطيع أن تفهم وتقدر .. وكل ما يسيطر على مخها استغلال أبي ...

ثم عاد والتفت إلى أمينة واستطرد صائحاً:

- اسالی نظیرة .. هل ترضی آن تعمل مع آبی رغم آنها ستنتهی من دراستها وتصبح إنسانة كاملة ..

وقالت لهما نظيرة وهي تضحك:

- استمرا في المناقشة اسبوعاً أو شهراً أو شهرين إلى أن تتفقا .. وستتفقان لأنكما زوجان .. والمناقشة تحيى وتملأ الحياة الزوجية .. وسأترككما ..

وخرجت نظيرة من الغرفة كأنها تهرب منهما ..

وسالت نظيسرة بعد أن حكت لى هذه الحكاية بكل تفاصيلها :

- وماذا كان رأيك أنت ؟

وسكتت نظيرة برهة ثم قالت في صوت مسكين :

- إن أخى عبد الوهاب على حق .. وروزالين معذورة .. إنها لا تستطيع أن تقدر العقدة التى نعانى منها تجاه أبى .. العقدة التى دفعت أخى عبد السلام للهجرة إلى انجلترا والتى تدفع

عبده إلى الهجرة هو الآخر .. لقد سبق أن حاول الهجرة ولم يفلح فى الحياة بعيداً عن أبيه ، ومن حقه أن يحاول الهجرة مرة أخرى بعد أن تزوج أمريكية .. إنها عقدة عجيبة غريبة كخيوط العنكبوت ومن الصعب على من لا يعانيها أن يفهمها .. ولكنك لا تدرى ما حدث بعد ذلك ..

وسكتت كأنها تتحسر وقلت أتعجلها في لهفة:

- ماذا حدث ؟

وقالت نظيرة وهي متحسرة:

- لقد فوجئنا بعبد الوهاب يخرج من حجرته ويأتى ليجلس معنا وحده على مائدة العشاء .. وصحنا جميعاً مندهشين .. أين زوجتك .. ما عدا أبى فهو لم يردد معنا هذا السؤال .. إنه لا يحب أن يتدخل فى حياة ابنه ما دام لم يجد ما يمسه ..

وقال لنا عبد الوهاب دون أن ينظر إلينا:

- ستنام الليلة عند صديقتها فوزية ..

ثم استطرد ضاحكاً:

- إن كلا منا في حاجة إلى ليلة راحة ..

ولم ينطق أحد منا بكلمة .. وأخذنا نتبادل النظرات في صمت ربما لوجود أبي بيننا .. ولكن أبي ضحك ضحكة كبيرة وهو يقول لعبد الوهاب:

- هذا هو الفرق بينى وبينك .. لقد عشت مع أمك أربعين سنة ولم آخذ ليلة راحة واحدة .. أما أنت فقد احتجت لليلة راحة ولم يمض على زواجك أيام ..

وقال عبد الوهاب في وجوم:

- إن أمى نعمة يمن الله بها كزوجة على من يرضى عليهم

من عباده .. ولم يتم رضا الله عنى حتى يمنحنى مثل أمى .. وقال أبى كأنه ينهر أخى :

- إن الله يرضى عن العاملين الذين يعملون ليصلوا إلى ما كتبه لهم من رزق ..

ولم يرد عبده على أبيه إنما أبتلع لقمة من الطبق الذى أمامه ثم قام من حول المائدة دون استئذان ودخل حجرته بسرعة .. لقد كان غريبا أن يجلس معنا على مائدة العشاء فهو لم يتعود أن يتعشى معنا حتى بعد أن تزوج كانت زوجته أمينة تدخل المطبخ وتعد له ولها صينية العشاء وتعود بها إلى حجرتهما .. وقد دخلت إلى أخى عبده في حجرته بعد العشاء وقلت له مشفقة عليه:

- أصدقنى .. لماذا ذهبت أمينة لتنام عند صديقتها .. وقال ساهماً :
- صدقينى .. لقد أردنا أن نرتاح من مناقشاتنا .. وأمينة أوربية أمريكية فلا تنتظرى منها التقاليد التى تحكم عاداتنا وتحرم عليها المبيت بعيداً عن زوجها ..

وقد قـضيت معه ساعات طويلة من الليل متعـمدة دون أن أشعره بأنى أخفف عنه ..

وقلت لنظيرة وأنا متعجب حائر مما أسمعه :.

- إنى لا أستطيع حتى اليوم أن أجد ما يقنعنى بأسباب زواج عبده من روزالين ..

وقالت نظيرة وهي تهر رأسها في أسى:

- إنى أعتقد أنها مجرد تجربة قرر عبده أن يخوضها .. وبعد يومين عدنا في لقائنا أنا ونظيرة نتحدث كعادتنا عن أخيها وزوجته الأمريكية ، وقالت نظيرة وهي تبتسم وتهز رأسها كأنها متعجبة من الأحوال التي تشهدها:

- لقد عادت أمينة إلى البيت في اليوم التالى .. لم تقض مع صديقتها إلا ليلة واحدة .. وقد عادت متغيرة .. إنها تقضى كل وقتها وهي في البيت خارج غرفتها .. وتقبل على الجلوس معنا ولا تكف عن الكلام وتشترك مع أمي في أعمال البيت .. إلى أن عاد أبي في المساء إلى البيت كعادته .. وكأنها تفرغت له .. جلست معه في الصالة قبل تناول العشاء وأخذت تحدثه عما جمعته من معلومات حول تجارة الحديد الخردة وعن تصنيع الحديد .. إنها تروى معلومات قيمة فعلا .. ربما كان بعضها جديداً بالنسبة لمعلومات أبي وخبراته .. وكان يستمع إليها أحياناً بجدية .. وأحيانا يعلق ضاحكا .. إلى أن قالت له بعد الكلام الطويل:

- لقد وعدتني أن أعمل معك ...

وضحك أبى ضحكة كبيرة وقال كأنه لا يعنى ما يقول:

– بإذن الله ..

وقالت أمينة وعيناها تبرقان:

- إنى أريد أن أعسمل معك من اليوم .. لقد درست كل ما يتعلق بالعمل دراسة واسعة .. ضعنى في أي مكان من العمل وأنا واثقة متأكدة أنى سأحقق لك الكثير وسنبنى وأنا معك مستقبلاً باهرا واسعا ..

وسكت أبى فترة ثم قال وهو يبتسم وإن كان صوته جاداً:

- إنى لا أستطيع أن آخذك من زوجك ..

قالت في دمشة : .

- ماذا تقصد ..

وقال أبي في هدوء:

- إن عبد الوهاب لا يريد أن يعمل معى .. فاقنعيه أولاً بالعمل وسأرحب بك معه لتكونا معاً ويكون مسئولاً عنك ..

وصاحت أمينة كأنها دهشت:

- مالى ومال عبد الوهاب .. إن لكل منا عمله .. إنه لا يعمل معى في مكتب شركة البترول ، ولا يعمل معى وأنا أكشف على مرضى اللثة .. وأنا لا أعمل معه فيما لا أدرى ما يعمله .. إن لكل منا عمله الخاص ..

وقال أبى من خلال ابتسامته:

- إنه زوجك ..

وعادت أمينة تصيح:

- ومسا دخيل زوجى في هذا الموضوع .. هل تريد أن أستأذنه ..

وقال أبى وهو ينظر إليها كأنه يطلب منها أن تنهى هذا الموضوع:

انه ابنی .. ولا استطیع آن تعمل معی زوجة ابنی وآنا حسائر فی ابنی .. إنه وضع غریب .. واسمعی یا ابنتی .. إنی رجل عجوز .. دقة قدیمة .. ولی طبیعتی الخاصة .. وما تجدینه عادیا عندکم فی آمریکا قد یکون غریبا تحجیبا عندنا .. کیف تعمل معی زوجة ابنی ولا یعمل ابنی .. إنی لا استطیع کلما رأیتك آمامی آن اتخلص من إحساسی بابنی فکیف ارتاح لك إذا رأیتك معی فی عملی ..

ورغم هذا ظلت أمينة تلح وأبى مصمم على الرفض إلى أن

قامت من أمامه غاضبة ودخلت غرفتها إلى زوجها الذى لم يحضر هذه الجلسة ولم يسمع كل هذا النقاش ولم يبد رأيه .. ولم يتناولا معنا هما الاثنان طعام العشاء ..

وتنهدت نظيرة في أسى وقالت في صوت حزين:

- لقد تأكدت وأنا أسمع هذا الكلام أن أخى ضحية أبى .. ويضيع فى تضحية جديدة .. ماذا تفهم من كلام روزالين أو أمينة .. إن كل ما فهمته هو أنها لم تتزوج أخى لأنها تحبه .. أو لأنها استراحت إلى تدينه وتطرفه فى الإسلام .. أو أنها أعجبت بشخصيته .. أبدا .. لقد تزوجته فقط لأنه أبن الحاج عبد الغفور البرعى .. وكانت قد جمعت كل المعلومات عن ثراء الحاج عبد الغفور فتزوجت أبنه لتستغل هذا الثراء .. وقد حاولت أولاً أن تقوم بهذا الاستغلال عن طريق أبنه الذى تزوجته .. وعندما خيب الابن أملها حاولت أن تستغل الحاج عبد الغفور مباشرة بأن تعمل معه .. إنى لم أعد أطيقها .. بل إنى لم أعد مقتنعة بأنها أسلمت من أجل الإسلام .. لعلها أرادت أن تستغل الإسلام أيضاً ..

قلت كأنى قررت أن أجادلها وأتحدى آراءها:

- ومن أدراك أن أخاك نفسه لم يتزوجها لأنه أحبها .. أو لأنها أسلمت .. أو لأنه أعجب بها .. إنها ليست مجرد أمرأة .. جميلة تثير الإعجاب .. بل إنه لم يتزوجها لحاجته إلى أمرأة .. أى أمرأة .. قد يكون أن يمس أمرأة .. إنه تزوجها هو الآخر لتحقيق أطماعه .. قد يكون كل ما دفعه إلى الزواج هو أن يسافر معها إلى أمريكا ويحقق مستقبله هناك بعد أن يحصل هو نفسه على الجنسية الأمريكية بحكم الزواج ..

وقالت نظيرة وهي تنظر إلى في لوم :

- لا يهمنى ماذا يريد أخى .. إن ما يريده خاص به وأطماعه لا تمسنى ولا تؤثر فى .. ولكن أطماع زوجته تمس كل عائلتى لأنها أطماع فى استغلال أبى .. وهى أطماع حرمتنا أنا وإخوتى من أن نستطيع أن نعيش حياة عادية مثل كل الناس .. حرمتنا أن يتزوج أى واحد فينا من أجل شخصه .. إننا لا نتزوج إلا من أجل فلوس الحاج عبد الغفور ..

وقلت مشفقاً:

- هذه عقدتكم كلكم ..

قالت كأنها تهم أن تبكى:

– هذا صحيح ..

قلت وأنا أقترب منها وأحتضنها:

- لقد فكرت فى مشروع لأخلصك من هذه العقدة .. بأن أحررك من أبيك .. ونتزوج ..

قالت بلا مبالاة:

- كيف ؟

قلت وأنا أضمها إلى صدرى وأرفع رأسها وعبيناى فى عينيها:

- أتزوجك بلا أبيك .. أى أتزوجك الآن دون أن نخبر بابا وتتركين البيت كأنك تهربين .. ونعيش هنا معا... زوجاً وزوجة .. وطبعاً سيثور بابا بعد أن يعلم وسيطردك من عائلته .. لن يمدك بأى مساعدة .. وسيقطع عنك مصروفك .. وقد يصرمك من الميراث .. وبذلك تتأكدين أنى تزوجتك لشخصك لا لأنك ابنة الحاج عبد الغفور البرعى .. فلن أنال منه

شيئاً في حياته ولا بعد وفاته .. وستبنين كل شخصيتك الحرة بعيداً عن أبيك وتتحررين من عقدتك .. وتكونين لحبيبك .. لى.. ولم أقل هذا الكلام لمجرد إرضائها وتهدئتها في أزمتها ولكني كنت أتمنى فعلا زواجها حتى لو هربنا بزواجنا عن أبيها .. لقد أصبحنا نعيش كزوجين بلا زواج .. فهى تحمل مفتاح الشقة وتذهب إليها سواء كنت أنا فيها أو لم أكن .. لقد قلبت الشقة .. غيرت كل أثاثها واهتمت أكثر بتغيير غرفة النوم حتى أنها أعادت طلاءها بلون أخضر فاتح كأنها كانت تمسح كل الماضى الذي عشته في هذه الغرفة مع الأخريات .. وكنت كل الماضى الذي عشته في هذه الغرفة مع الأخريات .. وكنت تحت تأثير عقدتها بأن الناس تنظر إليها لمجرد أنها ابنة رجل غنى .. وإن كانت تدفع بجانب ما أدفعه .. تشترى أصنافاً من غنى .. وإن كانت تدفع بجانب ما أدفعه .. تشترى أصنافاً من المأكولات أو تحفة صغيرة من التحف التي تزين بها الشقة .. أنا دائما الذي أدفع أكثر .. وكل هذا وأمنيتي تشتد يوماً بعد يوم بأن أتزوجها .. إني أحبها ..

وابتعدت نظیرة عن صدری وسحبت عینیها من عینی وقالت کانها تحدث نفسها:

- ليس مما يثبت حريتى وقدرتى على أن أستقل بشخصيتى عن أبى أن أهرب منه ونتزوج بعيدا عنه .. بالعكس .. هذا سيجعلنا أكثر استسلاماً له .. ونعيش زواجنا كأننا هاربان من القوة الأعظم التى هزمنا أمامها .. قوة أبى .. وبالعكس .. إن والدى قد يوافق على زواجنا بلا مبالاة لأن ليس من طبيعته فرض إرادته على أولاده .. ولكن ما يجعلنى أقيم شخصيتى الحرة هو أن أستقل عن أبى وأنا حرة .. أن

اعيش ولست في حاجة إليه .. وأن يكون لى اسم ليس في حاجة إلى اسمه .. أن أنادى باسم نظيرة عبد الغفور البرعى فلا يتذكر أحد أبى عبد الغفور البرعى .. ولا زلت في حاجة إلى وقت حتى استطيع أن أحقق الشخصية التي أريدها لنفسى ..

وقلت في يأس:

- لقد أصبحت أنا الآخر معقداً من أبيك ..

قالت وهي تلتصق بي ;

- لأنك أصبحت أنا ..

وأعطتني كل شفتيها المكتنزتين بين شفتى كأنها تسكتني ..

000

ومرت أسابيع قليلة .. أسبوعان أو ثلاثة .. وجاءت نظيرة يوماً ووقفت أمامي تقول وكأنها تتعمد أن تكون ساخرة :

والمحيات أأوا ويرام

2015

- خبر جديد .. روزالين سافرت إلى أمريكا ..

وقلت في دهشة المفاجأة:

- لماذا ؟

قلت من خلال ضحكة ساخرة:

- قالت لأخى أنها تريد أن ترى أمها ..

قلت من خلال المفاجأة:

— وهل سافر أخوك معها ؟

قالت وهي تجري إلى المطبخ:

- لا .. أصرت على أن تسافر وحدها ..



كانت نظيرة قد تناقشت مع أخيها عبد الوهاب مناقشة حادة كأنهما يتشاجران .. كيف يسمح لزوجته روزالين أن تسافر وحدها إلى أمريكا ولم ينقض على زواجهما أكثر من أسبوعين أو ثلاثة .. أين الزواج .. أين ما تطلبه الحياة من أن يعيش الزوج مع زوجته .. متقاربين .. ملتصقين .. إلى أن يصل كل منهما إلى أعماق الآخر .. وقد رد عليها أخوها في فتور:

- إن من حقها أن تسافر لترى أمها .. على الأقل لتحكى لها حكاية زواجها ..

وصاحت نظيرة ثائرة:

- لماذا لم تكتف بأن تحكى لأمها فى خطاب أو برقية .. أو لماذا لم تدع أمها إلى مصر لتراها وتعيش معها دون أن تتركك وتفسد الحياة الزوجية وأنتما فى شهر العسل .. كانت تستطيع أن تدعو أمها وتقيم معكما هنا فى البيت وتخصصا

لها الحجرة التى تتخذانها حجرة جلوس .. ولم يكن أبى أو أحد فى البيت سيعترض على تشريفها .. هذا إذا كنتما تريدان توفير نفقات إقامتها فى فندق ..

وقال عبد الوهاب وهو لا يزال فاترا:

- قلت لك إن شخصية الفتاة الأجنبية أو الأمريكية تختلف عن شخصية الشرقية .. إن شخصية أمينة تختلف عن شخصيتك أنت مثلا .. وكل ما تعيشين فيه من آراء وتقاليد وأحاسيس لا تعيشه أمينة .. وإنا أعاملها بشخصيتها لا بشخصية الفتاة الشرقية وتقاليد الحياة الشرقية ..

وعادت نظيرة تصيح :

- ولماذا تركتها تسافر وحدها .. لماذا لم تسافر معها .. إنى أعلم أن من أعز أمانيك أن تسافر إلى أمريكا ..

وقال عبد الوهاب وهو يتنهد كأنه يتذكر أحلامه:

- إنها لن تغيب طويلا .. وقد وعدتنى أن نسافر معا فى المرة القادمة ..

وتركبت نظيرة وهي ساخطة ناقسة لا عليه ولكن على روزالين ، لقد أصبحت تناديها باسم روزالين لا باسم أمينة ..

ولم تنقض سوى عشرة ايام او اكثر بيرمين حتى جاءت الى نظيرة وقالت وهى تلهث مبهورة في

- تصور ماذا حدث ..

وسكت برهة وقلت ضاحكا:

- اعملى معروف لا تعذبيني بالتصورات ..

وقالت كانها لم تسمع كلمتى:

- لقد عادت روزالين من أمريكا ..

ثم القت نظيرة بنفسها على المقعد كأنها مهدودة وبدأت تحكى الحكاية ..

لقد عادت روزالين إليهم فجأة دون أن ترسل برقية ليستعد زوجها لاستقبالها وانتظارها في المطار .. عادت في يساطة كما سافرت في بساطة وكأنها لم تسافر إلى أقصى الدنيا .. إلى أمريكا .. كأنها ذهبت إلى خان الخليلي في مصر وعادت .. وقد عبادت دون أن يبدو عليها أي تغييير .. نفس الوجه المصوص الساطع البياض .. والشفتين الرفيعتين كأنهما خطان على وجهها .. والعينين الضيقتين اللامعتين .. كان كل ما يبدو عليها من تغيير أن ثوبها الذي كان يتدلى حتى قدميها مغالاة في تتبع تقاليد الإسلام قد ارتفع وإن لم يكشف عن ركبتيها .. كما أن الثوب كشف عن ذراعيها وإن لم يصل حتى | كتفيها .. لاشك أنها عادت وتأثرت هناك بالمجتمع الأمريكي . وقد عادت وهي تحمل هدايا لكل أفراد العائلة وإن كانت كلها هدايا رخيصة .. جاءت لكل بنت من البنات ببلوزة فاقعة اللون .. وجاءت للأم بزجاجة عطر رغم أن الأم لا تتمسك بالعطور .. وجاءت للحاج عبد الغفور يعدة حلاقة كاملة غالبة نسبيًّا :.. ولم ير أحد ماذا جاءت به لزوجها .. ومنذ جاءت وهي تتقرب وتجامل كل أفراد العائلة وتحكى لهم حكايات عن أمريكا وعن أمها وأبيها .. ونظيرة تحس بأن هذا التقارب متعمد مفتعل .. لابد أن هناك شيئاً عادت به وتريده لنفسها .. إلى أن عاد أبوها في المساء واستقبلته روزالين في فرحة لعلها أيضاً فرحة مفتعلة .. ورد عليها أبوها بترجاب وحنو وابتسامة طيبة حلوة .. إنه رجل طيب وإن كانت طيبته لا تؤثر فى ذكائه .. وجلست روزالين معه فى غرفة الجلوس كما هى العادة قبل العشاء وكل أفراد العائلة حولها ما عدا زوجها عبد الوهاب الذى بقى منعزلا فى غرفته .. وقدمت له روزالين هديتها وأخذت تحكى له هو الآخر عن أمريكا وعن أبيها وأمها ، وقالت ضاحكة :

- لقد كانت صورتك التى عرضتها على أبى وأمى هى أكثر الصور التى أعجبوا بها .. لقد أحسا بأنك تمثل الشرق كله .. وقال الحاج عبد الغفور ضاحكاً :
- إنى أدعوهما إلى الشرق حتى يكونا منا ويستشرقوا .. لقد أصبحنا نسايب .. مصر وأمريكا ..

وبعد كلام كثير سكتت روزالين برهة ثم قالت فى لهجة جادة وعيناها الضيقتان تزدادان بريقاً:

لقد عدت من هناك بمشروع اعتقد أنه يهمك ..
 وقال الحاج عيد الغفور بلا اهتمام :

- خـسرا ..

وأدارت روزالين عينيها بين أفراد العائلة الجالسين معها كأنها تتردد، ولمح الحاج عبد الغفور بذكائه ترددها فقال لها مبتسما التسامته الطبية:

- هل تفضلين أن نكون منفردين بعيداً عن هذا الزحام ...
   وقالت روزالين كأنها قررت :
- لا .. لا يهم .. إنى أعلم أنه مسشروع لا يهمهم ولا يدخل في اختصاصهم .. ولا مانع من أن يسمعوه لعل لهم رأيا فيه ..
   ولكن الأم ما كادت تسمع هذا الكلام حتى قامت من الغرفة

ولحقت بها ابنتها الكبرى .. إنها تعودتا ألا يسمعا أى كلام خاص بأعمال الحاج عبد الغفور .. أما نظيرة فقد قررت أن تبقى وتشبثت بمقعدها لأنها تريد أن تعرف .. وأختها الأخرى بقيت أيضاً لتتسلى .. وكانت روزالين تسكت قليلا كأنها تلتقط أنفاسها لتستعد لعرض مشروعها ثم استطردت قائلة :

- إنى أقدر الأسباب التي دفعتك إلى أن ترفض أن أعمل معك ما دام عبده لا يعمل معنا .. لك حق .. ولكني من يومها وأنا أفكر في شيء جديد أستطيع أن أقدمه لك لأني مبهورة بنجاحك .. أقدمه لا كعاملة معك ولكن كعمل خاص بي قد استطيع فيما بعد أن أتعاون فيه مع زوجي عبده .. وكان أول ما اكتشفته أن الحكومة المسرية تبيح للقطاع الخاص أن يستغل القروض الأجنبية ويعمل بها لحسابه الخاص .. والقروض الأجنبية تتميز بشروط سهلة لا يمكن أن تتحقق من خلال القروض العادية .. إنها توفر فترة سماح لا ترد خلالها شيئاً مما اقترضت للدة خمس أو عشر سنوات .. كما أن فوائد هذه القروض بسيطة إلى حد لا يحسب حسابها .. وتساءلت .. لماذا لا تستغل أنت هذه القروض وتقيم بها مصنعا كبيرا رائعاً .. وبدلاً من أن تقتيصر على جمع الحديد الخبردة وبيعه تتطور بمشروعاتك إلى تصنيع هذا الحديد .. ولا شك أنك تعلم أن استغلال هذه القروض يجب أن يكون من داخل الدولة التي أقرضت .. أي أنك إذا أخذت من القروض الأمريكية فسيجب أن تتعامل بما أخذته من داخل أمريكا .. أي أن يكون الاستيراد من أمريكا .. ولذلك سافرت إلى أمريكا .. لم أسافر لأرى والدتى كما ذكرت وإن كنت قد فرحت برؤيتها .. ولكني سافرت

لأستكمل المشروع الذى تمكن من ضيالى وأدرس مجالات الاستيراد من أمريكا .. وقد وصلت هناك إلى العجب .. إننا لا نستطيع أن نستورد الآلات فحسب .. ولكننا نستطيع أيضا استيراد كتل من الحديد نصنعها هنا .. وقدرت أننا نستطيع أن نبدأ لو حصلنا من القروض الأجنبية ولو على عشرة ملايين دولار فقط ، وأنا واثقة أن لك من الاتصالات والنفوذ ما تستطيع أن تصل به إلى كل ما تقتنع به .. وقد أعددت كل ذلك في دراسة مكتوبة ساضعها أمامك ..

وكان الحاج عبد الغفور يستمع إليها وهو دهش وإن كان لا يبدو عليه الاهتمام الشديد، بينما نظيرة تستمع إليها كأنها تستمع إلى نصابة تبدأ عملية نصب. وقال الحاج عبد الغفور من خلال ابتسامته الطيبة:

- إنك مدهشة .. رائعة .. كنت أتمنى أن تكون إحدى بناتى أو حتى أولادى في مثل ذكائك ونشاطك ..

وقالت روزالين تتعجله متفائلة:

ما رأيك في المشروع ؟

وقال الحاج عبد الغفور وهو يبعد عنها عينيه:

- إنه مشروع رائع مضمون ولكنك جئت متاخرة .. فمنذ عام دخل صديقى بهنس فى مثل هذا المشروع واستطاع أن يأخذ لنفسه من القروض الأجنبية وبدأ فعلا فى إقامة أعمال جديدة وعندما سمعت بدأت أنا الآخر فى محاولة الحصول على نسبة من القروض مع شريك يفهم فى هذه العمليات .. ولم ناخذ من القروض الأمريكية ولكن من القروض اليابانية .. وقد تطلب الحصول على هذه القروض جهدا كبيرا ومتاعب

استمرت شهوراً طويلة .. ولا شك انك تقدرين متاعب التعامل مع الحكومة والمبالغ الضخمة التى يكلفها هذا التعامل .. ورغم نلك أقدمت بعد أن أقنعنى شريكى .. ولم نصل إلى استكمال المشروع إلا منذ شهر واحد ..

وصاحت روزالين كأنها تصرخ:

إنى لم أعلم أنك دخلت في مثل هذا المشروع ..
 وقال الحاج عبد الغفور في هدوء :

- إنك لم تساليني قبل أن تبدئي في مشروعك ..

قالت .. كأنها تبكي :

- إن زوجى عبد الوهاب لم يقل شيئا ..

وقال الحاج عبد الغفور وهو يتنهد تنهيدة كأنه يزفر متاعده:

- إن عبد الوهاب لا يعلم شيئاً عن أي شيء .. وقالت في حدة :

- أى أنك ترفض أن تأخذ منى هذا المشروع ..

وقال كأنه يواسيها:

- إنى لا أرفضه .. وأعلم أن عمولتك منه تصل إلى نسبة كبيرة تحقق لك ربحاً ضخماً .. ولكنى سبقتك إليه .. لا أستطيم أن أبدأ مشروعاً وقد بدأته فعلا ..

قالت وراسها يسقط على صدرها:

أي لا أمل ..

وقال أبى مشفقاً عليها:

- فكرى فى مشروع آخر وأنا مستعد للتعاون معك .. أو خذى هذا المشروع واعرضيه على أحد آخر .. وأنا معجب بك

إلى حد أنى لا أستطيع أن أصدق أن امرأة تستطيع أن تهب نفسها وتبذل كل هذا الجهد فى تحقيق مشروعات لرجال الأعمال .. بل إنى من دهشتى أحس أنك تظلمين نفسك .. فقد كنت أعتقد أن كل نساء العالم حتى فى أمريكا ليس لهن ما يشغلهن ويحقق لهن السعادة إلا البيت والأولاد ..

وقالت روزالين في سخط:

- إنك تعيش أيامك .. إن كل نساء العالم يعملن في كل المجالات التي كانت قاصرة على كل الرجال ..

ثم ابتسمت ابتسامة مسكينة كأنها تذكرت شيئاً واستطردت قائلة في صوت خفيض كأنها تحادث نفسها:

- ما عدا صديقتى فوزية .. إنها رغم كل ما تعلمته ورغم كل الشهادات التي تحملها لا تحب أن تعمل ..

وقال أبى مبتسماً وهو يرفع اللبدة عن رأسه:

- ربما لأنها أعقل وأكثر واقعية من بقية النساء .. وأحب أن أقول لك كلمة .. إن رجل الأعــمال لا ينـجح أبدا من أول محاولة .. ولا الثانية .. ولا الثالثة .. إنه قد يفشل في عشرات المحاولات إلى أن يوفق في محاولة ويبدأ في بناء محده .. أنا نفسى فعشلت في محاولات كثيرة قبل أن يوفقني الله .. هل تسمعين عن رجل الأعمال الرائع محمود عبده محمود الذي وصل إلى أنه أصبح يحكم كل معشروعات محمر .. لقد بدأ بالفشل .. فعشل في عمليات كثيرة منها عملية كان يريد أن يشركني فيها ..

وقامت روزالين واقفة وقالت في انهيار:

- عن إذنك .. أسعدت مساء ..

وسارت إلى غرفتها فى خطوة مترنحة كأن إحساسها بالفشل سيهدها ، وصاحت وراءها نظيرة وصعحتها فيها رنة الشماتة :

- العشاء ..
- وقالت روزالين ساخطة دون أن تنظر إليها:
  - لن أتعشى ...
- واختفت داخل غرفتها ، ولعلها بكت على صدر زوجها ..

## ...

وسكتت نظيرة وهى تتنهد كأنها تلتقط انفاسها بعد أن حكت كل هذه الحكاية وأنا أسمعها غارقاً في الدهشة والتعجب .. وقلت لها :

- لم أكن أعتقد أن هذه المرأة يمكن أن يصل بها طموحها إلى هذا الحد حتى ولو أنها أمريكية ..

وقالت نظيرة في قرف كأنها تصحح معلوماتي:

انه ليس محرد طموح .. إنه شذوذ .. إنها تعيش كل حياتها في شذوذ .. لقد تركت عائلتها التي تتاجر في الأحذية لتتعلم الطب .. وبعد أن تعلمت الطب تركت أمريكا كلها وجاءت إلى مصر لتعمل في مكتب إحدى الشركات وتبيع أحذية حملتها معها من بلدها وتكشف على مرضى اللثة رغم أنها لا تستظيع أن تمارس الطب ، ثم تزوجت أخى لأنها عرفت أنه ابن رجل أعمال مليونير وقررت أن تمارس الأعمال .. امرأة غريبة شاذة .. وستبقى دائماً تعيش شذوذها .. وإنا لم أنته من حكايتها مع أخى بعد .. إنك لا تدرى ما حدث بعد ذلك ..

وتنهدت نظيرة في أسى ثم استطردت قائلة:

- إنى فى الصباح فوجئت بأن رأيت روزالين تضرج من البيت وهى تحمل حقائبها .. وقد رأتنى ولكنها لم تقل لى كلمة واحدة ولا حتى كلمة صباح الضير .. ولم أقترب منها وجريت إلى أخى صائحة :
  - أين تذهب زوجتك ..

وقال ورأسه منهار وعيناه تكادان تنطلقان بالدموع:

- ذهبت إلى فوزية ..

وقلت أتعجله ليقصنح لى:

- متى تعود .. لقد خرجت وهى تحمل حقائبها ..

وقال كأنه بيكى:

. - قد لا تعود ..

وصحت في دهشة:

- لمأذا لا تعود ..

وقال أخى وهو منهار:

- طلبت الطلاق ..

وصرخت:

هل طلقتها ..

وقال وهو ساهم:

- لقد طلبت منها مهلة لأفكر ...

ثم انهار أخى راقداً على وجهه كأنه يبكى ولو أنى عندما جلست بجانبه أربت على كتفيه وجدته لا يبكى ولكنه فى حالة انهيار .. وبدأت أحس بالغيظ والغل يهرسان أعصابى .. كيف تتجرأ هذه المرأة على طلب الطلاق من أخى قبل أن يمر شهر ونصف الشهر على زواجهما .. أخذت أخى كأنها تتذوق طعمه

وعندما لم يعجبها طعمه تلقى به في الشارع تحت أقدامها .. إن أخي يجب أن يعتز بشخصيته .. يجب أن يكون هو الذي يتحكم ويبقى عليها أو يلقيها .. كيف تكون هذه الأمريكية هي صاحبة الحق في التحكم .. كل أمريكا بجلالة قدرها ليس لها الحق أن تتحكم في أخى .. ولكن أخى منهار .. إنه يصدم بصدمة أخرى من صدمات الفشل .. لقد عاش الفشل طول حياته وقد يقضى عليه هذا الفشل الأخير .. لا .. ان يطلق روزالين .. وأحسست أنى لا أريد الطلاق لأنى أتخيل سعادة أخى معها ولكن لأنى لا أريد أن تفرض عليه إرادتها .. سيعود بها إلى البيت ويبقى معها شهوراً أو أكثر أو أقل ثم يكون هو الذي يفرض إرادته عليها .. هو الذي يطلقها ليست هي التي تطلقه .. ولكن .. كيف يستطيع أن يعود بها إلى البيت .. وفكرت .. وفكرت .. ثم تركت أخى وخرجت أجرى من البيت .. وبدلا من أن أذهب إلى الصامعة ذهبت إلى أبى في مكتبه .. وفوجيء أبي بي حتى خيل إليه أن مصيبة قد وقعت لنا فإن أحداً منا لا ينهب أبدا إليه في مكتبه .. ولكنك تعلم أنى أكثر إخوتى جرأة عليه وصراحة معه ، لذلك استطعت أن أتجرأ على الذهاب إليه في مكتبه .. وقال أبى وقد صدمته المفاجأة :

- ماذا حدث ؟

وقلت وأنا أجلس على المقعد بجانب قبل أن أحييه أو أستأذنه وأبتسم له ابتسامة تخفف عنه وقع المفاجأة :

- لا شيء .. ولكنها ليست مجرد زيارة ..

قال وقد بدأ يستريح:

- خيرا .. ماذا وراءك ؟

قلت وأنا أقرب وجهى منه وأنظر إليه في استجداء:

- أخى عبد الوهاب في أزمة .. ويجب أن ننقذه ..

قال وقد ازداد اطمئناناً وارتاح أكثر كأن أى موضوع لعيد الوهاب لا يهمه:

- إنه في أزمة مستمرة .. ما هي آخر أزماته ؟
  - قلت كأنى أنعى عزيزا:
- إن زوجته تطلب الطلاق وهو لا يحتمل الطلاق ..

قال في حدة:

- ليطلقها أو لا يطلقها هذا لا دخل لي فيه ..
  - قلت بلهجة الاستجداء:
- حضرتك تعلم لماذا تريد زوجته الطلاق .. لأن حضرتك لم تعطها فرصة للعمل معك .. وأنا واثقة أنها لو عملت في مكتبك كسكرتيرة أو مسترجمة أو مستشارة فستعدل عن طلب الطلاق . فما رأيك يا بابا لو وضعتها عندك في أي وظيفة ..

وصاح بابا:

- مستحیل .. إن شكلها لا يريحنى ولا يطمئننى على أن أعهد إليها بأى عمل ..

وقلت وإنا أتظاهر بأني أكاد أيكي :

- لقد رأيت عبد الوهاب بعد أن تركته زوجته .. إنه منهار انهياراً كاملاً .. لقد صدم بالفشل .. وحضرتك تعلم أنه كان دائماً فاشلاً .. وأخشى أن يقضى عليه هذا الفشل الجديد .. ثم إنى متأكدة أن هذا الزواج لن يستمر ولكننا لو عينا روزالين في وظيفة فإننا نمد في أجله فترة ثم يقع الطلاق بعد أن يكون عبد الوهاب أقوى على احتماله ..

واعتدل أبى فى جلسته وقال وكأنه يلقى على محاضرة :

- يا ابنتى .. ما هو الزواج .. هو أن يستطيع رجل وامرأة أن يعطى كل منهما ما يريده الآخر .. لقد تزوجت أنا وأنا أريد من أمك أن تفتح لى بيتا وأن تعد لى الطعام وأن تنجب لى الأطفال ، وكانت هى لا تريد إلا الستر والأمان والبيت والأمومة .. لهذا وفقنا فى الزواج واحتملتنى كثيرا واحتملتها .. أما عبد الوهاب وزوجته فلم يستطع كل منهما أن يحقق ما يريده الأخر .. لقد أخطأ منذ البداية فى فهم وتقدير كل منهما للآخر .. إن هذه الأمريكية تزوجته لأنها تزوجها لأنه يريد أن يكون كأخيه عبد السلام .. يتزوج أمريكية كما تزوج أخوه إنجليزية لعله يصل إلى تكوين نفسه أمريكية كما تزوج أخوه إنجليزية لعله يصل إلى تكوين نفسه ولكن الأمريكية لم تفتح له الأمل .. إنى خمنت هذا منذ اليوم الأول الذى سمعت فيه بهذا الزواج ولهذا يجب أن ينتهى هذا الزواج .. أن يقع الطلاق واليوم أفضل من الغد ..

وقلت له في توسل:

- يا بابا افهمنى .. انا لا أريد أن يستمر هذا الزواج ولكنى أريد أن يكون عبد الوهاب هو الذى يطلق وليست هى التى تطلقه .. هذا أشرف له وأشرف للعائلة .. وسمعة أخى من سمعة العائلة .. ستعود إليه الآن بعد أن تفرح بالعمل معك وأنا واثقة أنه بعد شهور وربما أسابيع سيطلقها عبد الوهاب .. هو الذى يطلقها .. وأنا أضمن لك هذا .. وبعد الطلاق ستطردها أنت طبعاً من العمل ..

وصاح أبي :

- لا يمكن .. مستحيل .. هذا كلام نسوان ولعب عيال وانا لا يمكن أن ألوث نفسى بمثل هذه التحسايلات .. وطلاق عبد الوهاب اليوم لا يمس العائلة .. ما دخل العائلة في كل هذا.. إنى أريد أن يتحمل عبد الوهاب نتائج المحاولات التي يجريها حتى لو فشلت كل تجاربه .. وهذه تجربة فشلت فلنتركه يبحث عن تجربة أخرى .. هذا ما أتبعه نحوكم جميعا .. ولا أريد من أحد من العائلة أن يثير أمامي هذا الموضوع .. اتركوه وحده .. وهو وحظه ولا أقول هو وشطارته لأن نصيبي كان ابنا ليس شاطرا .. ومع السلامة .. أريد أن أتفرغ العمل ..

وقالت نظیرة وهی تبدو وکانها منهارة:

- وخرجت من عند أبى يائسة .. مغتاظة .. إنى لن أستطيع أسترد شرف أخى الذى حطمته هذه الأمريكية ..

ثم القت نظيرة راسها بين ذراعيها وبكت .. بكت فعلا بدموع متشنجة ..

والواقع أنى أنا الآخر أصبحت مختاظاً من هذه المرأة .. لماذا تطلب هذه الأمريكية الطلاق ما دام زوجها ساكتاً على كل ما تفعله لتحقيق طموحها .. ساكتاً على شذوذها .. وقررت بينى وبين نفسى أن أذهب لملاقاة صديقتها فوزية .. صديقتى فوزية ..

واستقبلتني فوزية بابتسامة خبيثة قائلة :

- أين أنت .. إنى أعرف من أخذك منا ..

وقلت ضاحكا:

- من ؟

وفوجئت بها تقول ساخرة وبصراحة:

– نظیرة ..

وبلعت ريقى الذى اهتز داخل حلقى من المفاجأة وقلت :

- من دراك .. كيف عرفت ؟

قالت ضاحكة:

- إنى أعرف كل شيء خصوصاً ما يخص أصدقائي ..

وقلت وهي تجلسني على المقعد وقد قررت أن أكون صريحاً معها:

- على كل حال لا يهمنى أن أحتفظ بنظيرة سرا لنفسى .. والواقع أنى جسئت إليك لموضوع يهم نظيرة .. لماذا تريد صديقتك أمينة الطلاق من عبد الوهاب ..

واستعملت اسم أمينة لمراضاة فوزية ..

واختفت ابتسامة فوزية واعتدلت في جلستها قائلة :

- هذا ما يجب أن يتم ..

وقلت وأنا أغالى في ادعاء الدهشة:

- لماذا .. لقد كان يطاوعها فى كل ما تريده .. كان يتركها لعملها .. ويتركها تبيت معك .. وتركها تسافر وحدها .. فماذا تريد أكثر من ذلك حتى تطلب الطلاق ..

وقالت في لهجة جادة كأنها هي المسئولة:

- لقد جاءت أمينة إلى مصر وقررت أن تقيم فيها لأنها أحست فيها بالأمان .. والمرأة عندما تتزوج وهى تريد الأمان فإنها تبحث عن رجل قوى مكافح يجاهد حتى يضمن لها أنه يستطيع أن يصونها ويؤمنها على حياتها ومستقبلها .. لقد اعتقدت أمينة أن عبد الوهاب رجل قوى .. هكذا خيل إليها ربما

لتدينه .. ولكنها بعد أن بدأت تعيش معه اكتشفت أنه رجل عاجز عاطل يعيش أوهامه ولا يعيش الحياة .. وقد حاولت أن تقنعه بأن يعمل مع أبيه .. ولكنه لم يقتنع .. وحاولت هى أن تعمل مع أبيه لعله يلحق بها فلم تستطع .. وحاولت أكثر من ذلك .. حاولت أن تكون وسيطه لأبيه فى تحقيق مشروع ضخم ففشلت .. ووجدت نفسها ستعيش العمر كله مع هذا العاطل العاجز .. تعيش خائفة لا تستطيع الاطمئنان على حياتها ولا على أمنها ولا على متطلبات معيشتها .. فقررت أن تهرب من هذا الجو المخيف .. وأن تطلب الطلاق .. ولها حق .. إن السعادة الزوجية لا تتحقق للمرأة إلا مع زوج قوى مكافح عامل يحقر الصخور ليفتح أبواب المستقبل الزاهر ..

كانت تتكلم بحماس كأنها هي التي حرضتها على الطلاق .. وقلت كأني رافض كلامها :

- إن روزالين تعلم أن عبد الوهاب فى خلاف مع أبيه .. وقد قال لها إنه مستعد أن يسافر معها إلى أمريكا ويعمل هناك ويقيم مستروعاً ضخماً وأنه يستطيع أن يأخذ معه إلى هناك رأس المال الكافى .. فلماذا لا تستجيب لمشروعات زوجها وطباعه وأحلامه ..

وقالت فوزية في حدة كأنها تشتم عبد الوهاب:

- إنه يعلم أن أمينة لا تريد أن تعود إلى أمريكا بل لم تعد تستطيع .. وقد سبق أن تقدم إليها خطاب كانت تعلم أن كلا منهم يريد أن يسافر معها إلى أمريكا ويحصل على الجنسية الأمريكية هناك بحكم الزواج من أمريكية .. فكانت ترفضهم فورا .. ولكن خدعها عبد الوهاب ولم يقل لها شيئا قبل الزواج .. إن من طبيعته الصمت الطويل ، وكانت تعتقد أن صمته هو دليل عبقريته إلى أن خاب أملها فيه ..

وقلت كأنى أتحداها وأرد على اتهامها لعبد الوهاب باتهام روزالين :

- لقد قيل إنها تزوجته لأنها كانت طامعة في أموال أبيه الحاج عبد الغفور ..

وصاحت فوزية:

- إنه ليس طمعاً ولكنها حاولت أن تعيش بالحق الذي يكفله لها الواقع .. إن أموال عبد الغفور هي أموال ابنه عبد الوهاب وبالتالي أموال زوجة ابنه .. ومن حق ابنه وحق زوجته أن يتدخلا في كل هذه الأموال ويفهما كل قرش فيها حتى يستطيعا الاستمرار من بعده .. إن هذه الأموال والمصانع والشركات ستكون لهما ولأولادهما من بعد وفاة الحاج .. فكيف لا يعيشان ويعملان فيها حتى يضمنا المستقبل ، وحتى يخلد اسم عبد الغفور بعد موته واسم شركاته ومصانعه بل يخلد اسم عبد الغفور بعد موته واسم شركاته ومصانعه بل واسم أمواله .. هذا ليس طمعاً ولكنها مسئولية .. مسئولية الوراثة .. ولكنها لم تستطع أن تحس بهذه المسئولية .. زوجها لا يعمل وهي لا تستطيع أن تعمل ..

كانت تتكلم بحماس صارخ عن روزالين دفاعاً عنها ..

وقلت وأنا في يأس:

- هل هناك أمل في أن تعود إليه ...

وقالت في حدة كأنها هي التي اتخذت القرار:

- لا .. لن تعود وأنا لا أتمنى لها أن تعود ..

وسمعت المفتاح يدور في قفل باب المدخول ودخلت روزالين .. ونظرت إلها كأنى أنظر إلى إنسانة أخرى .. ليست

الإنسانة الغريبة الشاذة إنما أراها إنسانة قاسية تحقق طموحها بقسوتها .. وقلت لها بعد أن صافحتها باللغة الإنجليزية كأنى لا أريد أن أسمعها وهي تتكلم بلهجتها العربية المكسرة :

- هل أستطيع أن أتحدث إليك ؟

وقالت وهي تصافحني ببرود وبالإنجليزية أيضاً:

- إذا كنت ستحدثنى عن الطلاق الذى أريده من عبد الوهاب فلا داع ..

قلت وأنا أتعمد أن أنظر إليها في احتقار:

- فعلا .. إنى أريد أن أحدثك عن هذا الطلاق الذي تريدينه.. وقالت بعصيبة :

-- إذن .. لا داع ..

وتركتنى دون أن تودعنى بكلمة وجرت إلى داخل البيت وفوزية تنظر إلى كأنها شامتة في خيبة أملى ..

وخرجت وأنا مقتنع بأن عبد الوهاب يجب أن يطلق فعلا دون البحث عن الأسباب .. لأن هذه المرأة لا تستحق الزواج .. والسؤال القديم عاد يتردد في راسي .. ترى ما الذي يجمع بين روزالين وفوزية ويربط الواحدة بالأخرى كل هذا الرباط.. إن كلاما كثيرا يتردد حول علاقتهما .. امرأتان في حالة حب إحداهما بالأخرى .. ورغم ذلك فإنى لا أستطيع أن أصدق ..

وقد نقلت كل ما جرى من كلام بينى وبين فوزية إلى نظيرة .. وقالت نظيرة في غل وغيظ بعد أن بقيت صامتة طويلاً :

لك حق .. سأحرض أخى على توقيع الطلاق .. إن هذا الزواج يعيبه ويعيب العائلة أكثر مما يعيبنا الطلاق حتى لو كان بناء على طلبها ..

وتم الطلاق ..



اصبحت نظيرة منذ تم طلاق اخيها من زوجته الأمريكية وهي في حالة شاذة .. إنها تبدو في حالة عصبية عنيفة دائمة .. وهي تجلس معى ساهمة احيانا .. وأحيانا تتكلم كلاما غريبا كأنها ثاثرة على .. كأنها أصبحت تخافنى أو تشك في .. أو كأنها أصبحت تعتبر نفسها ضحية لي .. كأنها تحس أنها أصبحت تعطيني دون أن أستحق العطاء .. دون أن يحقق عطاؤها أي مستقبل لها .. بل إنها تغيرت حتى في تصرفاتها .. فيأتي يوم لا تعد لي طعام الغداء كما عودتني ثم في يوم آخر تعده وكأنها عادت كما كانت .. وأحيانا كنت أطلب منها ونحن جالسان إلى المكتب .. هي تذاكر وأنا أعمل في مشروعاتي .. أطلب منها أن تعد لي فنجان قهوة كما عودتني .. فترد بسرعة : اطلب منها أن تعد لي فنجان قهوتك لنفسك .. إني تعبانة ..

وأقوم صاغراً لأعد القهوة لنفسى .. وحتى قبلاتها .. إنها أحيانا تقبلني قبلة بكل إحساسها وكل حلاوتها .. وأحيانا

تعطينى شفتيها دون أن تقبلنى .. وحتى وهى تذاكر .. إنها لا تلقى نفسها بين الكتب فى حماس ومرح كما كانت دائماً .. إنى ألاحظ أنها تفتح الكتب وتسرح بعيدا عنها .. وكانت أحيانا تغلق الكتاب وتعتذر لى بأنها تريد أن ترى والدتها ثم تغلق الكتاب وتخرج والساعة لم تصل إلى الخامسة بعد أن كانت لا تتركنى قبل الثامنة .. وقد قلت لها مرة :

- ماذا بك .. إنك لست طبيعية ..

وقالت في صوت ضعيف:

- لیس بی شیء ..

وقلت مشفقاً عليها:

إنك متغيرة وكأنك تعانين شيئا تخفينه على ..

وقالت في حدة وهي تنظر إلى ثائرة:

- لا .. أبداً .. إنى على طبيعتى فإما أن تتحمل هذه الطبيعة أو لا تتحملها ..

وسكت وأنا متأكد أنها ليست فى حالة طبيعية .. ولم أكن دائماً أسكت .. كنت أحياناً أجادلها فى عنف يصل إلى حد كأننا نتشاجر إلى أن كان يوم واتصلت بى نظيرة فى التليفون وقالت لى إنها لن تستطيع أن تأتى إلى الشقة لأنها مريضة بالانفلونزا ..

ولم أصدقها .. لا شك أنها تدعى المرض لأنها لا تريد أن ترانى واحترت ماذا أفعل .. ولم أفعل شيئا .. وكانت كل يوم تتصل بى بالتليفون ومهما ألححت عليها فهى مصرة على أنها مريضة .. ومر أكثر من أسبوع وهى مصرة على أن تكون مريضة ..

وعدت أتردد على نادى الجزيرة كل يوم بعد الظهر وبعد أن تحادثنى نظيرة فى التليفون، وفوجئت فى أحد الأيام بصديقى طبيب الأسنان الدكتور عطا الله ومعه روزالين .. ودهشت .. ووقفت مذهولا .. ما الذى جمع الدكتور عطا الله بروزالين .. ولم تكن روزالين ترتدى الثوب الإسلامى الذى ينسدل حتى يغطى قدميها ولا يكشف عن ذراعيها .. إنه الثوب الذي عادت به بعد سفرها إلى أمريكا والذى يرتفع إلى تحت ركبتها ويكشف عن ذراعيها .. إنها لم تعد إلى التطرف فى المظاهر الإسلامية ..

ونادانى الدكتور عطا الله وبعد أن تصافحنا قدمنى إلى روزالين فى زهو كأنه يتفاخر:

الدكتورة أمينة ..

ثم قال بعد أن رآئى ابحلق فيها وأنا أصافحها:

إنها دكتورة أمريكية مسلمة ..

وقلت وأنا أبتسم له ولها ابتسامة مفتعلة:

- لقد سبق أن التقينا وتعارفنا ..

وقال الدكتور عطا الله كأنه تذكر شيئاً حرمه من لذة المفاخرة ومفاجأتي بصديقته الأمريكية:

- صحميح .. لقد كانت زوجة لصديقك عبد الوهاب عبد الغفور ..

ثم استطرد مبتسماً ابتسامة ساخرة:

- ابن الحاج عبد الغفور البرعى مليونير وكالة البلح ..

وتوقف كأنه يتمتع بسخريته ثم استطرد قائلا:

- لقد حكت لي الدكتورة أمينة كل حياتها .. ولا شك أنك

تعلم أنها دكتورة متضصصة في علاج اللثة .. وهي تعمل الآن معي في عيادتي ..

وقلت هامساً في دهشة:

- هل حصلت على إذن بممارسة الطب في مصر ..

وقال الدكتور عطا الله وهو ينظر إلى كأنه يلومنى على هذا السؤال:

- إن من حقى أن أختار المساعدين فى العيادة .. وهى تساعدنى .. وقد استطاعت فى أيام قلائل أن تكسب ثقة كل مرضاى من المترددين .. بل أصبح هناك زبائن لا يأتون إلى العيادة إلا لها ..

ولم يطل الصديث بيننا الذي لم تشترك فيه روزالين ولا يكلمة واحدة .. هذه هي كما عرفتها .. لا تتكلم أبدا إلا إذا كانت وراء مشروع يتطلب منها الكلام .. وقد تركتهما منصرفا وأنا في دهشة من هذه السيدة .. إنها لا تكف عن المحاولة حتى لو فشلت .. وكانت آخر محاولة لها أن تكون سيدة أعمال عن طريق استغلال عبد الوهاب وأبيه الحاج عبد الغفور .. وفشلت .. وهي الآن تحاول أن تحترف ممارسة الطب عن طريق صديقها الجديد الدكتور عطا الله .. ومن يدرى .. لعلها تتزوجه هو الآخر .. وقد كان عبد الوهاب صادقاً في حكمه على الفتاة الأوربية والأمريكية .. إنها لا تكف أبداً عن محاولة استكمال شخصيتها والاعتماد على نفسها واستغلال ذكائها .. ولا شك أن نظيرة ستدهش عندما تسمع هذه الأخبار الجديدة ..

ولكن نظيرة لم تحادثني في التليفون ..

مر يوم .. ويومان .. وثلاثة .. وأربعة .. وهي لا تتحدث .. وأنا أكاد أجن .. وقد حاولت أن أتصل بها أنا في التليفون فلم أستطع .. إني كلما اتصلت بها في تليفون البيت يقولون لي أستطع .. إني كلما اتصلت بها في تليفون البيت يقولون لي أنها ليست موجودة وكنت أتعمد أن أقول اسمى لمن يرد من أفراد العائلة كأني أتعمد أن أصارح بعلاقتنا وأفضحها .. وكنت أذهب كل يوم وأقف أمام باب الجامعة الأمريكية لعلى أراها خارجة .. ولكني لم أرها أبداً .. والجنون يكاد يعصف بي .. كيف تتصرف مع هذا التصرف .. حتى لو كانت قد قررت أن تنهي عالقتنا فكان يجب أن تقول لي وأنا نتفق معا قررت أن تنهي عالقتنا فكان يجب أن تقول لي وأنا نتفق معا لا أن تطردني كالكلب الذي ضاقت به .. وكنت أقضي كل أوقات فراغي .. كل النهار وكل الليل .. وأنا أطوف في الشوارع وحول العمارة التي تقيم فيها كأني أبحث عنها .. إني

وفى صباح اليوم الضامس فوجئت بنظيرة تتصل بى بالتليفون وتقول فى صوت سريع كأنه لم يحدث بيننا ما يستحق الكلام:

- حسين .. ساكون هناك اليوم .. في بيتنا .. مع السلامة وإلى اللقاء ..

والقت سماعة التليفون في وجهى دون أن تنتظر ردى عليها .. وتركتني ساعات وأنا أعاني غيظى وتوتر أعصابي .. وكنت في الشقة قبل أن تأتى بساعات إلى أن سمعت قفل الباب يتحرك ..

ودخلت .. يبدو عليها أنها متوترة الأعصاب .. وقبلتنى قبلة سريعة على خدى ثم القت نفسها على المقعد .. وقلت لها وإنا واقف في مواجهتها وعيناي تنطقان بالغبظ:

\_ أين كنت ؟

ونظرت نظيرة إلى وهى تبتسم ابتسامة مسكينة وقالت فى رجاء:

- حسين .. اجلس وأهدأ ..

وجلست وأنا أحاول أن أبتسم لها ابتسامة ساخرة كأنى أتعمد أن أشعرها بأنى لا أيالي وقلت :

- جلست .. ماذا ستقولين ..

وسكتت برهة وهي تتنهد كانها تزفر الامها ثم قالت في صوت خفيض:

- حسين .. ساتزوج ..

وصمت في فزع:

- تتزوجين من ؟

وقالت وهي تبتسم ابتسامة ضعيفة وتنظر إلى ثم تعود وتبعد نظراتها عني :

- أنت طبعاً ..

واسترحت بمجرد أن قالت هذه الكلمة وتنهدت كانى أطلق انقاسي حمداً لله ، ثم عدت أقول في دهشة :

- لماذا .. لقد كنت ترفضين الزواج ..

قالت في هدوء دون أن تنظر إلي :

- لأنى قدرت الزواج .. سنتزوج حدثى قبل أن أنتهى من الحامعة ..

وقلت وأنا أستعيد كل غرورى وثقتى بنفسى :

- ما الذى دفعك إلى هذا القرار .. رغم أنى ألح عليك منذ شهور .. وبعد أن ابتعدت عنى كل هذه الأيام وادعيت المرض .. ثم انقطعت حتى عن محادثتى في التليفون ..

والقت رأسها بين كفيها برهة ثم رفعته وقالت وهى تتكلم بصوت خفيض هادىء وتنظر إلى بكل عينيها:

- حسين .. أنت تعرف عقدتي .. العقدة التي أعانيها طول حياتي .. العقدة التي بذرت في نفسيتي لأني ابنة الصابح عبد الغفور المليونير .. ثم كان طلاق أخى من روزالين .. إن الطلاق وقع كأثر للعقدة التي نعانيها كلنا .. العقدة التي تحطم كل زيجاتنا حتى لو كان أخى قد تزوج من أمريكية .. وحطمنى طلاق أخي .. اشتد ضغط عقدتي على نفسيتي حتى نقلتني إلى هاوية اليأس .. لن أتزوج أبدا .. أختى الكبيرة تزوجت وفشلت في زواجها بسبب العقدة التي بدرها ابي .. وأختى الثانية طلقت وتعذبت لنفس السبب .. وأختى الثالثة نفيسة تنازلت عن ا كل شخصيتها هي وزوجها وعاشا زواجهما عبدين خادمين الأبي .. وأخي الأكبر هاجر إلى انجلترا هرباً من عقدته النفسية الله وريما لا تعلم زوجته هناك أي شيء عن أبيه .. وها هو أخي الأصغر اضطر أن يطلق وهو يتعذب رغم أنه تزوج أمريكية .. ا وربما اختارها أمريكية ظنا منه أن عقدة أبى لن تؤثر على ا زواجه بها كما لو تزوج مصرية .. وإنا .. ما الذي يميزني عن ا إخوتي .. وأنت ما الذي يميزك عن بقية الأزواج .. وأجسست كأن صراحًا حاداً ينطلق في صدري .. لا .. لن اتزوج ابدا .. لو أنهيت دراستي وكونت شخيصية خياصة بي فإن أتخلص أبدا من شخصية أبي .. لن أتخلص من العقدة .. وإذا تزوجت فسسأتعذب وأطلق حتى لو تــزوجتك أنت .. ولكني كنث أعـود 🛴 ويهدأ الصراخ في صدري وأحس كأنى إذا استسلمت لعقدتي ولم أتزوج فكأنى أضحي بنفسي وأحرم نفسي من طبيعة

الحياة لمجرد خوفى من اوهام .. ثم كيف أعيش إذا لم أتزوج .. هل أعيش عشيقة لك .. لا .. إنى لا أرضى أن أعيش محرومة .. بل كانت تمر علي لحظات أجد نفسى مقتنعة بالكلام الذي قالته لك صديقتك فوزية .. لماذا لا نعيش أنا وزوجى في ثراء أبي حتى لو كان بخيلا كما يقولون عنه .. إن كل ما يملكه من حقى ومن أملاكي .. بل إن ثراء أبي يضفى على أولاده وعلي أنا نوعاً من الجمال .. لولا هذا الشراء لما كنت أعيش هذه الحياة التي أعيشها والتي تجعلني أجمل من كل البنات .. والأعتر وأفخر وأتباهى بأنى ابئة عبد الغفور البرعى التي يجرى وراءها كل الشبان حتى لو كانوا طامعين في ثراء أبيها .. والأقدم على التجربة دون خوف .. التزوج .. حتى لو فشلت فإن الفشل أرحم من الهدرب .. والاستسلام أرحم من الحرمان .. كان كل هذا يدور في خاطري ثم لا يلبث الصراخ أن يعود ويرتفع في صدرى .. لا .. لن أتزوج .. وقد قضيت هذه الأيام وأنا معذبة بحيرتى بين عقدتى ووحدتى .. ولعلك لاحظت أنى كنت آتى إليك وأنا في حالة عصبية تشتد ساعة وتخف ساعة .. إلى أن وجدت نفسى أحاول أن أبتعد عنك فادعيت المرض ثم هربت منك وتعمدت الا أحادثك في التليفون ولا أترك لك وسيلة للوصول إلى .. وكنت أتعذب واشتد عذابي إلى أن هدأ .. كانه بركان أطلق حممه ثم استراح منها .. ووجدت نفسى أتخذ قرارا نهائيا كاملا هادئا بأن نتزوج .. وقلت كأني ألومها:

- كنت أعتقد أن الحب هو الذي يدفعك إلى الزواج وليس الهرب من عقدتك ..

وقالت وهي تميل نحوى وعيناها تقطران الحب:

- إن الحب هو الذى انتصر على عقدتى .. لولا حبك لما تعذبت كل هذا العذاب بأعاصير نفسيتى ..

وسكت ساهما .. ووجدت نفسى أفكر فى الزواج كأنى متردد وكأنى لم أكن أتمنى هذا الزواج ولم يسبق أن الححت عليها أن تتزوجنى .. وبسرعة تخلصت من هذا التردد .. إنى أحبها .. وأحبها كزوجة ..

وأمسكت بيدها بين يدى وقلت وأنا أحس بكل كلمة تصدر من كل قلبي:

- نظيرة .. إن كل ما كنت اقوله لك عن أبيك هو واقع أعيش فيه أنا أيضا واصابنى بعقدة نفسية .. إنى لا أحب أن يقول الناس أنى تزوجتك طمعاً فى ثراء أبيك .. ولا أسمح بأن يشعر هو نفسه بأنى أتزوجك بتأثير شخصيته وثرائه .. ولذلك عرضت عليك أن نتزوج دون أن نقول له أو نستأذنه وننتظر موافقته وبعد أن يعلم بزواجنا فليتصرف كما يريد حتى لو طردك وحرمك من الميراث .. وأنا ما زلت مصراً على ذلك ..

وقالت نظيرة وهى تبتسم وأصابعها تقفز فوق أصابعي وتضغط عليها:

- لا .. يجب أن نكون أقوى من أبى ونواجهه بحقيقتنا وسنتزوج سواء وافق أو لم يوافق ، وإن كنت واثقة من أنه سيوافق على زواجنا ..

قلت:

-- وما أدراك ..

قالت وابتسامتها تتسع:

- هذه هى طبيعته .. إنه يترك كل بناته وأولاده يخطو كل منهم فى حياته الخطوات التى يريدها .. يترك كلاً منهم حرا ما دام ليس فى حريته ما يمسه أو يمس العائلة .. إنه يؤمن بأن الحياة تجارب فليجرب كل منهم حياته .. وهو سيعلم أنى أريد أن أتزوجك وإن كنت لا أعتبر زواجنا مجرد تجربة .. أبدا لا أنا ولا أنت يجرب كل منا زواجه بالآخر ..

وعدت أحس بالتردد ولكن نظيرة أقوى على من ترددى وقلت بعد برهة صمت:

- إذا كان أبوك يجب أن يعلم فليعلم أن زواجنا لن يكون عادياً كزواج بقية الناس .. إنى مثلا لن أدفع له مهراً فإنى لا أحب أن أحس بأنى كانى أضع نقودى فى بنك وأنتظر الأرباح من أموال أبيك .. ونظير ذلك لن أقبل منه أن يشترى لذا أى شيء لتجهيز بيتنا كما هى العادة ..

وصاحت تطيرة في فرح:

⊸ موافقة ..

وقلت في صوت جاد كأني افرض إرادتي:

- وليعلم بابا أنى حتى لن أشترى شبكة ليقدر بها قيمة ثروتى ولتتباهى بها ماما وإخوتك أمام صديقاتهن .. وأنت تعلمين أن تعتبرى أى هدية سبق أن أهديتها لك كأنها الشبكة .. إنى أريد أن أحس بأن زواجنا ليس مناسبة لتقديم هدية ولكنه استمرار لحبنا الذى نعيش فيه .. وكل ما معى سيكون معك نخصصه لمشروعنا الجديد وأنا وأثق أنك لن تستغلى ما نملكه خارج المشروع إلا وأنت مطمئنة على المشروع نفسه .. إنه المشروع الذى كان لك

أنت الفضل في أن أفكر فيه ..

وقفزت نظيرة تقبلني قبلة سريعة وهي تقول:

- مو أفقة ...

وقلت وأنا أكثر غرورا بنفسى:

- ولن أبحث عن شقة لنقيم فيها بعد زواجنا .. ولن أقبل من أبيك أن يخصص لنا شقة في إحدى عماراته أو يشترى أو يستأجر لنا شقة .. سنقيم في هذه الشقة .. صحيح أنها قديمة وفي شارع منزدهم وفي وسط البلد .. إنه ليس شارعا إنه حارة .. ولكنها الشقة التي التقينا فيها ونما حبنا بين جدرانها .. ونحن نعيش الحب حتى بعد الزواج .. ولا تنس أن ليس لدينا في هذه الشقة إلا غرفة نوم واحدة ومعنى هذا أننا يجب أن نحرم أنفسنا من الأولاد حتى نستطيع بعد أن ننجح أن نجد بنجاحنا شقة أخرى ..

وهلك نظيرة :

- موافقة .. إنى لا أريد أن يكون لى أولاد إلا بعد أن أنتهى من الجامعة .. إنك موافق على استمراري في دراستي ...

قلت وأنا فرح بها :

- طبعاً .. مشروعاتنا في حاجة إلى أن تنمى دراستك .. وأنا لست في حاجة الآن إلى أن أكون أباً حتى أحتفظ بشبابي ..

وقالت وهي تقبلني هذه القبلة السريعة:

- إنه شباب دائم ما دمنا معا .. شبابك وشبابي ..

وشددتها إلى واستعدتها إلى صدرى وقبلتها قبلة تكاد لا تنتهى إلى أن شدت شفتيها المكتنزتين اللتين أحبهما من بين

شفتى .. وقالت وهي تلقى نفسها على مقعدها :

-متى ستقابل بابا ؟

وصمت في حدة كأني غضبت:

- لن أقابله .. لا أريد أن أحس أمامه بأنى شحاذ جاء يشحذ منه ابنته .. ماذا أقول له .. هل أقول إنى أريد أن أتزوج ابنته دون أن أدفع ولا مليم ولا حتى أن نقيم حفل زفاف لأن الحب هو زفاف خاص لا يحتاج إلى حفل يشهده الناس .. إنى لن أقابل أباك ولن يرى وجهى أو أرى وجهه إلا بعد أن يوافق فعلا على زواجنا وأذهب إليه كما أذهب إلى المأذون ..

وقالت: نظیرة كأنها تحادث نفسها وكأنها لا تدهش من أى كلام لى:

- ساعتمد على ماما لتبدأ الكلام مع بابا ..

وقد مرت أكثر من عشرة أيام ونظيرة تروى لى فى كل يوم ما يدور فى البيت من أحاديث .. إن أمها وافقت وأباها لا يزال يفكر ويبحث .. وكنا خلال هذه الأيام فى قسمة السعادة .. نضحك ونمرح ونعمل .. ونظيرة تعطينى أكثر حتى أنى فى لحظة من اللحظات التى رفعتنى إلى قسمة النشوة حاولت أن تكون هذه هى ساعة الدخلة .. ولكن نظيرة بمرحها استطاعت أن تهرب منى .. إنها بإيمانها ومعتقداتها لا تزال مصرة على ألا تكون الدخلة إلا بعد كتب الكتاب ..

إلى أن ذهبت يوماً إلى الشقة ووجدت نظيرة قد سبقتنى إلى هناك وما كادت ترانى حتى اطلقت زغرودة عالية .. زغرودة بلدى .. وأنا واقف أمامها مذهولاً أحس كأنى أريد أن التقط لسانها الذى يرقص داخل فمها المفتوح وهى تزغرد ..

وقالت ضاحكة بعد أن انتهت الزغرودة:

- إنى أزغرد للعريس .. لقد وافق بابا .. وهو في انتظارك غداً ..

قلت فرحاً وكأن الفرحة تزغرد في داخلي أنا الآخر:

- وسنكتب الكتاب ..

قالت ضاحكة:

حرام عليك .. دعه يراك ويعرفك أولاً ولو ليوم واحد ..
 قلت وأنا أميل عليها وأحتضنها وأضمها إلى صدرى بقوة :

- المهم لقد وصلنا وانتهينا وتزوجنا ..

وقالت وهى تنزع نفسها من بين احضائى وتجرى إلى غرفة النوم مع ضحكتها:

- هذا بعدك .. سننتظر كتب الكتاب .. وأمامنا أيام .. والله حرام .. حرام أن ننتظر ولو أياماً ..

ثم وقفت تقبلنى ونحن واقفان بجانب الفراش ثم عادت إلى غرفة المكتب قائلة من خلال ضحكتها:

- دق الجرس .. لنبدأ المذاكرة ..

## ...

وذهبت فى اليوم التالى للقاء الحاج عبد الغفور البرعى وقد تعمدت أن أكون فى حالة رسمية مرتديا حلتى الكاملة وجادا متجهما فى كل تحركاتى ، ولكنه استقبلنى بترحاب كبير وابتسامة تلمع عن شفتيه وتكلم قبل أن أتكلم قائلا :

- لقد سمعت عنك كل ما يطمئنى بل كل ما يشرفنى لنكون عائلة واحدة .. إن الزواج الذى أتمناه لبناتى هو الزواج الذى يقوم على أن يصقق كل من الزوجين ما يريده الآخر .. وأنا

واثق أنك ستحقق لنظيرة كل ما تريده منك .. إنها صغرى بناتى وأعزهن لدى وأعتقد أنها أذكاهن .. وعلى بركة الله ..

قلت وأنا لا أزال في حالتي الرسمية:

- وفقنا الله ببركة دعواتك ..

وقال ضاحكاً وترن ضحكته في أذنى كأنها ضحكة نظيرة:

- هل ترید أن تعرف أكثر ما أعجبنى فیك .. إنه ما قالوه لى أنك لا ترید حفل زفاف ..

قلت وأنا جاد:

- إنى لست مقتنعاً بحف لات الزفاف .. يكفى أفراد العائلتين كشهود ..

واستمر الحديث بيننا إلى أن تحررت قليـلاً من إحساسى بصفتى الرسـمية ثم قال لى ، ولا أدرى هل كان يخـتبرنى أم كان صادقاً:

- هل تفضل التفرغ للعمل في الشركة الهندسية التي تعمل بها .. إنى في حاجة إلى مهندس ..

قلت كأنى أتباهى أمامه:

إنى لست متفرغاً للعمل في الشركة .. إنى أعد مـشروعاً
 خاصاً ..

وقال في حماس كأى رجل أعمال:

- أي مشروع ؟

قلت وأنا لا زلت متعاهباً:

- إنى على وشك أن أنتهى من رسم وإعداد بناء عمارة كبيرة .. اثنان وثلاثون من الأدوار .. وسأبيعها قبل أن أبدأ في بنائها .. وأقنعت الشركة التي أعمل بها أن تشترك في

المشروع .. وأنا كبير الأمل في أن أجد المشترين ..

وقال في حماس:

- سأشترى في عمارتك عدداً من الأدوار ..

وقلت وأنا أتعمد أن أثبت له أنى في غنى عنه :

- آسف .. لا أنا ولا زوجتى نظيرة سيكون لنا شيء في هذه العمارة .. أفضل أن نكون أصحاب مشروعات لا ملاكا .. وقال كأنه دهش مني :

- ليست زوجتك التي تشتري .. أنا الذي أشتري ..

قلت كأنى أصدمه:

- إنك والد زوجتى .. أفضل ألا أعرض العائلة للمجازفة فى مشروع لم يتم بعد ..

قلتها كأنى أقول له إنى أرفض أمواله ..

ونظر إلى ساكتاً في إعجاب واحترام كانه تأكد أنى لا أتزوج ابنته طمعاً في ماله وثرائه ..

وقد تم الزواج بعد أكثر من شهر فقد كانت نظيرة مصممة على أن تصنع ثوب العرس لنفسها .. وأن تعد استقبالاً خاصاً لعائلتي ساعة كتب الكتاب ، وأن تلتقط لنا صوراً فوتغرافية .. إن أكثر ما أعتز به هو هذه الصورة الفوتغرافية لنا نحن الاثنين وهي بثوب الزفاف وأنا أبدو رشيقاً في حلتي التي أعددتها خصيصاً لهذه الساعة بعد إلحاح نظيرة ..

لقد مضى على زواجنا ثلاث سنوات ونحن فى قصة السعادة .. ونحن تقريباً متباعدان عن عائلتها وعائلتى وإن كان كل أفراد العائلتين معجبين بنا ، وأشدهم إعجاباً الحاج

عبد الغفور .. إنه يعرف أنى أقوى من أن أحتاج إليه .. ونقيم فى نفس الشقة القديمة ولو أننا بدأنا نبحث عن شقة أخرى واسعة لننجب أولادنا بعد أن نجح مشروع بناء العمارة وبدأت أعد لبناء عمارة أخرى .. ونظيرة تخرجت فى الجامعة الأمريكية وألححت عليها بأن تتفرغ للعمل معى إنى أعتمد عليها اعتماداً كاملاً فى كثير من الأبحاث والاتصالات التى أحتاج إليها .. وهى تبذل كل جهدها فى معاونتى وإن كانت لا تزال تحتفظ بما أحبه فيها وهى طبيعتها المتأصلة كامرأة بلدى ..

لا يثير الحساسية بيننا إلا عندما نتحدث أحياناً وفي فترات متباعدة عن الميراث .. ميراثها من أبيها الحاج عبد الغفور ..

إن نظيرة سترث إرثاً هائلاً يكفى لتغطية مشروعات ضخمة ..

ولكننا كلما تعرضنا لهذا اللوضوع ننهيه بنكتة ..

ونضحك ..

وتذوب ضحكتى وأنا أفكر فى المساريع الضخمة التى يمكن أن نحققها بعد أن ترث زوجتى نظيرة أباها الحاج عبد الغفور ..

